تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقيبتي
www.haqibati.net

منصة حقيبتي التعليمية

منصة حقيبتي هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

GET IT ON Google Play

Download on the App Store

حمل التطبيق من هنا

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة:		المادة:	التجويد (التحفيظ)
		الاختبار:	اختبار فتري
		الصف:	الصف الأول المتوسط
		الزمن:	ساعتان
		الفترة:	الثانية ١٤٤٨

اسم الطالب		رقم الجلوس		الدرجة	من ٢٤

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: (٧ درجات)

١- ما هو تعريف الإقلاب في اللغة؟

(أ) الدمج والإدخال	(ب) التحويل	(ج) الستر والتغطية	(د) البيان والوضوح

٢- ما هو الحرف الوحيد الذي ينطبق عليه حكم الإقلاب؟

(أ) الميم (م)	(ب) النون (ن)	(ج) الباء (ب)	(د) الواو (و)

٣- كيف يرمز للإقلاب في رسم المصحف الشريف؟

(أ) وضع شدة فوق الحرف التالي	(ب) وضع ميم صغيرة (م) فوق النون أو بدل حركة التنوين	(ج) تعرية الحرف من الحركات تماماً	(د) وضع سكون مستدير

٤- أي من الكلمات التالية تحتوي على حكم الإقلاب؟

(أ) مِنْ خَيْرٍ	(ب) مِنْ بَعْدِ	(ج) عَنْهُمْ	(د) مِنْ وَالٍ

٥- عند تطبيق الإقلاب، تُقلب النون الساكنة أو التنوين إلى:

(أ) ميماً مخفاة بغنة	(ب) باءً مشددة	(ج) نوناً مظهرة	(د) واواً بغنة

٦- كم عدد حروف الإخفاء الحقيقي؟

(أ) ثلاثة عشر حرفًا	(ب) أربعة عشر حرفًا	(ج) خمسة عشر حرفًا	(د) ستة عشر حرفًا

٧- أي من الحروف التالية يُعد من حروف الإخفاء الحقيقي؟

(أ) الباء	(ب) الميم	(ج) الصاد	(د) الهمزة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): (٥ درجات)

#	العبارة	الإجابة
١	الإقلاب هو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين.	( )
٢	يتم نطق الإقلاب بقلب النون الساكنة أو التنوين ميماً خالصة بدون غنة.	( )
٣	يقع الإقلاب إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء في كلمة واحدة أو كلمتين.	( )
٤	يعبر بعض العلماء عن (الإقلاب) بكلمة (القلب) والمعنى واحد.	( )
٥	علامة الإقلاب في المصحف هي ميم صغيرة (م) توضع فوق حرف الباء.	( )

حقيبتي
www.haqibati.net

يتبع في الصفحة التالية

السؤال الثالث: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	٥ درجات

(أ)	(ب)
١. الإقلاب لغة	..... أ. صوت يرافق النون المقلوبة ميماً
٢. الإقلاب اصطلاحاً	..... ب. الباء
٣. حرف الإقلاب	..... ج. ناظم تحفة الأطفال
٤. الجمزوري	..... د. قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة
٥. الغنة	..... هـ. التحويل

السؤال الرابع: أكمل الفراغات التالية:	٥ درجات

١	الإقلاب اصطلاحاً هو قلب النون الساكنة أو التنوين _____ مع الغنة والإخفاء.
٢	حرف الإقلاب هو حرف _____.
٣	المعنى اللغوي لكلمة الإقلاب هو _____.
٤	قال الجمزوري: والثالث الإقلاب عند الباء ... ميماً بـ _____ مع الإخفاء.
٥	في رسم المصحف، توضع ميم صغيرة بدل الحركة الثانية من _____ للدلالة على الإقلاب.

السؤال الخامس: أجب عن الأسئلة التالية:	درجتان

الأول.

اذكر تعريف الإقلاب اصطلاحاً كما ورد في الدرس.
.....
.....
.....
.....
.....

حقيبتي
www.haqibati.net

الثاني.

هات مثالاً واحداً لحكم الإقلاب في كلمة واحدة.
.....
.....
.....
.....
.....

نموذج الاجابة

المادة:	التجويد (التحفيظ)
الاختبار:	اختبار فتري
الصف:	الصف الأول المتوسط
الزمن:	ساعتان
الفترة:	الثانية ١٤٤٨

اسم الطالب		رقم الجلوس		الدرجة	من ٢٤

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: (٧ درجات)

١- ما هو تعريف الإقلاب في اللغة؟

(أ) الدمج والإدخال	(ب) التحويل	(ج) الستر والتغطية	(د) البيان والوضوح

٢- ما هو الحرف الوحيد الذي ينطبق عليه حكم الإقلاب؟

(أ) الميم (م)	(ب) النون (ن)	(ج) الباء (ب)	(د) الواو (و)

٣- كيف يرمز للإقلاب في رسم المصحف الشريف؟

(أ) وضع شدة فوق الحرف التالي	(ب) وضع ميم صغيرة (م) فوق النون أو بدل حركة التنوين	(ج) تعرية الحرف من الحركات تماماً	(د) وضع سكون مستدير

٤- أي من الكلمات التالية تحتوي على حكم الإقلاب؟

(أ) مِنْ خَيْرٍ	(ب) مِنْ بَعْدِ	(ج) عَنْهُمْ	(د) مِنْ وَالٍ

٥- عند تطبيق الإقلاب، تُقلب النون الساكنة أو التنوين إلى:

(أ) ميماً مخفاة بغنة	(ب) باءً مشددة	(ج) نوناً مظهرة	(د) واواً بغنة

٦- كم عدد حروف الإخفاء الحقيقي؟

(أ) ثلاثة عشر حرفًا	(ب) أربعة عشر حرفًا	(ج) خمسة عشر حرفًا	(د) ستة عشر حرفًا

٧- أي من الحروف التالية يُعد من حروف الإخفاء الحقيقي؟

(أ) الباء	(ب) الميم	(ج) الصاد	(د) الهمزة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): (٥ درجات)

#	العبارة	الإجابة
١	الإقلاب هو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين.	(✓)
٢	يتم نطق الإقلاب بقلب النون الساكنة أو التنوين ميماً خالصة بدون غنة.	(✗)
٣	يقع الإقلاب إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء في كلمة واحدة أو كلمتين.	(✓)
٤	يعبر بعض العلماء عن (الإقلاب) بكلمة (القلب) والمعنى واحد.	(✓)
٥	علامة الإقلاب في المصحف هي ميم صغيرة (م) توضع فوق حرف الباء.	(✗)

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثالث: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	٥ درجات

(أ)		(ب)
١. الإقلاب لغة	٥	أ. صوت يرافق النون المقلوبة ميماً
٢. الإقلاب اصطلاحاً	٣	ب. الباء
٣. حرف الإقلاب	٤	ج. ناظم تحفة الأطفال
٤. الجمزوري	٢	د. قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة
٥. الغنة	١	هـ. التحويل

السؤال الرابع: أكمل الفراغات التالية:	٥ درجات

١	الإقلاب اصطلاحاً هو قلب النون الساكنة أو التنوين _____ مع الغنة والإخفاء. الإجابة: ميماً
٢	حرف الإقلاب هو حرف _____. الإجابة: الباء
٣	المعنى اللغوي لكلمة الإقلاب هو _____. الإجابة: التحويل
٤	قال الجمزوري: والثالث الإقلاب عند الباء ... ميماً بـ _____ مع الإخفاء. الإجابة: غنة
٥	في رسم المصحف، توضع ميم صغيرة بدل الحركة الثانية من _____ للدلالة على الإقلاب. الإجابة: التنوين

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الخامس: أجب عن الأسئلة التالية:	درجتان

الأول.

اذكر تعريف الإقلاب اصطلاحاً كما ورد في الدرس.
الإجابة: هو قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة والإخفاء.

الثاني.

هات مثالاً واحداً لحكم الإقلاب في كلمة واحدة.
الإجابة: كلمة (أَنْبِئْهُمْ) أو (لَيُنْبَذَنَّ) أو (أَنبِئُونِي).

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة:		المادة:	التجويد (التحفيظ)
		الاختبار:	اختبار فتري
		الصف:	اول متوسط
		الزمن:	ساعتان
		الفترة:	الثانية ١٤٤٨

اسم الطالب		درجة الطالب	
			٢٢

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

٧ درجات

١- الإدغام في اللغة معناه:

(أ) الإدخال (ب) الإخفاء (ج) الإظهار (د) الإقلاب

٢- حكمُ النونِ الساكنةِ في قولِهِ تعالى: (يَنقَلِبُ) هو:

(أ) الإخفاءُ (ب) الإدغامُ (ج) القَلْبُ (د) الإظهارُ

٣- ما هو الحرف الذي يختص بحكم الإخفاء الشفوي؟

(أ) حرف الميم (م) (ب) حرف النون (ن) (ج) حرف الباء (ب) (د) حرف الواو (و)

٤- يُرمز للإقلاب في المصحف بعلامة صغيرة توضع فوق النون الساكنة بدل السكون، أو بدلًا عن إحدى حركتي التنوين، وهذه العلامة هي:

(أ) ميم صغيرة (ب) سين صغيرة (ج) نون صغيرة (د) صاد صغيرة

٥- الإقلاب في اللغة معناه:

(أ) الإظهار (ب) الإخفاء (ج) الإدغام (د) التحويل

٦- أي من الحروف التالية يُعد من حروف الإخفاء الحقيقي؟

(أ) الباء (ب) الميم (ج) الصاد (د) الهمزة

٧- ما الحرفان اللذان يجب الحذر من إخفاء الميم الساكنة عندهما؟

(أ) الهمزة والهاء (ب) الواو والفاء (ج) السين والشين (د) الكاف واللام

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):

٥ درجات

#	العبارة	الإجابة
١	في الإدغام الصغير، يتم إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بدون غنة.	( )
٢	جُمِعَتْ حروفُ الإخفاءِ الخمسةَ عشرَ في أوائلِ كلماتِ البيتِ: صِفْ ذا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قدْ سَما ** دُمْ طيِّبًا زِدْ في تُقًى ضَعْ ظَالِما.	( )
٣	يُقلب التنوين ميمًا كما تُقلب النون الساكنة إذا وقع بعدهما حرف الباء.	( )
٤	يقع الإقلاب إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء في كلمة واحدة أو كلمتين.	( )
٥	يقع الإقلاب إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الميم.	( )

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثالث: صل كل موضع من مواضع الميم الساكنة بحكمه التجويدي والحرف الذي جاء بعده

٥ درجات

(أ)		(ب)
١. (لَكُمْ دِينُكُمْ) (ميم (لَكُمْ))	.....	إخفاء شفوي عند الباء
٢. (تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ)	.....	إظهار شفوي عند الدال
٣. (أُولَٰئِكَ لَهُم مَّغْفِرَةٌ)	.....	إظهار شفوي عند الفاء
٤. (أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنتُمْ) (ميم (أَخْفَيْتُمْ))	.....	إدغام صغير عند الميم
٥. (سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم) (ميم (سِيمَاهُمْ))	.....	إظهار شفوي عند الواو

السؤال الرابع: أكمل الفراغات التالية:

٥ درجات

١	الإخفاء الشفوي هو النطق بالميم الساكنة وسطًا بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء _____ .
٢	الإدغام بغنة له أربعة أحرف مجموعة في لفظ _____ .
٣	قوله تعالى: (مِنْ بَعْدِ) يُنطق عند تطبيق حكم الإقلاب هكذا: _____ .
٤	حروف الإدغام ستة: الياء والراء والميم واللام والواو والنون، وهي مجموعة في كلمة _____ .
٥	سُمِّيَ الإخفاءُ حقيقيًّا لأنَّهُ مُتَحَقِّقٌ في النونِ الساكنةِ و _____ أكثرَ من غيرِهما.

حقيبتي
www.haqibati.net

نموذج الاجابة

المادة:	التجويد (التحفيظ)	
الاختبار:	اختبار فتري	
الصف:	اول متوسط	
الزمن:	ساعتان	
الفترة:	الثانية ١٤٤٨	

		درجة الطالب	
			٢٢

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

٧ درجات

١- الإدغام في اللغة معناه:			
(أ) الإدخال	(ب) الإخفاء	(ج) الإظهار	(د) الإقلاب
٢- حكمُ النونِ الساكنةِ في قولِهِ تعالى: (يَنقَلِبُ) هو:			
(أ) الإخفاءُ	(ب) الإدغامُ	(ج) القَلْبُ	(د) الإظهارُ
٣- ما هو الحرف الذي يختص بحكم الإخفاء الشفوي؟			
(أ) حرف الميم (م)	(ب) حرف النون (ن)	(ج) حرف الباء (ب)	(د) حرف الواو (و)
٤- يُرمز للإقلاب في المصحف بعلامة صغيرة توضع فوق النون الساكنة بدل السكون، أو بدلًا عن إحدى حركتي التنوين، وهذه العلامة هي:			
(أ) ميم صغيرة	(ب) سين صغيرة	(ج) نون صغيرة	(د) صاد صغيرة
٥- الإقلاب في اللغة معناه:			
(أ) الإظهار	(ب) الإخفاء	(ج) الإدغام	(د) التحويل
٦- أي من الحروف التالية يُعد من حروف الإخفاء الحقيقي؟			
(أ) الباء	(ب) الميم	(ج) الصاد	(د) الهمزة
٧- ما الحرفان اللذان يجب الحذر من إخفاء الميم الساكنة عندهما؟			
(أ) الهمزة والهاء	(ب) الواو والفاء	(ج) السين والشين	(د) الكاف واللام

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):

٥ درجات

#	العبارة	الإجابة
١	في الإدغام الصغير، يتم إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بدون غنة.	(✘)
٢	جُمِعَتْ حروفُ الإخفاءِ الخمسةَ عشرَ في أوائلِ كلماتِ البيتِ: صِفْ ذا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قدْ سَما ** دُمْ طيِّبًا زِدْ في تُقًى ضَعْ ظَالِما.	(✔)
٣	يُقلب التنوين ميمًا كما تُقلب النون الساكنة إذا وقع بعدهما حرف الباء.	(✔)
٤	يقع الإقلاب إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء في كلمة واحدة أو كلمتين.	(✔)
٥	يقع الإقلاب إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الميم.	(✘)

حقيبتي
www.haqibati.net

السؤال الثالث: صل كل موضع من مواضع الميم الساكنة بحكمه التجويدي والحرف الذي جاء بعده

٥ درجات

(أ)		(ب)
١. (لَكُمْ دِينُكُمْ) (ميم (لَكُمْ))	.....	إخفاء شفوي عند الباء
٢. (تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ)	.....	إظهار شفوي عند الدال
٣. (أُولَٰئِكَ لَهُم مَّغْفِرَةٌ)	.....	إظهار شفوي عند الفاء
٤. (أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنتُمْ) (ميم (أَخْفَيْتُمْ))	.....	إدغام صغير عند الميم
٥. (سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم) (ميم (سِيمَاهُمْ))	.....	إظهار شفوي عند الواو

الإجابة: (لَكُمْ دِينُكُمْ) ← إظهار شفوي عند الدال. (تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ) ← إخفاء شفوي عند الباء. (أُولَٰئِكَ لَهُم مَّغْفِرَةٌ) ← إدغام صغير عند الميم. (أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنتُمْ) ← إظهار شفوي عند الواو. (سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم) ← إظهار شفوي عند الفاء.

السؤال الرابع: أكمل الفراغات التالية:

٥ درجات

١	الإخفاء الشفوي هو النطق بالميم الساكنة وسطًا بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء _____ . الإجابة: الغنة
٢	الإدغام بغنة له أربعة أحرف مجموعة في لفظ _____ . الإجابة: ينمو
٣	قوله تعالى: (مِنْ بَعْدِ) يُنطق عند تطبيق حكم الإقلاب هكذا: _____ . الإجابة: مم بعد
٤	حروف الإدغام ستة: الياء والراء والميم واللام والواو والنون، وهي مجموعة في كلمة _____ . الإجابة: يرملون
٥	سُمِّيَ الإخفاءُ حقيقيًّا لأنَّهُ مُتَحَقِّقٌ في النونِ الساكنةِ و _____ أكثرَ من غيرِهما. الإجابة: التنوين

حقيبتي
www.haqibati.net