

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقبيتي

www.haqibati.net



منصة حقبيتي التعليمية

منصة حقبيتي هو موقع تعليمي ي العمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافحة الصفوف الدراسية كما يحتوى الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

ملخص ومراجعة مادة التجويد للصف الخامس

الفصل الدراسي الثاني

القلب

تعريف القلب : هو قلب النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء مع بقاء الغناء والإخفاء.
القلب حرفاً واحداً هو الباء (ب)

مثال على القلب مع النون الساكنة (منْ بعد)

مثال على القلب مع التنوين (سميعُ بصير)

الإخفاء (الإخفاء الحقيقي)

تعريف الإخفاء الحقيقي: هو النطق بالنون الساكنة او التنوين وسطاً بين الإظهار والأدغام دون تشديد مع بقاء الغناء.

عدد حروف الإخفاء الحقيقي ١٥ حرفاً وهي :
ق ت ط ص ز ك ث د ظ ج ض ش ذ س ف

مثال على الإخفاء الحقيقي مع النون الساكنة (منْ قبل - أندادا - منتثرا)

مثال على الإخفاء الحقيقي مع التنوين (حلاً طيباً - عذابٌ شديد - ريحٍ صرير)

- من آداب تلاوة القرآن الكريم

الاستعاذه

البسملة

النظافة وذلك بأن يظهر فمه بالسواك

الطهارة وذلك بأن يتوضأ عند قراءة القرآن

تحسين الصوت بالقراءة

- من الامور التي تخالف آداب الاستماع وقراءة القرآن الكريم
تلاوة القرآن بدون البسمة والاستعاذه
الانشغال واللعي اثناء القراءه
الاستعجال اثناء القراءه

الميم الساكنة

الميم الساكنه: هي الميم التي لا حركة لها.

أحكام الميم الساكنة ٣ أحكام وهي
الإخفاء الشفوي _ والإظهار الشفوي _ والأدغام الصغير،
الميم الساكنة قد تأتي في وسط الكلمة مثل (قُمْتُ)

وفي آخر الكلمة مثل (عَلَيْهِمْ)
وفي الاسم مثل (الْحَمْدُ)
أو الفعل مثل (تَمْسُونَ)
أو الحرف مثل (أَمْ)

الإخفاء الشفوي

تعريف الإخفاء الشفوي هو النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والأدغام بدون تشديد مع بقاء الغناء.
سمي شفوياً لأن الباء والميم يخرجان من الشفتين.
للإخفاء الشفوي حرفاً واحداً وهو الباء (ب)
أمثلة على الإخفاء الشفوي (هُمْ بَارْزُونَ - ذَلِكُمْ بَأْنَهُ - رَبُّهُمْ بِالْغَيْبِ)

الأدغام الصغير

تعريف الأدغام الصغير هو إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع بقاء الغناء.
سمي أدغام صغير لأنه لا يحتاج إلى لعمل واحد وهو أدغام الحرف الأول الساكن في الثاني المتحرك.
الأدغام الصغير له حرفاً واحداً وهو الميم (م)
من أمثلة الأدغام الصغير (وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ - لَهُمْ مِنْ - لَهُمْ مَغْفِرَةً)

تلخيص منهج الصف الخامس الابتدائي لمادة التجويد

أحكام النون الساكنة والتنوين



عددتها (٤)

مثال

- من عمل
- عذاب اليم

هو إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق الستة من غير غنة ولا تشديد

حروفه ستة
هـ، عـ، حـ، غـ، خـ

الإظهار
الخلقي

الإدغام

القلب
القلب

هو قلب النون الساكنة والتنوين مهما إذا جاء بعدها حرف **بـ** مع الغنة والإخفاء

- من بعد
- سميح بصير

مثال

الإخفاء
ال حقيقي

١٥ حرفـ
تـ، ثـ، جـ، دـ، ذـ،
زـ، سـ، شـ، صـ،
ضـ، طـ، ظـ، فـ،
قـ، كـ

هو النطق بالنون الساكنة والتنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام مع الغنة

مثال

والله على
كل شيء
قدير

هو إدخال النون الساكنة أو التنوين في أحد حروف الإدغام مع التشديد.
حروفه مجموعة في يرمليون

أقسامه

لـ، رـ

غير غنة

بغنة

مجموعة في
كلمة ينمو

مثال

غفور رحيم

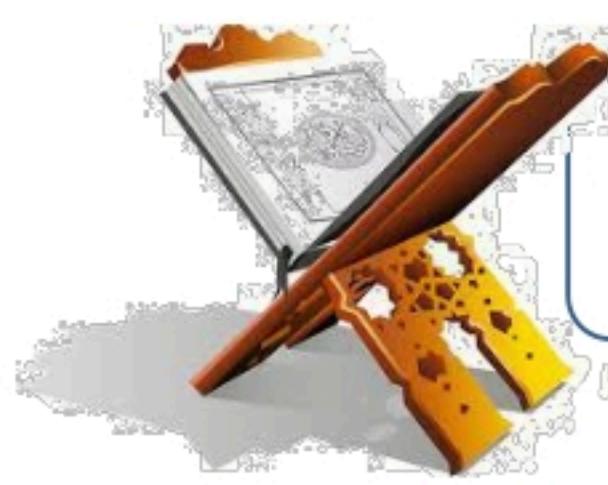
مثال

من يعمل

الإدغام لا يأتي إلا في كلمتين وإذا جاء في كلمة يكون إظهار مطلق مثل كلمة بنيان الدنيا صنوان قنوان



أحكام الميم الساكنة



الإظهار الشفوي

هو إخراج الميم الساكنة من مخرجها إذا جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي من غير غنة ولا تشديد.

بقية أحرف
الفجاء عدا
الميم والباء

مثال

﴿ هُمْ أَحْسَنُ ﴾
﴿ امْتَأْ ﴾

الإدغام الصغير

هو إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة حتى تصيران حرفاً واحداً مشدداً

له حرف
واحد وهو
ر

مثال

﴿ لَهُمْ مَا
يَشَاءُونَ ﴾

الإخفاء الشفوي

هو النطق باليم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام مع الغنة.

له حرف
واحد وهو
ب

مثال

﴿ هُمْ بِهِ ﴾

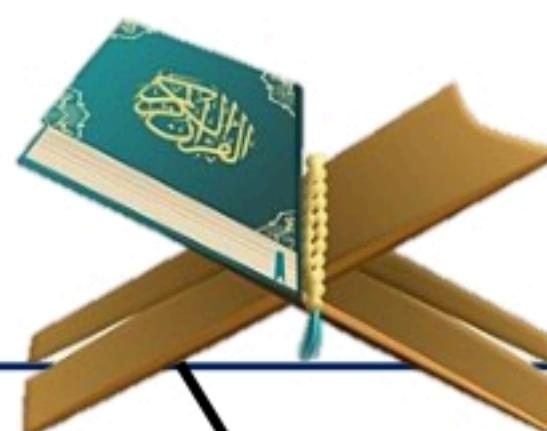
أحكام النون والميم المشددين

الميم المشددة

هي ميمان الأولى ساكنة والأخرى متحركة فأدغمت الميم الأولى في الثانية.
وأصلها: إِمَّ فأدغمت الميم الأولى الساكنة في الميم الثانية المتحركة فأصبحت إِمَّ.

النون المشددة

هي نونان الأولى ساكنة والأخرى متحركة فأدغمت النون الأولى في الثانية.
وأصلها إِنْ فأدغمت النون الأولى الساكنة في النون الثانية المتحركة فصارت إِنْ.



تنطق النون المشددة والميم المشددة
بفتحة ظاهرة بمقدار حركتين

معلمة المادة

شريفة الشهري