تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقيبتي
www.haqibati.net

منصة حقيبتي التعليمية

منصة حقيبتي هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

GET IT ON Google Play

Download on the App Store

حمل التطبيق من هنا

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة	الكفايات اللغوية
		الاختبار	الفترة الثانية
		الصف	الأول الثانوي
		الفصل الدراسي	الأول
		العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

اسم الطالب/ة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة — ٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.



خصّصت المدرسة ركنًا يتبادل فيه الطلاب الكتب. يضع الطالب كتابًا قرأه، ثم يختار كتابًا آخر. رتّب أعضاء النادي الكتب بحسب موضوعاتها، ووضعوا على كل رفّ بطاقة تبيّن نوع الكتب فيه. ساعد الركن الطلاب على اكتشاف كتب جديدة.

١ - ما الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) ترتيب فصول المدرسة	(ب) تبادل الكتب بين الطلاب	(ج) شراء الكتب للمكتبة

٢ - كيف يعرف الطالب نوع الكتب في كل رفّ؟

(أ) من بطاقة الرفّ	(ب) من عدد الكتب	(ج) من لون الغلاف

٣ - أيُّ الأسئلة الآتية يُطرح قبل القراءة؟

(أ) ما مدى كفاية الملخّص؟	(ب) هل أجبت عن جميع الأسئلة؟	(ج) ماذا أعرف عن الموضوع؟

٤ - أيُّ الأعمال الآتية من عمليات القراءة التمهيدية السريعة؟

(أ) حفظ تفاصيل الفصول	(ب) قراءة عناوين الكتاب	(ج) تسميع المعلومات من الذاكرة

٥ - ما الخطوة التي تلي اختيار الموضوع في خطوات بنائه؟

(أ) تحديد الهدف	(ب) الكتابة النهائية	(ج) مراجعة النص

٦ - ما الفن التعبيري المناسب لعرض ما تمّ في نشاط مدرسي وبيان نتائجه؟

(أ) القصيدة	(ب) القصة الخيالية	(ج) التقرير

٧ - ما أنسب عنوان لموضوع يشرح طرق المحافظة على نظافة الصف؟

(أ) مدرستي الكبيرة	(ب) نظافة الصف	(ج) حصّة الرياضة

٨ - في أيِّ خطوة يتأكّد الكاتب من سلامة اللغة وتسلسل الأفكار؟

(أ) المراجعة	(ب) اختيار الموضوع	(ج) جمع المعلومات

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ - يتحقّق القارئ في خطوة «راجع» من إجاباته بمقارنتها بالكتاب.	( )
٢ - يكتفي الملخّص الجيّد بالتفاصيل ويترك الأفكار الرئيسة.	( )
٣ - تكون المقدّمة الجيّدة بعيدةً عن موضوع النصّ.	( )
٤ - تدور الفقرة الجيّدة حول فكرة رئيسة واحدة.	( )

السؤال الثالث | اكتب حرف المصطلح المناسب أمام كل وصف	٤ درجات
الوصف	الحرف
١ - ترديد المعلومات من الذاكرة للتأكّد من حفظها.	( )
٢ - كتابة تعليق بجانب فكرة تحتاج إلى شرح.	( )
٣ - صياغة مسودّة الموضوع وفق المخطّط.	( )
٤ - إخراج الموضوع في صورته الأخيرة بعد المراجعة.	( )

المصطلح
(أ) الكتابة الأولى
(ب) التسميع
(ج) الكتابة النهائية
(د) تدوين الملحوظات والتعليقات

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات	٤ درجات

خطوات القراءة المتعمّقة

استطلع	›	.....	›	اقرأ	›	أجب	›	راجع

١ - ما الخطوة التي تكمل الخانة الفارغة في المخطّط؟

.....

٢ - في أيّ خطوة يُغلق القارئ الكتاب ويجيب من ذاكرته؟

.....

٣ - اكتب جملةً افتتاحيةً تشوّق القارئ إلى موضوع ركن تبادل الكتب.

.....

٤ - اكتب جملةً ختاميةً تدعو فيها زملاءك إلى المشاركة في تبادل الكتب.

.....

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق

لكل فقرة درجة واحدة

حقيبتي
www.haqibati.net

نموذج الاجابة

المادة	الكفايات اللغوية
الاختبار	الفترة الثانية
الصف	الأول الثانوي
الفصل الدراسي	الأول
العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

إدارة التعليم .....
مدرسة .....

اسم الطالب/ة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة — ٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.



خصّصت المدرسة ركنًا يتبادل فيه الطلاب الكتب. يضع الطالب كتابًا قرأه، ثم يختار كتابًا آخر. رتّب أعضاء النادي الكتب بحسب موضوعاتها، ووضعوا على كل رفّ بطاقة تبيّن نوع الكتب فيه. ساعد الركن الطلاب على اكتشاف كتب جديدة.

١ - ما الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) ترتيب فصول المدرسة	(ب) تبادل الكتب بين الطلاب	(ج) شراء الكتب للمكتبة

٢ - كيف يعرف الطالب نوع الكتب في كل رفّ؟

(أ) من بطاقة الرفّ	(ب) من عدد الكتب	(ج) من لون الغلاف

٣ - أيُّ الأسئلة الآتية يُطرح قبل القراءة؟

(أ) ما مدى كفاية الملخّص؟	(ب) هل أجبت عن جميع الأسئلة؟	(ج) ماذا أعرف عن الموضوع؟

٤ - أيُّ الأعمال الآتية من عمليات القراءة التمهيدية السريعة؟

(أ) حفظ تفاصيل الفصول	(ب) قراءة عناوين الكتاب	(ج) تسميع المعلومات من الذاكرة

٥ - ما الخطوة التي تلي اختيار الموضوع في خطوات بنائه؟

(أ) تحديد الهدف	(ب) الكتابة النهائية	(ج) مراجعة النص

٦ - ما الفن التعبيري المناسب لعرض ما تمّ في نشاط مدرسي وبيان نتائجه؟

(أ) القصيدة	(ب) القصة الخيالية	(ج) التقرير

٧ - ما أنسب عنوان لموضوع يشرح طرق المحافظة على نظافة الصف؟

(أ) مدرستي الكبيرة	(ب) نظافة الصف	(ج) حصّة الرياضة

٨ - في أيِّ خطوة يتأكّد الكاتب من سلامة اللغة وتسلسل الأفكار؟

(أ) المراجعة	(ب) اختيار الموضوع	(ج) جمع المعلومات

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ - يتحقّق القارئ في خطوة «راجع» من إجاباته بمقارنتها بالكتاب.	صح
٢ - يكتفي الملخّص الجيّد بالتفاصيل ويترك الأفكار الرئيسة.	خطأ
٣ - تكون المقدّمة الجيّدة بعيدةً عن موضوع النصّ.	خطأ
٤ - تدور الفقرة الجيّدة حول فكرة رئيسة واحدة.	صح

السؤال الثالث | اكتب حرف المصطلح المناسب أمام كل وصف		٤ درجات
الوصف	الحرف	المصطلح
١ - ترديد المعلومات من الذاكرة للتأكّد من حفظها.	ب	(أ) الكتابة الأولى
٢ - كتابة تعليق بجانب فكرة تحتاج إلى شرح.	د	(ب) التسميع
٣ - صياغة مسودّة الموضوع وفق المخطّط.	أ	(ج) الكتابة النهائية
٤ - إخراج الموضوع في صورته الأخيرة بعد المراجعة.	ج	(د) تدوين الملحوظات والتعليقات

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات	٤ درجات

خطوات القراءة المتعمّقة

استطلع › ..... › اقرأ › أجب › راجع

١ - ما الخطوة التي تكمل الخانة الفارغة في المخطّط؟

اسأل

٢ - في أيّ خطوة يُغلق القارئ الكتاب ويجيب من ذاكرته؟

أجب

٣ - اكتب جملةً افتتاحيةً تشوّق القارئ إلى موضوع ركن تبادل الكتب.

هل جرّبت أن تتبادل الكتب مع زملائك؟

٤ - اكتب جملةً ختاميةً تدعو فيها زملاءك إلى المشاركة في تبادل الكتب.

شاركوا في ركن تبادل الكتب ليصل كلّ كتاب إلى قارئ جديد.

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق

لكل فقرة درجة واحدة

حقيبتي
www.haqibati.net

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة	الكفايات اللغوية
		الاختبار	الفترة الثانية
		الصف	الأول الثانوي
		الفصل الدراسي	الأول
		العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

اسم الطالب/ـة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة	٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.

لاحظ الطلاب صنبورًا يسرّب الماء في الساحة، فأبلغوا المسؤول لإصلاحه. ثم صنعوا بطاقات تذكّر زملاءهم بإغلاق الصنابير بعد الاستعمال، وعلّقوها قرب المغاسل حتى يقرأها كل من يستعمل الماء.



١ – أين علّق الطلاب البطاقات؟

(أ) بجوار الفصول	(ب) عند باب المدرسة	(ج) قرب المغاسل

٢ – أيُّ سؤالٍ يتناول الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) كيف حافظ الطلاب على الماء؟	(ب) ما لون بطاقات الطلاب؟	(ج) كم عدد المغاسل في المدرسة؟

٣ – ماذا يعرف القارئ من تصفّح فهرس المحتويات في القراءة التمهيدية؟

(أ) صحّة إجاباته	(ب) ترتيب موضوعات الكتاب	(ج) مدى حفظه للتفاصيل

٤ – أيُّ سؤالٍ يناسب مرحلة ما بعد القراءة؟

(أ) ما الهدف من القراءة؟	(ب) ماذا أعرف عن الموضوع؟	(ج) هل أجبت عن جميع الأسئلة؟

٥ – ما أنسب مصدر لجمع معلومات عن آراء طلاب الصف في نشاطهم؟

(أ) خريطة المدرسة	(ب) مقابلة طلاب الصف	(ج) جدول الحصص

٦ – ماذا يكتب الكاتب في مرحلة الكتابة الأولى؟

(أ) مسودّة الموضوع	(ب) عنوان المرجع فقط	(ج) قائمةً بأسماء القرّاء

٧ – أيُّ الجمل تصلح مقدّمةً لمقال عن ترشيد الماء؟

(أ) انتهينا من عرض التوصيات.	(ب) تُنشر المراجع آخر المقال.	(ج) كيف نوفّر الماء كل يوم؟

٨ – أيُّ عملٍ يُعدّ جزءًا من تصميم مخطّط الموضوع؟

(أ) اختيار لون الورق	(ب) تحديد الأفكار وتفصيلاتها	(ج) طباعة النسخة النهائية

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ – تساعد الرسوم والجداول على تنظيم المعلومات وفهمها.	( )
٢ – في خطوة «اسأل» يجيب القارئ من ذاكرته بعد إغلاق الكتاب.	( )
٣ – يُكتب الموضوع في صورته النهائية قبل مراجعته.	( )
٤ – يمكن أن تتضمّن خاتمة الموضوع توصيةً.	( )

السؤال الثالث | اختر لكلّ عبارة مصطلحًا من القائمة	٤ درجات
العرض | التلخيص | التسميع | تدوين الملحوظات | تسلسل الأفكار	
العبارة	المصطلح
١ – إعادة عرض أهمّ أفكار النصّ بإيجاز.	.....
٢ – كتابة تنبيه بجانب كلمة لم يفهمها القارئ.	.....
٣ – انتقال الكاتب من فكرة إلى أخرى بترتيب منطقي.	.....
٤ – الجزء الذي تُفصَّل فيه أفكار المقال بعد المقدّمة.	.....

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات	٤ درجات
ترشيد الماء في المدرسة	
عند المغاسل إغلاق الصنبور بعد الاستعمال	في ساحة المدرسة الإبلاغ عن تسرّب الماء
١ – ما الفكرة العامة التي تتفرّع عنها أفكار المخطّط؟	
٢ – إلى أيّ فرعٍ تضيف «الاكتفاء بالماء اللازم لغسل اليدين»؟	
٣ – اقترح عنوانًا قصيرًا لمقال عن عادات توفير الماء في المنزل.	
٤ – اكتب فكرة تفصيلية واحدة تصلح للعرض في هذا المقال.	

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق
لكل فقرة درجة واحدة

حقيبتي
www.haqibati.net

		المادة	الكفايات اللغوية
		الاختبار	الفترة الثانية
		الصف	الأول الثانوي
		الدراسي	الأول
		العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

نموذج الاجابة

اسم الطالب/ـة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة — ٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.

لاحظ الطلاب صنبورًا يسرّب الماء في الساحة، فأبلغوا المسؤول لإصلاحه. ثم صنعوا بطاقات تذكّر زملاءهم بإغلاق الصنابير بعد الاستعمال، وعلّقوها قرب المغاسل حتى يقرأها كل من يستعمل الماء.



١ – أين علّق الطلاب البطاقات؟

(أ) بجوار الفصول	(ب) عند باب المدرسة	(ج) قرب المغاسل

٢ – أيُّ سؤالٍ يتناول الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) كيف حافظ الطلاب على الماء؟	(ب) ما لون بطاقات الطلاب؟	(ج) كم عدد المغاسل في المدرسة؟

٣ – ماذا يعرف القارئ من تصفّح فهرس المحتويات في القراءة التمهيدية؟

(أ) صحّة إجاباته	(ب) ترتيب موضوعات الكتاب	(ج) مدى حفظه للتفاصيل

٤ – أيُّ سؤالٍ يناسب مرحلة ما بعد القراءة؟

(أ) ما الهدف من القراءة؟	(ب) ماذا أعرف عن الموضوع؟	(ج) هل أجبت عن جميع الأسئلة؟

٥ – ما أنسب مصدر لجمع معلومات عن آراء طلاب الصف في نشاطهم؟

(أ) خريطة المدرسة	(ب) مقابلة طلاب الصف	(ج) جدول الحصص

٦ – ماذا يكتب الكاتب في مرحلة الكتابة الأولى؟

(أ) مسودّة الموضوع	(ب) عنوان المرجع فقط	(ج) قائمةً بأسماء القرّاء

٧ – أيُّ الجمل تصلح مقدّمةً لمقال عن ترشيد الماء؟

(أ) انتهينا من عرض التوصيات.	(ب) تُنشر المراجع آخر المقال.	(ج) كيف نوفّر الماء كل يوم؟

٨ – أيُّ عملٍ يُعدّ جزءًا من تصميم مخطّط الموضوع؟

(أ) اختيار لون الورق	(ب) تحديد الأفكار وتفصيلاتها	(ج) طباعة النسخة النهائية

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ – تساعد الرسوم والجداول على تنظيم المعلومات وفهمها.	صح
٢ – في خطوة «اسأل» يجيب القارئ من ذاكرته بعد إغلاق الكتاب.	خطأ
٣ – يُكتب الموضوع في صورته النهائية قبل مراجعته.	خطأ
٤ – يمكن أن تتضمّن خاتمة الموضوع توصيةً.	صح

السؤال الثالث | اختر لكلّ عبارة مصطلحًا من القائمة	٤ درجات
العرض | التلخيص | التسميع | تدوين الملحوظات | تسلسل الأفكار	
العبارة	المصطلح
١ – إعادة عرض أهمّ أفكار النصّ بإيجاز.	التلخيص
٢ – كتابة تنبيه بجانب كلمة لم يفهمها القارئ.	تدوين الملحوظات
٣ – انتقال الكاتب من فكرة إلى أخرى بترتيب منطقي.	تسلسل الأفكار
٤ – الجزء الذي تُفصَّل فيه أفكار المقال بعد المقدّمة.	العرض

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات	٤ درجات
ترشيد الماء في المدرسة	
عند المغاسل إغلاق الصنبور بعد الاستعمال	في ساحة المدرسة الإبلاغ عن تسرّب الماء

١ – ما الفكرة العامة التي تتفرّع عنها أفكار المخطّط؟

ترشيد الماء في المدرسة

٢ – إلى أيّ فرعٍ تضيف «الاكتفاء بالماء اللازم لغسل اليدين»؟

عند المغاسل

٣ – اقترح عنوانًا قصيرًا لمقال عن عادات توفير الماء في المنزل.

كيف نوفّر الماء في المنزل؟

٤ – اكتب فكرة تفصيلية واحدة تصلح للعرض في هذا المقال.

إغلاق الصنبور عند تنظيف الأسنان.

حقيبتي
www.haqibati.net

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق

لكل فقرة درجة واحدة

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :		المادة : الكفايات اللغوية ١-١ الصف :الأول الثانوي مسارات الزمن : ساعة

اختبار الكفايات اللغوية١-١ – اختبار الفترة الثانية – للعام الدراسي ١٤٤٨هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ( )

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

٤٠	

١- عندما أريد أن آخذ فكرة عن بنية الكتاب، فإنني:		
أ- أرسم خارطة ذهنية .	ب – أستمع إلى المتحدّث.	جـ - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات .
٢- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهـم :		
أ- رسم خريطة ذهنية .	ب – الرسوم والجداول.	جـ - تصفح العناوين.
٣- (راجع) هي إحدى خطوات :		
أ- القراءة المتعمقة	ب – القراءة السريعة	جـ - استراتيجيات الفهم والتركيز
٤-من فوائد الرسوم :		
أ- كثرة المعلومات .	ب – تلخيص المعلومات	جـ - ضياع المعلومات
٥-عند تحديد موضوع الكتاب، فإنني أقرأ:		
أ- العناوين الجانبية.	ب – العناوين الرئيسة .	جـ - مطالع فقرات المقدمة .
٦-من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :		
أ- زيادة التركيز.	ب – إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.	جـ - تذكر المعلومات.
٧-يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة:		
أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب – أين سأجد ما أبحث عنه ؟	جـ - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟
٨- (!) رمزٌ دلالته :		
أ- رأي غريب .	ب – يؤدي نفس الفكرة	جـ - لم أفهم .
٩- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :		
أ- الهدف من القراءة .	ب – وجود ما أبحث عنه .	جـ - كفاية الملخص
١٠- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :		
أ- قبل القراءة .	ب – القراءة المتعمقة .	جـ - استراتيجية التركيز .
١١ – (منطقية تسلسل الأفكار) ، إجراء يتم في :		
أ – المراجعة	ب- التخطيط	جـ - التدوين
١٢- يُعدُّ من العناصر الفنية للمقـال :		
أ- الزمان	ب المكان	جـ - العنوان.
١٣- يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :		
أ- تصميم مخطط .	ب – الاستماع إلى الآخرين	جـ - التعبير عن الآخرين .
١٤- من مصادر المعلومات :		
أ- الكتب	ب – الفن	جـ - الكتابة
١٥-من أساليب التشويق في المقدمة :		
أ- الإطالة في المقدمة .	ب – سرد قصة ذات صلة ب الموضوع .	جـ - الرتابة في الأفكار .
١٦- عند اختيارك لموضوع فإنه يجب أن :		
أ- يكون غريبًا وغامضًا .	ب – يكون صعبًا للغاية .	جـ - يمثل جزءًا من اهتمامك .
١٧- من شروط العنوان الجيّد أن يكون :		
أ- مثيرا	ب – متعددا	جـ - مبهما
١٨-الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :		

أ- الكتابة بصورة نهائية .	ب – تصميم المخطط .	جـ - التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .
١٩- أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :		
أ- الخيال	ب – الحقائق	جـ - الشخصيات
٢٠- من شروط تسلسل الأفكار أن ..... :		
أ- تكون كل فكرة مكملة لما قبلها .	ب – كل فكرة مستقلة عن الثانية	جـ - كل فكرة لا علاقة لها بالأخرى



نموذج الاجابة

المملـ ... ات اللغوية ١-١
... وي مسارات
... ساعة

اختبار ... ي ١٤٤٨هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ( )

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي | ٤٠ |

١- عندما أريد أن آخذ فكرة عن بنية الكتاب، فإنني:

أ- أرسم خارطة ذهنية .	ب – أستمع إلى المتحدّث.	جـ - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات .

٢- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهـم :

أ- رسم خريطة ذهنية .	ب – الرسوم والجداول.	جـ - تصفح العناوين.

٣- (راجع) هي إحدى خطوات :

أ- القراءة المتعمقة	ب – القراءة السريعة	جـ - استراتيجيات الفهم والتركيز

٤-من فوائد الرسوم :

أ- كثرة المعلومات .	ب – تلخيص المعلومات	جـ - ضياع المعلومات

٥-عند تحديد موضوع الكتاب، فإنني أقرأ:

أ- العناوين الجانبية.	ب – العناوين الرئيسة .	جـ - مطالع فقرات المقدمة .

٦-من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

أ- زيادة التركيز.	ب – إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.	جـ - تذكر المعلومات.

٧-يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة:

أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب – أين سأجد ما أبحث عنه ؟	جـ - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟

٨- (!) رمزٌ دلالته :

أ- رأي غريب .	ب – يؤدي نفس الفكرة	جـ - لم أفهم .

٩- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :

أ- الهدف من القراءة .	ب – وجود ما أبحث عنه .	جـ - كفاية الملخص

١٠- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :

أ- قبل القراءة .	ب – القراءة المتعمقة .	جـ - استراتيجية التركيز .

١١ – (منطقية تسلسل الأفكار) ، إجراء يتم في :

أ – المراجعة	ب- التخطيط	جـ - التدوين

١٢- يُعدُّ من العناصر الفنية للمقـال :

أ- الزمان	ب المكان	جـ - العنوان.

١٣- يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :

أ- تصميم مخطط .	ب – الاستماع إلى الآخرين	جـ - التعبير عن الآخرين .

١٤- من مصادر المعلومات :

أ- الكتب	ب – الفن	جـ - الكتابة

١٥-من أساليب التشويق في المقدمة :

أ- الإطالة في المقدمة .	ب – سرد قصة ذات صلة ب الموضوع .	جـ - الرتابة في الأفكار .

١٦- عند اختيارك لموضوع فإنه يجب أن :

أ- يكون غريبًا وغامضًا .	ب – يكون صعبًا للغاية .	جـ - يمثل جزءًا من اهتمامك .

١٧- من شروط العنوان الجيّد أن يكون :

أ- مثيرا	ب – متعددا	جـ - مبهما

١٨-الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :

www.baqibari.net

أ- الكتابة بصورة نهائية .	ب – تصميم المخطط .	جـ - التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .
١٩- أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :		
أ- الخيال	ب – الحقائق	جـ - الشخصيات
٢٠- من شروط تسلسل الأفكار أن ..... :		
أ- تكون كل فكرة مكملة لما قبلها .	ب – كل فكرة مستقلة عن الثانية	جـ - كل فكرة لا علاقة لها بالأخرى



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة	الكفايات اللغوية
		الاختبار	الفترة الثانية
		الصف	الأول الثانوي
		الفصل الدراسي	الأول
		العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

اسم الطالب/ة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة	٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.

أحضر الطلاب شتلات إلى المدرسة، وغرسوها بجوار الفصل. تولّى فريق سقي الشتلات، ودوّن فريق المتابعة ملحوظاته عن نموّها كل أسبوع. وبعد أن ظهرت أوراق جديدة، قرّر الطلاب توسيع الحديقة.



١ - ما الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) زراعة الحديقة ورعايتها	(ب) تنظيم جدول الحصص	(ج) زيارة حديقة عامّة

٢ - ماذا كان يفعل فريق متابعة النموّ كل أسبوع؟

(أ) يستبدل الشتلات	(ب) يُحضر أوعية السقي	(ج) يدوّن ملحوظات النموّ

٣ - في أيّ خطوة يحوّل القارئ الفكرة الرئيسة إلى سؤال؟

(أ) اقرأ	(ب) اسأل	(ج) راجع

٤ - إلى ماذا يرجع القارئ ليعرف أرقام صفحات موضوعات الكتاب؟

(أ) فهرس المحتويات	(ب) قائمة المراجع	(ج) خاتمة الكتاب

٥ - ما فائدة تصميم مخطّط للموضوع قبل كتابته؟

(أ) تجنّب تحديد الفكرة	(ب) تجنّب مراجعة اللغة	(ج) تنظيم الأفكار قبل صياغتها

٦ - أيُّ العناصر الآتية من عناصر القصة؟

(أ) العناوين الجانبية	(ب) الزمان والمكان	(ج) قائمة التوصيات

٧ - أيُّ الجمل تصلح خاتمةً لموضوع عن العناية بحديقة المدرسة؟

(أ) أوّلًا نحدّد مكان الحديقة.	(ب) تُباع الشتلات في المشتل.	(ج) فلنحافظ جميعًا على حديقتنا.

٨ - بعد الانتهاء من كتابة المسودّة، ما الإجراء المناسب؟

(أ) مراجعة ما كُتب وضبطه	(ب) نشر المسودّة مباشرةً	(ج) اختيار موضوع مختلف

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ - يُعين تحديد هدف القراءة على اختيار طريقة القراءة المناسبة.	( )
٢ - لا تأتي جملة الفكرة الرئيسة إلا في وسط الفقرة.	( )
٣ - من خصائص المقدّمة الجيّدة أنها تشوّق القارئ إلى الموضوع.	( )
٤ - العنوان الجيّد طويل ولا يدلّ على المحتوى.	( )

السؤال الثالث | رتّب العملين في كلّ مجموعة	٤ درجات
اكتب ١ للعمل الذي يُنجز أوّلًا، و٢ للعمل الذي يليه.	
القراءة المتعمّقة	الترتيب
١ - الإجابة عن الأسئلة من الذاكرة.	( )
٢ - صياغة أسئلة عن الأفكار الرئيسة.	( )
بناء الموضوع	الترتيب
٣ - تصميم مخطّط للموضوع.	( )
٤ - كتابة مسودّة الموضوع.	( )

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات		٤ درجات
سجلّ متابعة حديقة المدرسة		
الأحد	الثلاثاء	الخميس
غرس الشتلات	سقي الشتلات	ملاحظة أوراق جديدة
١ - متى سُقيت الشتلات وفق سجلّ المتابعة؟		
٢ - لخّص ما ورد في السجلّ في جملة واحدة.		
٣ - اكتب جملةً تبيّن زمان قصة قصيرة عن الحديقة ومكانها.		
٤ - اكتب جملةً تصف حدثًا مناسبًا يقع في هذه القصة.		

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق

لكل فقرة درجة واحدة

حقيبتي
www.haqibati.net

نموذج الاجابة

المادة	الكفايات اللغوية
الاختبار	الفترة الثانية
الصف	الأول الثانوي
الفصل الدراسي	الأول
العام الدراسي	١٤٤٨ هـ

مدرسة .....

اسم الطالب/ة	.....	الدرجة	..... من ٢٠

السؤال الأول | اختر الإجابة الصحيحة — ٨ درجات

اقرأ النصّ، ثم أجب عن الفقرتين ١ و٢.

أحضر الطلاب شتلات إلى المدرسة، وغرسوها بجوار الفصل. تولّى فريق سقي الشتلات، ودوّن فريق المتابعة ملحوظاته عن نموّها كل أسبوع. وبعد أن ظهرت أوراق جديدة، قرّر الطلاب توسيع الحديقة.



١ - ما الفكرة الرئيسة للنص؟

(أ) زراعة الحديقة ورعايتها	(ب) تنظيم جدول الحصص	(ج) زيارة حديقة عامّة

٢ - ماذا كان يفعل فريق متابعة النموّ كل أسبوع؟

(أ) يستبدل الشتلات	(ب) يُحضر أوعية السقي	(ج) يدوّن ملحوظات النموّ

٣ - في أيّ خطوة يحوّل القارئ الفكرة الرئيسة إلى سؤال؟

(أ) اقرأ	(ب) اسأل	(ج) راجع

٤ - إلى ماذا يرجع القارئ ليعرف أرقام صفحات موضوعات الكتاب؟

(أ) فهرس المحتويات	(ب) قائمة المراجع	(ج) خاتمة الكتاب

٥ - ما فائدة تصميم مخطّط للموضوع قبل كتابته؟

(أ) تجنّب تحديد الفكرة	(ب) تجنّب مراجعة اللغة	(ج) تنظيم الأفكار قبل صياغتها

٦ - أيُّ العناصر الآتية من عناصر القصة؟

(أ) العناوين الجانبية	(ب) الزمان والمكان	(ج) قائمة التوصيات

٧ - أيُّ الجمل تصلح خاتمةً لموضوع عن العناية بحديقة المدرسة؟

(أ) أوّلًا نحدّد مكان الحديقة.	(ب) تُباع الشتلات في المشتل.	(ج) فلنحافظ جميعًا على حديقتنا.

٨ - بعد الانتهاء من كتابة المسودّة، ما الإجراء المناسب؟

(أ) مراجعة ما كُتب وضبطه	(ب) نشر المسودّة مباشرةً	(ج) اختيار موضوع مختلف

حقيبتي www.haqibati.net

السؤال الثاني | اكتب «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة	٤ درجات
العبارة	الإجابة
١ - يُعين تحديد هدف القراءة على اختيار طريقة القراءة المناسبة.	صح
٢ - لا تأتي جملة الفكرة الرئيسة إلا في وسط الفقرة.	خطأ
٣ - من خصائص المقدّمة الجيّدة أنها تشوّق القارئ إلى الموضوع.	صح
٤ - العنوان الجيّد طويل ولا يدلّ على المحتوى.	خطأ

السؤال الثالث | رتّب العملين في كلّ مجموعة	٤ درجات
اكتب ١ للعمل الذي يُنجز أوّلًا، و٢ للعمل الذي يليه.	
القراءة المتعمّقة	الترتيب
١ - الإجابة عن الأسئلة من الذاكرة.	٢
٢ - صياغة أسئلة عن الأفكار الرئيسة.	١
بناء الموضوع	الترتيب
٣ - تصميم مخطّط للموضوع.	١
٤ - كتابة مسودّة الموضوع.	٢

السؤال الرابع | استعن بالشكل في الفقرتين ١ و٢، ثم أجب عن بقية الفقرات		٤ درجات
سجلّ متابعة حديقة المدرسة		
الأحد	الثلاثاء	الخميس
غرس الشتلات	سقي الشتلات	ملاحظة أوراق جديدة

١ - متى سُقيت الشتلات وفق سجلّ المتابعة؟

يوم الثلاثاء.

٢ - لخّص ما ورد في السجلّ في جملة واحدة.

غرس الطلاب الشتلات وسقوها، ثم لاحظوا ظهور أوراق جديدة.

٣ - اكتب جملةً تبيّن زمان قصة قصيرة عن الحديقة ومكانها.

في صباح الثلاثاء، اجتمع الطلاب في حديقة المدرسة.

٤ - اكتب جملةً تصف حدثًا مناسبًا يقع في هذه القصة.

حمل أحد الطلاب وعاء الماء وسقى الشتلات.

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا بالتوفيق

لكل فقرة درجة واحدة

حقيبتي
www.haqibati.net

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :		المادة : الكفايات اللغويه الصف : الاول ثانوي الزمن : ساعة

١٠

اختبار الكفايات اللغويه ١-١ الفترة الثانية للعام الدراسي ١٤٤٨هـ

اسم الطالب :	الصف اول ثانوي ( )

الرقم	السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:
١	١/ توزيع المعلومات ذات التصنيفات المتعدده في جدول او رسم شكل يصنفها الى مجموعات متجانسه يسمى الجداول والرسوم الايضاحية ب. رسوم التصنيف ج. شجرة الذاكرة ٢/ من الوسائل التي تساعدك على تنظيم المعلومات وتلخيصها. أ. شجرة الذاكرة. ب. العلامات. ج. الاعراف ٣/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبرمن خطوات القراءة ..... أ. القراءة التمهيدية السريعة. ب. القراءة المتعمقة. ج. مابعد القراءة
	السوال الثاني: اكمل الفراغات الاتية
٢	١/ تصميم مخطط الموضوع ينتمي إلى خطوة .....من خطوات بناء الموضوع. ٢/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة ...../ ٣/ من خطوات بناء الموضوع اختيار الموضوع ...../
	السؤال الثالث: ضع علامة (√)عند الإجابة صحيحة، وعلامة (×) إذا كانت العبارة خاطئة:
٣	١/ قراءة الفقرة بسرعة باحثة عن الفكرة الرئيسة تعتبر من خطوات القراءة المتعمقة. ( ) ٢/قراءة مطالع فقرات المقدمة تعتبر من إستراتيجيات زيادة الفهم والتركيز. ( ) ٣/ من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب. ( ) ٤/ وضع خط تحت الجملة التي تحمل الفكرة يعتبر ضمن خطوة الاستطلاع في القراءة المتعمقة. ( )

انتهت الاسئلة دعواتي لكم بالتوفيق والنجاح

حقيبتي www.haqibati.net

المملكة العربية السعودية		المادة : الكفايات اللغويه الصف : الاول ثانوي الزمن : ساعة

١٠

نموذج الاجابة

الدراسي ١٤٤٨هـ

اسم الطالب :	الصف اول ثانوي ( )

الرقم	
	السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:
١	١/ توزيع المعلومات ذات التصنيفات المتعدده في جدول او رسم شكل يصنفها الى مجموعات متجانسه يسمى أ. الجداول والرسوم الايضاحية ب. رسوم التصنيف ج. شجرة الذاكرة ٢/ من الوسائل التي تساعدك على تنظيم المعلومات وتلخيصها. أ. شجرة الذاكرة. ب. العلامات. ج. الاعراف ٣/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبرمن خطوات القراءة ..... أ. القراءة التمهيدية السريعة. ب. القراءة المتعمقة. ج. مابعد القراءة
	السوال الثاني: اكمل الفراغات الاتية
٢	١/ تصميم مخطط الموضوع ينتمي إلى خطوة التخطيط من خطوات بناء الموضوع. ٢/ قراءة شيئا من المقدمة يعتبر من خطوات القراءة المتعمقة ٣/ من خطوات بناء الموضوع اختيار الموضوع تحديد الأهداف
	السؤال الثالث: ضع علامة (√)عند الإجابة صحيحة، وعلامة (×) إذا كانت العبارة خاطئة:
٣	١/ قراءة الفقرة بسرعة باحثة عن الفكرة الرئيسة تعتبر من خطوات القراءة المتعمقة. (√) ٢/قراءة مطالع فقرات المقدمة تعتبر من إستراتيجيات زيادة الفهم والتركيز. (√) ٣/ من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب. (√) ٤/ وضع خط تحت الجملة التي تحمل الفكرة يعتبر ضمن خطوة الاستطلاع في القراءة المتعمقة. (√)

حقيبتي www.haqibati.net

انتهت الاسئلة دعواتي لكم بالتوفيق والنجاح

المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم بمحافظة الإحساء

الثانوية الخامسة عشر

رؤيتنا:

المادة: اللغة العربية 1

الزمن:

الصف:

التاريخ:

اختبار الفترة الثانية ( ) للفصل الدراسي الأول

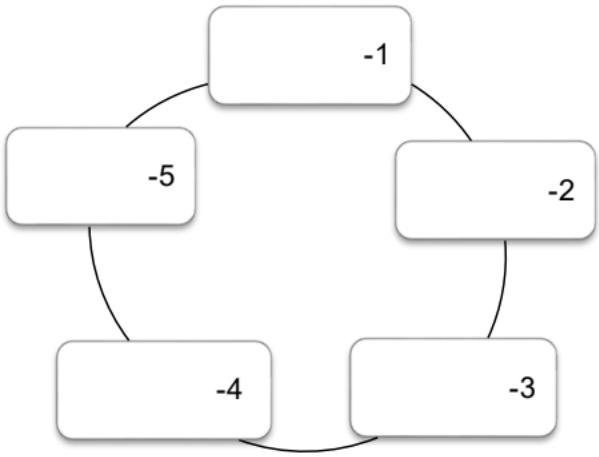
اسم الطالبة:	الفصل: .....

السؤال الأول/ اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:			
1-أي مما يلي ليس من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:			
أ) أقرأ مطالع فقرات المقدمة	ب) أخذ فكرة عن بنية الكتاب	جـ) أفحص الرسوم والجداول	د) أراجع
2-"الاستعداد للاختبار "إجابة على السؤال:			
أ) ماذا أعرف عن الموضوع؟	ب) ما الهدف من القراءة؟	جـ) أين سأجد ما أبحث عنه؟	د) كيف سأتأكد من فهم الموضوع؟
3- يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة :			
أ) هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب) أين سأجد ما أبحث عنه ؟	جـ) متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	د) ماذا أحتاج لأفهم بشكل أفضل؟
4-ما الذي تتميز به المقدمة في الموضوع؟			
أ) طويلة ومملة	ب) مشوقة وممهدة للموضوع	جـ) سطحية وغير مترابطة	د) ليس لها أي أهمية
5-ما الذي يساعد في معرفة مدى كفاية الملخص؟			
أ) قراءته مرة واحدة	ب) مقارنته بالكتاب	جـ) عدم قراءته نهائياً	د) إعطاؤه لصديق
6-كيف يمكن تحديد مدى الاستفادة من الملاحظات التوضيحية؟			
أ) بمقارنتها مع المحتوى	ب) بتجاهلها	جـ) بكتابتها بشكل فوضوي	د) بقراءتها دون الانتباه
7- أي مما يلي ليس من العناصر الفنية للقصة :			
أ) الزمان والمكان	ب) التوقيع	جـ) الأحداث	د) العقدة
8- تبدأ الفقرة بـ..... أول السطر، وتنتهي بـ..... :			
أ) نقطة - فراغ	ب) سؤال – جواب	جـ) فراغ - نقطة	د) مقدمة - خاتمة

معلمــة المادة/

مديرة المدرســـــة:

السؤال الثاني/ ضعي علامة صح أم خطأ مما يلي:		
1-	أقرأ مطالع فقرات المقدمة لتحديد موضوع الكتاب	
2-	عمليات القراءة التمهيدية السريعة تتضمن 4 عمليات فقط	
3-	يتميز الكتاب الذي يجب أن يبحث عنه بغلاف مزخرف	
4-	استراتيجيات زيادة التركيز والفهم 7 استراتيجيات	
5-	كل فقرة تعبر عن أكثر من فكرة	
6-	عند اختيار العنوان يجب أن يكون قصيرًا مثيرًا ودالًا على المحتوى	
7-	من العناصر الفنية للرسائل الإدارية المرسِل والمرسل إليه	
8-	من أنواع الرسوم لتنظيم المعلومات شجرة العائلة	

السؤال الثالث/ اكتبي عما يلي:	
1- عمليات القراءة المركزة	2-اكتبي العناصر الفنية التعبيرية
	-1 ..... -2 ..... -3 ..... -4 .....

معلمــة المادة/ مديرة المدرســـــة:

المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم بمحافظة الإحساء

الثانوية الخامسة عشر

رؤيـ

المادة: اللغة العربية 1

الزمن:

الصف:

التاريخ:

نموذج الإجابة

الأول

اسم الطالبة: ..... الفصل: .....

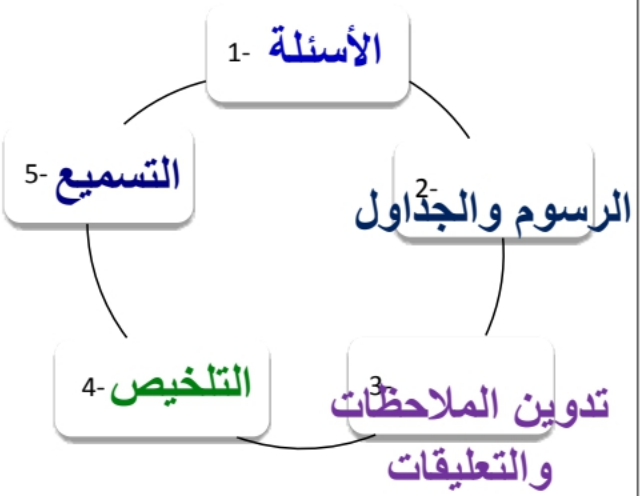
السؤال الأول/ اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:			
1-أي مما يلي ليس من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:			
أ) أقرأ مطالع فقرات المقدمة	ب) أخذ فكرة عن بنية الكتاب	جـ) أفحص الرسوم والجداول	د) أراجع
2-"الاستعداد للاختبار "إجابة على السؤال:			
أ) ماذا أعرف عن الموضوع؟	ب) ما الهدف من القراءة؟	جـ) أين سأجد ما أبحث عنه؟	د) كيف سأتأكد من فهم الموضوع؟
3- يُعدُّ من أسئلة ما قبل القراءة :			
أ) هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب) أين سأجد ما أبحث عنه ؟	جـ) متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	د) ماذا أحتاج لأفهم بشكل أفضل؟
4-ما الذي تتميز به المقدمة في الموضوع؟			
أ) طويلة ومملة	ب) مشوقة وممهدة للموضوع	جـ) سطحية وغير مترابطة	د) ليس لها أي أهمية
5-ما الذي يساعد في معرفة مدى كفاية الملخص؟			
أ) قراءته مرة واحدة	ب) مقارنته بالكتاب	جـ) عدم قراءته نهائياً	د) إعطاؤه لصديق
6-كيف يمكن تحديد مدى الاستفادة من الملاحظات التوضيحية؟			
أ) بمقارنتها مع المحتوى	ب) بتجاهلها	جـ) بكتابتها بشكل فوضوي	د) بقراءتها دون الانتباه
7- أي مما يلي ليس من العناصر الفنية للقصة :			
أ) الزمان والمكان	ب) التوقيع	جـ) الأحداث	د) العقدة
8- تبدأ الفقرة بـ..... أول السطر، وتنتهي بـ..... :			
أ) نقطة - فراغ	ب) سؤال – جواب	جـ) فراغ - نقطة	د) مقدمة - خاتمة

حقيبتي
www.haqibati.net

معلمــة المادة/

مديرة المدرســـــة:

السؤال الثاني/ ضعي علامة صح أم خطأ مما يلي:		
1-	أقرأ مطالع فقرات المقدمة لتحديد موضوع الكتاب	✓
2-	عمليات القراءة التمهيدية السريعة تتضمن 4 عمليات فقط	✗
3-	يتميز الكتاب الذي يجب أن يبحث عنه بغلاف مزخرف	✗
4-	استراتيجيات زيادة التركيز والفهم 7 استراتيجيات	✗
5-	كل فقرة تعبر عن أكثر من فكرة	✗
6-	عند اختيار العنوان يجب أن يكون قصيرًا مثيرًا ودالاً على المحتوى	✓
7-	من العناصر الفنية للرسائل الإدارية المرسِل والمرسل إليه	✓
8-	من أنواع الرسوم لتنظيم المعلومات شجرة العائلة	✗

السؤال الثالث/ اكتبي عما يلي:	
1- عمليات القراءة المركزة	2-اكتبي العناصر الفنية التعبيرية
	**المقال** 1- .(عنوان) قصير ومثير ودال على المحتوى. 2- .(مقدمة) قصيرة ومشوقة وتمهد للموضوع. 3- عرض لعدد من الفقرات. 4- (خاتمة) تلخص أهم ما جاء في المقال

حقيبتي
www.haqibati.net

معلمــة المادة/ مديرة المدرســـــة:

المملكة العربية السعودية.
وزارة التعليم.
إدارة تعليم .....
مكتب تعليم .....
مدرسة ثانوية .....

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة الكفايات اللغوية ١.

أول ثانوي

اختبار فتري (الكفاية القرائية)	
الاسم :	

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

١	ما هو الإجراء الذي تقوم به في خطوة "راجع"؟			
	.طرح أسئلة جديدة	.قراءة النص لأول مرة	مقارنة إجاباتك بالنص الأصلي للتأكد من صحتها.	كتابة الأفكار الرئيسية فقط.
٢	ما الترتيب الصحيح لخطوات القراءة المتعمقة؟			
	،استطلع، اقرأ، اسأل أجب، راجع.	.اسأل، استطلع، اقرأ، أجب، راجع	،استطلع، اسأل، اقرأ أجب، راجع.	،اقرأ، اسأل، استطلع راجع، أجب.
٣	:عندما تسأل نفسك 'هل أنا بحاجة للمزيد من المعلومات؟'، فإنك تهدف إلى			
	.إنهاء المذاكرة بسرعة	.تحديد موعد للاختبار	سد الثغرات المعرفية والبحث عن تفاصيل إضافية.	التأكد من أن خطك جميل في الملخص.
٤	عندما يواجه الطالب صعوبة في فهم جزء من النص، ما الرمز الذي يُقترح استخدامه في إستراتيجية تدوين الملحوظات للإشارة إلى ذلك؟			
	*	؟	_	+
٥	:الهدف الرئيس من طرح الأسئلة)قبل (قراءة النص هو			
	اختبار الذاكرة بعد الانتهاء من القراءة.	.كتابة ملخص دقيق للنص	تنشيط المعرفة المسبقة وتحديد هدف للقراءة.	حفظ المعلومات الواردة في النص.

السؤال الثاني :

حدد كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

١	.القراءة التمهيدية السريعة تغني عن القراءة المركزة للاستذكار	◯ صح	◯ خطأ
٢	.خطوة "راجع "هي مجرد إعادة قراءة سريعة للنص	◯ صح	◯ خطأ
٣	.يعد عرض إجاباتك على الزملاء ومناقشتها طريقة فعالة للتحقق من صحتها	◯ صح	◯ خطأ
٤	.عملية ما بعد القراءة هي خطوة اختيارية وليست ضرورية للاستذكار الفعال	◯ صح	◯ خطأ
٥	.التلخيص الجيد هو مجرد تجميع لبعض الجمل المهمة من النص الأصلي ونسخها	◯ صح	◯ خطأ

المملكة العربية السعودية.
وزارة التعليم.
إدارة تعليم .....
مكتب تعليم .....
مدرسة .....

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة الكفايات اللغوية ١.

أول ثانوي

اختبار فتري (كفاية التواصل الكتابي)	
الاسم :	

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

١	ما هي الخطوة الأولى التي يجب القيام بها عند البدء بتصميم مخطط لموضوع كتابي؟			
	تحديد الأفكار الجزئية والتفصيلات.	تحديد العناصر الفنية للموضوع (نوع النص).	اقتراح أسلوب العرض وشواهد الدعم.	كتابة الخاتمة مباشرة.
٢	التأكد من خلو النص من الأخطاء الإملائية والنحوية يتم بشكل أساسي في خطوة:			
	التخطيط	جمع المعلومات	الكتابة النهائية	المراجعة
٣	إذا كنت تكتب تقريرًا عن تاريخ مدرستك، فأفضل مصدر للمعلومات الدقيقة هو:			
	الخبرة الشخصية فقط	الشبكة العنكبوتية بشكل عام	وثائق المدرسة وسجلاتها والمقابلات مع الإداريين القدامى	الصحف اليومية
٤	أي من العناوين التالية هو الأفضل لمقال يناقش أضرار السهر على صحة المراهقين؟			
	دراسة تحليلية حول عادات النوم	لص يسرق صحتك	مشكلة قلة النوم	تقرير عن المراهقين
٥	إذا بدأت موضوعك بسؤال "هل تخيلت يومًا أن الصحراء يمكن أن تصبح غابة؟"، فأي أسلوب تشويقي استخدمت في المقدمة؟			
	سرد قصة	اقتباس مقولة	طرح سؤال مثير	مصادمة القارئ

السؤال الثاني :

حدد كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

١	يجب أن تكون الأفكار الرئيسة في مخطط الموضوع أكثر تفصيلاً من الأفكار الجزئية.	◯ صح	◯ خطأ
٢	من الضروري الالتزام بالمخطط الأولي بشكل حرفي دون أي تعديل أثناء عملية الكتابة.	◯ صح	◯ خطأ
٣	لا فرق بين الكتابة الأولى (المسودة) والكتابة النهائية (المبيضة) من حيث دقة الصياغة وجودة الإخراج.	◯ صح	◯ خطأ
٤	يجب أن تكون المقدمة طويلة ومفصلة لتغطي كل جوانب الموضوع.	◯ صح	◯ خطأ
٥	من وظائف الخاتمة أن تقدم توصيات أو حلولًا للمشكلة التي عرضها الموضوع.	◯ صح	◯ خطأ

انتهت الأسئلة ,,,,

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة بمحافظة .....
مدرسة ..... الثانوية

المادة : الكفايات اللغوية (١-١)
الشعبة : ١ / ث
الزمن : ساعتان
التاريخ / / ١٤٤٨هـ

اسئلة الاختبار النهائي لمادة الكفايات اللغوية (١-١) للعام ١٤٤٨ هـ

اسم الطالب: ..... رقم الجلوس : .....

السؤال الأول / اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١٥

١	تتكون الجملة الاسمية من :						
	أ	مبتدأ وخبر	ب	فعل وفاعل	جـ	جار ومجرور	
٢	علامات الرفع في الجملة الاسمية :						
	أ	ضمة / ألف / واو	ب	ضمة / فتحة / كسرة	جـ	واو / ألف / ياء	
٣	الجملة الصحيحة لغوياً فيما يأتي هي :						
	أ	أصبح المؤمنون متحابين	ب	أصبح المؤمنين متحابون	جـ	أصبح المؤمنون متحابون	
٤	في قوله تعالى (ألم نشرح لك صدرك) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا :						
	أ	مجزوما	ب	منصوبا	جـ	مرفوعا	
٥	يُعطى الفقير صدقة. ما تحته خط يعرب :						
	أ	فاعلا	ب	نائب فاعل	جـ	خبرا مرفوعا	
٦	فعل الشرط وجوابه كلاهما:						
	أ	مرفوعان	ب	مجزومان	جـ	منصوبان	
٧	في أي خطوة من خطوات القراءة المتعمقة يتم تحويل الأفكار الرئيسة إلى صيغة استفهام ؟						
	أ	استطلع	ب	اسأل	جـ	اقرأ	
٨	(إنّ ..... رجل صالح) الكلمة الصحيحة المتممة للجملة السابقة هي :						
	أ	أبوك	ب	أباك	جـ	أبيك	
٩	الفعل المبني للمجهول من الفعل (لاحظ) هو :						
	أ	يُلاحظ	ب	مُلاحظة	جـ	لُوحظ	
١٠	(ما تفعلوا من خير يعلمه الله) نوع الأسلوب اللغوي في الجملة السابقة هو :						
	أ	أسلوب تعجب	ب	أسلوب استفهام	جـ	أسلوب شرط	
١١	أولا - ثانيا – ثالثا ... نوع التعداد السابق :						
	أ	رقمي	ب	لفظي	جـ	أبجدي	
١٢	الاستراتيجية التي تعتمد على تحويل المعلومات إلى مادة مسموعة لترسيخها في الذاكرة هي :						
	أ	التلخيص	ب	التسميع	جـ	الأسئلة	
١٣	خطوة " تحديد موعد المراجعة اللاحقة " تساعد بشكل أساسي في :						
	أ	تثبيت المعلومات على المدى الطويل	ب	فهم الموضوع للمرة الأولى	جـ	إيجاد أخطاء في الكتاب	
١٤	ليس من شروط بناء المقدمة :						
	أ	قصيرة	ب	مثيرة	جـ	متعددة الفقرات	
١٥	تبدأ ..... بفراغ في أول السطر بمقدار كلمة وتنتهي بنقطة وتعبر عن فكرة رئيسة واحدة :						
	أ	الفقرة	ب	الموضوع	جـ	العنوان	

السؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
الإجابة															

السؤال الثاني/

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

١	من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم	( )
٢	من يصبر يظفر، في المثال السابق يعرب ما تحته خط فعلا مضارعا مرفوعا وعلامة رفعه الضمة.	( )
٣	(لا تسع بالشر) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا مجزوما وعلامة جزمه حذف حرف العلة.	( )
٤	يصاغ الفعل المبني للمجهول من الفعل المضارع بضم أوله وكسر ما قبل آخره	( )
٥	علامات الجزم ثلاثة هي (السكون ، حذف حرف العلة ، حذف النون)	( )
٦	(الجنديان يحرسان المكان) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا مرفوعا بالألف	( )
٧	(لا تهمل حق جارك) نوع الفعل المضارع في الجملة السابقة (صحيح الآخر)	( )
٨	(مُزِق الكتابان) ما تحته خط يعرب نائب فاعل مرفوعا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	( )
٩	من الحروف الناسخة إنّ ، كأن ، لا النافية للجنس.	( )
١٠	من أدوات الشرط بات ، مادام ، ليس.	( )
١١	القراءة التمهيدية السريعة تغني عن القراءة المركزة للاستذكار .	( )
١٢	الملخص الجيد يجب أن يجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة التي رحها القارئ .	( )
١٣	تقوم الخاتمة بوظيفة غلق الموضوع ، وتتميز بالطول وتعدد الفقرات .	( )
١٤	الكتب هي المصدر الوحيد للمعلومة .	( )
١٥	ترتيب الأفكار في النص هو دليل ترتيبها في الذهن .	( )

السؤال الثالث/ اقرن الإجابة في مجموعة (أ) بما يناسبها في مجموعة (ب):

مجموعة (أ)			مجموعة (ب)
١	أ	من مواضع علامة الاستفهام (؟)	بين جملتين إحداهما سبب للأخرى.
٢	ب	من مواضع استعمال الفاصلة (،)	بعد الجمل المعبرة عن الانفعالات النفسية
٣	ج	النقطتان الرأسيتان (:)	بعد السؤال
٤	د	من مواضع علامة التأثر (!)	بعد المنادى
٥	هـ	من مواضع استعمال الفاصلة المنقوطة (؛)	بعد القول وشبهه.
٦	و	من مكونات الاتصال اللغوي	الإنصات وعدم المقاطعة
٧	ز	من أنماط تنظيم الكلام	قصير ومثير ودال على المحتوى
٨	ح	من أعراف الكتابة الرئيسة	التعداد والإبراز والعناوين الجانبية
٩	ط	من شروط العوان الجيد	التعداد والتعليل والمقارنة
١٠	ي	من أداب الاستماع	المرسل والرسالة والمستقبل

،،، انتهت الأسئلة ،،،