

تم تحميل وعرض المادة من منصة

# حقيبتك

[www.haqibati.net](http://www.haqibati.net)



## منصة حقيبتك التعليمية

منصة حقيبتك هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.



توزيع المنهج  
لمادة: التربية الفنية

مدرسة: .....

الإدارة: .....

| المادة: التربية الفنية                                     |  |  |                                                            |  |  | الصف: الخامس الابتدائي                            |  |  |                                                   |  |  | الفصل: الفصل الدراسي الأول                        |  |  |                                         |  |  | العام: ١٤٤٨ / ١٤٤٩ هـ |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------|--|--|-----------------------|--|--|--|--|--|
| الأسبوع الأول                                              |  |  | الأسبوع الثاني                                             |  |  | الأسبوع الثالث                                    |  |  | الأسبوع الرابع                                    |  |  | الأسبوع الخامس                                    |  |  | الأسبوع السادس                          |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| من ٣/١٠ إلى ٣/١٤ هـ                                        |  |  | من ٣/١٧ إلى ٣/٢١ هـ                                        |  |  | من ٣/٢٤ إلى ٣/٢٨ هـ                               |  |  | من ٤/٢ إلى ٤/٦ هـ                                 |  |  | من ٤/٩ إلى ٤/١٣ هـ                                |  |  | من ٤/١٦ إلى ٤/٢٠ هـ                     |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| مجال الرسم<br>الخامات المختلفة والمنظور والنسب<br>والتناسب |  |  | مجال الرسم<br>الخامات المختلفة والمنظور والنسب<br>والتناسب |  |  | مجال الرسم<br>المآذن والقباب في العمارة الإسلامية |  |  | مجال الرسم<br>المآذن والقباب في العمارة الإسلامية |  |  | مجال الرسم<br>الحرف الشعبية                       |  |  | مجال الخزفة<br>تجريد وحدة زخرفية نباتية |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| التهيئة                                                    |  |  |                                                            |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                         |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| الأسبوع السابع                                             |  |  | الأسبوع الثامن                                             |  |  | الأسبوع التاسع                                    |  |  | الأسبوع العاشر                                    |  |  | الأسبوع الحادي عشر                                |  |  | الأسبوع الثاني عشر                      |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| من ٤/٢٣ إلى ٤/٢٧ هـ                                        |  |  | من ٤/٣٠ إلى ٥/٤ هـ                                         |  |  | من ٥/٧ إلى ٥/١١ هـ                                |  |  | من ٥/١٤ إلى ٥/١٨ هـ                               |  |  | من ٥/٢١ إلى ٥/٢٥ هـ                               |  |  | من ٥/٢٨ إلى ٦/٢ هـ                      |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| مجال الخزفة<br>تجريد وحدة زخرفية نباتية                    |  |  | مجال الخزفة<br>التوريق في الخزارف الإسلامية                |  |  | مجال الخزفة<br>التوريق في الخزارف الإسلامية       |  |  | مجال الطباعة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ             |  |  | مجال الطباعة<br>مطبوعات بالتفريغ                  |  |  | مجال الطباعة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ   |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| مجال الخزفة<br>التوريق في الخزارف الإسلامية                |  |  | مراجعة                                                     |  |  | مجال الطباعة<br>مطبوعات بالتفريغ                  |  |  | مجال الخزفة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ              |  |  | مجال الخزفة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ              |  |  | مراجعة                                  |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| الأسبوع الثالث عشر                                         |  |  | إجازة                                                      |  |  | الأسبوع الرابع عشر                                |  |  | الأسبوع الخامس عشر                                |  |  | الأسبوع السادس عشر                                |  |  | الأسبوع السابع عشر                      |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| من ٦/٥ إلى ٦/٩ هـ                                          |  |  | من ٦/١٠ إلى ٦/١٨ هـ                                        |  |  | من ٦/١٩ إلى ٦/٢٣ هـ                               |  |  | من ٦/٢٦ إلى ٧/١ هـ                                |  |  | من ٧/٤ إلى ٧/٨ هـ                                 |  |  | من ٧/١١ إلى ٧/١٥ هـ                     |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| مجال الطباعة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ                      |  |  | مجال الخزف<br>زخارف بارزة على المسطحات الطينية             |  |  | مجال الخزف<br>زخارف بارزة على المسطحات الطينية    |  |  | مجال الخزف<br>تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية |  |  | مجال الخزف<br>تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية |  |  | مراجعة عامة                             |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| مجال الخزف<br>زخارف بارزة على المسطحات الطينية             |  |  | إجازة الخريف                                               |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                         |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| الأسبوع الثامن عشر                                         |  |  | الأسبوع التاسع عشر                                         |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                         |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| من ٧/١٨ إلى ٧/٢٢ هـ                                        |  |  | من ٧/٢٥ إلى ٧/٢٩ هـ                                        |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                         |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| اختبارات شفوية وعملية                                      |  |  | اختبارات نهائية                                            |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                                   |  |  |                                         |  |  |                       |  |  |  |  |  |



# توزيع المنهج

لمادة: التربية الفنية

( توزيع خاص بالمنطقة الغربية – مكة، المدينة، جدة، الطائف )

مدرسة: .....

الإدارة: .....

| المادة: التربية الفنية                                  |  |  |  |  |  | الصف: الخامس الابتدائي                                  |  |  |  |  |  | الفصل: الفصل الدراسي الأول                        |  |  |  |  |  | العام: ١٤٤٨ / ١٤٤٩ هـ                             |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| الأسبوع الأول                                           |  |  |  |  |  | الأسبوع الثاني                                          |  |  |  |  |  | الأسبوع الثالث                                    |  |  |  |  |  | الأسبوع الرابع                                    |  |  |  |  |  |
| من ٣/١٧ إلى ٣/٢١ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٣/٢٤ إلى ٣/٢٨ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٤/٢ إلى ٤/٦ هـ                                 |  |  |  |  |  | من ٤/٩ إلى ٤/١٣ هـ                                |  |  |  |  |  |
| مجال الرسم<br>الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>المآذن والقباب في العمارة الإسلامية |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>المآذن والقباب في العمارة الإسلامية |  |  |  |  |  |
| التهيئة                                                 |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  | مراجعة                                            |  |  |  |  |  |
| الأسبوع الخامس                                          |  |  |  |  |  | الأسبوع السادس                                          |  |  |  |  |  | الأسبوع السابع                                    |  |  |  |  |  | الأسبوع الثامن                                    |  |  |  |  |  |
| من ٤/١٦ إلى ٤/٢٠ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٤/٢٣ إلى ٤/٢٧ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٥/١ إلى ٥/٥ هـ                                 |  |  |  |  |  | من ٥/٨ إلى ٥/١٢ هـ                                |  |  |  |  |  |
| مجال الرسم<br>الحرف الشعبية                             |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>الحرف الشعبية                             |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>مطبوعات بالتفريغ                    |  |  |  |  |  | مجال الرسم<br>مطبوعات بالتفريغ                    |  |  |  |  |  |
| مراجعة                                                  |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  | مراجعة                                            |  |  |  |  |  | مراجعة                                            |  |  |  |  |  |
| الأسبوع التاسع                                          |  |  |  |  |  | الأسبوع العاشر                                          |  |  |  |  |  | الأسبوع الحادي عشر                                |  |  |  |  |  | الأسبوع الثاني عشر                                |  |  |  |  |  |
| من ٥/١٤ إلى ٥/١٨ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٥/٢١ إلى ٥/٢٥ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٥/٢٨ إلى ٥/٣١ هـ                               |  |  |  |  |  | من ٦/١ إلى ٦/٥ هـ                                 |  |  |  |  |  |
| مجال الزخرفة<br>التوريق في الزخارف الإسلامية            |  |  |  |  |  | مجال الزخرفة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ                   |  |  |  |  |  | مجال الزخرفة<br>مطبوعات بالتفريغ                  |  |  |  |  |  | مجال الزخرفة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ             |  |  |  |  |  |
| مجال الطباعة<br>مطبوعات بالتفريغ                        |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  | مجال الطباعة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ             |  |  |  |  |  | مجال الطباعة<br>مراجعة                            |  |  |  |  |  |
| الأسبوع الثالث عشر                                      |  |  |  |  |  | الأسبوع الرابع عشر                                      |  |  |  |  |  | الأسبوع الخامس عشر                                |  |  |  |  |  | الأسبوع السادس عشر                                |  |  |  |  |  |
| من ٦/١٩ إلى ٦/٢٣ هـ                                     |  |  |  |  |  | من ٦/٢٦ إلى ٧/١ هـ                                      |  |  |  |  |  | من ٧/٤ إلى ٧/٨ هـ                                 |  |  |  |  |  | من ٧/١١ إلى ٧/١٥ هـ                               |  |  |  |  |  |
| مجال الطباعة<br>طباعة زخرفية بالتفريغ                   |  |  |  |  |  | مجال الخزف<br>زخارف بارزة على المسطحات الطينية          |  |  |  |  |  | مجال الخزف<br>تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية |  |  |  |  |  | مجال الخزف<br>تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية |  |  |  |  |  |
| مجال الخزف<br>زخارف بارزة على المسطحات الطينية          |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  | مراجعة عامة                                       |  |  |  |  |  |
| إجازة                                                   |  |  |  |  |  | إجازة                                                   |  |  |  |  |  | إجازة                                             |  |  |  |  |  | إجازة                                             |  |  |  |  |  |
| من ٦/١٠ إلى ٦/١٨ هـ                                     |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |
| إجازة الخريف                                            |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |
| الأسبوع ١٨ و ١٩                                         |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |
| من ٧/٢٥ إلى ٧/٢٩ هـ                                     |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |
| اختبارات شفوية وعملية                                   |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |
| اختبارات نهائية                                         |  |  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |                                                   |  |  |  |  |  |