تم تحميل وعرض المادة من منصة



منصة حقيبتي التعليمية

منصـــة حقيبتي هو موقع تعليمي يعمل على تســـهيل العملية التعليمية بطريقة بســـيطة وســـهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصـــفوف الدراســـية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

١٠

المتوسطة .....

اختبار التربية الفنية – ثالث متوسط – الترم الأول

اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٣ / .....

السؤال الأول ، اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من أنواع الخط العربي الجاف :

☐ الخط الثلث ☐ الخط الكوفي ☐ خط النسخ

٢. يتميز هذا الخط بجماله وتناسب حروفه واتزانه وصلابته

☐ الخط الثلث ☐ الخط الكوفي ☐ خط الرقعة

٣. من أنواع الزخرفة الكتابية :

☐ الزخرفة بالحرف ☐ الزخرفة بالكلمة ☐ جميع ما سبق

السؤال الثاني ، صح او خطأ :

٤. الخط العربي هو رسوم أشكال حرفية تدل على الكلمات المسموعة الدالة ما في النفس البشرية من معان ومشاعر

☐ صح ☐ خطأ

٥. تميز الفن التشكيلي في القرن العشرين باستخدامه وسائط متنوعة للتعبير عن فكرة العمل الفني

☐ صح ☐ خطأ

٦. استخدم الفنان الخامات المختلفة مثل قصاصات الجرائد والنفايات الصناعية وغيرها لإضفاء ابعاد للعمل الفني

☐ صح ☐ خطأ

٧. لا يناقش الفنان في عمله الفني موضوعاً أخلاقياً او اجتماعياً

☐ صح ☐ خطأ

٨. يعتبر الخط الفارسي من أنواع الخط العربي الجاف

☐ صح ☐ خطأ

السؤال الثالث ، اذكري اثنين من أنواع الزخارف الإسلامية :

١. .....

٢. .....

نموذج الاجابة

١٠

المتوسطة .....

اختبار التربية الفنية – ثالث متوسط – الترم الأول

اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٣ / .....

السؤال الأول ، اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من أنواع الخط العربي الجاف :

☐ الخط الثلث ☐ الخط الكوفي ☐ خط النسخ

٢. يتميز هذا الخط بجماله وتناسب حروفه واتزانه وصلابته

☐ الخط الثلث ☐ الخط الكوفي ☐ خط الرقعة

٣. من أنواع الزخرفة الكتابية :

☐ الزخرفة بالحرف ☐ الزخرفة بالكلمة ☐ جميع ما سبق

السؤال الثاني ، صح او خطأ :

٤. الخط العربي هو رسوم أشكال حرفية تدل على الكلمات المسموعة الدالة ما في النفس البشرية من معان ومشاعر

☐ صح ☐ خطأ

٥. تميز الفن التشكيلي في القرن العشرين باستخدامه وسائط متنوعة للتعبير عن فكرة العمل الفني

☐ صح ☐ خطأ

٦. استخدم الفنان الخامات المختلفة مثل قصاصات الجرائد والنفايات الصناعية وغيرها لإضفاء ابعاد للعمل الفني

☐ صح ☐ خطأ

٧. لا يناقش الفنان في عمله الفني موضوعاً أخلاقياً او اجتماعياً

☐ صح ☐ خطأ

٨. يعتبر الخط الفارسي من أنواع الخط العربي الجاف

☐ صح ☐ خطأ

السؤال الثالث ، اذكري اثنين من أنواع الزخارف الإسلامية :

١. هندسية ، كتابية ، نباتية

٢. (المطلوب اثنين)



اسم الطالبة /

الصف /ثالث متوسط

المادة / التربية الفنية

مدرسة دار القلم الاهلية

اختبارات الفترة الأولى

مستعينة بالله أجيبي :

السؤال الأول :

طالبتي الغالية اختاري الإجابة الصحيحة :

1/ من انواع الزخارف الاسلامية :

النباتية	التكعيبية	التجريرية

2/ من انواع الخط العربي الجاف

الثلث	الكوفي	النسخ

السؤال الثاني :

ضعي علامة (✓) امام العبارة الصحيحة وعلامة (×) امام العبارة الخاطئة .

1/ تميز الفن التشكيلي باستخدامه وسائط متنوعة عن فكرة العمل الفني ( ) .

2/ استخدام الفنان القصاصات والجرائد في العمل الفني ( ) .

3/ يعتبر الخط العربي من أهم مجالات الفن التشكيلي ( ) .

4/ من أنواع الزخرفة الكتابية و الهندسية فقط ( ) .

5/ يعتبر الرسم وسيلة للترويح عن النفس ( ) .

6/ يستخدم الفنان في رسم لوحته الالوان بالإضافة الى الخامات المختلفة ( ) .

7/ الخشب والقصدير والالوان من الخامات المستخدمة في الأعمال الفنية ( ) .

8 / الخط العربي يتيح للخطاط التعبير بالحركة والكتلة ( )

10

انتهت الأسئلة

معلمة المادة / نورة السجاء

مع تمنياتي لك بالتوفيق

اختبار الفترة الأولى لمادة التربية الفنية الصف الثالث متوسط الفصل الدراسي الاول

اسم الطالبة رباعي:..... الصف .....

السؤال الاول : ضعي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١- يعتبر الخط العربي من أهم مجالات الفن التشكيلي العربي( ) .

٢-الخط العربي هو رسوم وأشكال حرفية تدل على الكلمات المسموعة الدالة على مافي النفس البشرية من معانٍ ومشاعر( ) .

٣- يعتبر الخط الفارسي من أنواع الخط العربي الجاف( ) .

٤- تميز الفن الفن التشكيلي في القرن العشرين باستخدامه وسائط متنوعة للتعبير عن فكرة العمل الفني ( ) .

٥- لايناقش الفنان في عمله الفني موضوعًا أخلاقيًا واجتماعيًا . ( )

٦- استخدام الفنان الخامات المختلفة مثل قصاصات الجرائد والنفايات الصناعية وغيرها لإضفاء أبعاد للعمل الفني . ( )

٧- الخط العربي يتيح للخطاط المتمكن من التعبيرعن الحركة والكتلة . ( )

السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١-من أنواع الخط العربي الجاف :

(خط الثلث - الخط الكوفي - خط النسخ)

٢- من أنواع الزخارف الإسلامية :

(النباتية - الهندسية - الحيوانية - الكتابية - جميع ماسبق)

٣-يتميز هذا الخط بجماله وتناسب حروفه واتزانه وصلابته :
(خط الثلث - الخط الكوفي - خط الرقعة)
٤- من أنواع الخط العربي :
(الجاف - اللين - جميع ماسبق)
٥- من أنواع الزخرفة الكتابية :
(الزخرفة بالحرف والكلمة - الزخرفة بالالوان - الزخرفة بالخامات)

معلمة المادة : مها البيشي .

