

تم تحميل وعرض المادة من منصة



www.haqibati.net



منصة حقيبة التعليمية

منصة حقيبة هو موقع تعليمي ي العمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة و سهلة و توفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافحة المفهوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

الثالث

التعليم الثانوي - نظام المسارات
(السنة الثانية)

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

الاسم:
الصف:
المدرسة:

يوزع مجاناً ولا يباع

1446 هـ / 2024 م

ح) وزارة التعليم ، 1443هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

التاريخ: التعليم الثانوي: نظام المسارات (السنة الثانية)
مقرر التعليم العام. / وزارة التعليم. - الرياض ، 1443هـ

170 ص : 21 X 25.5 سم
ردمك : 978-603-511-208-6

1 - التاريخ - تعليم- السعودية 2- التعليم الثانوي - السعودية
كتب دراسية أ. العنوان

ديوبي 907 10345/1443

رقم الإيداع : 1443/ 10345
ردمك : 978-603-511-208-6

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

حي الطَّرِيفُ في الدرعية التَّارِيخِيَّةِ بمدِينَةِ الرِّيَاضِ
مقرُّ الحُكْمِ في الدُّولَةِ السُّعُودِيَّةِ الْأُولَى



© الرسوم

دارة الملك عبدالعزيز.

© الخرائط

دارة الملك عبدالعزيز.

طبع هذا الكتاب لأغراض التعليم، ولا يحق نسخ أي جزء منه أو استعماله أو استعمال الرسوم، أو الصور، أو الخرائط، أو المحتوى بأي شكل من الأشكال، أو بأي وسيلة من الوسائل التصويرية، أو الإلكترونية، أو الميكانيكية، أو غيرها مما يستحدث مستقبلاً إلا بإذن من الناشر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

ركائز القوة



قوة استثمارية
رائدة



محور ربط
القارات الثلاث



العمق الإسلامي والعربي
بلادنا قبلة المسلمين

محاور الرؤية



وطن طموح
حكومته فاعلة
مواطنه مسؤول



اقتصاد مزدهر
فرصه مثمرة
تنافسيته جاذبة
استثماره فاعل
موقعه مستغل



مجتمع حيوي
قيميه راسخة
بيئته عامرة
بنيانه متين



اللهُ أَكْبَرُ
اللهُ أَكْبَرُ
اللهُ أَكْبَرُ

سُلَيْمَانُ بْنُ سَلَمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ



صاحب السمو الملكي
الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء



خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية

هذا الكتاب

علم التاريخ أحد فروع الدراسات الاجتماعية، يعني بدراسة الماضي، من خلال المصادر التاريخية، كالمتروكات الأثرية، والتقاليد، والنقوش، والقصص الشعبية، والأعمال الفنية، والكتب والمدونات الأخرى، وتحليلها وفق المنهج التاريخي.

ويتضمن هذا الكتاب الجوانب التاريخية للمملكة العربية السعودية منذ تأسيسها في منتصف القرن الثاني عشر الهجري، وعمقها الحضاري الذي يعود إلى آلاف السنين منذ ما قبل التاريخ، وأبرز معالم التاريخ الإسلامي على أرضها.

كما يرمي إلى تعزيز الشخصية الوطنية وبناء الكفاءة المدنية المتمثلة في المعارف والمهارات، وتعلم القيم والمبادئ التي يقوم عليها وطننا، ومساعدة الطلبة على تطوير مهارات التفكير العليا، مثل: الفهم والتطبيق والتحليل والتقويم والإبداع، وتحديد أوجه التشابه والاختلاف، وإقامة روابط بين المفاهيم والأفكار والموارد ذات الصلة، وتعزيز الخبرات المناسبة، وفهم الروابط القائمة بين الأفكار والنظريات وتحليلها وتقويمها، وتنمية القدرات من أجل المشاركة في المجتمع بكفاءة وفاعلية.

مفاتيح الكتاب

صور ورسومات وخرائط داعمة لزيادة الإيضاح وتوسيع دائرة فهم المعرف		إثراء للتوسيع في المعرفة وتعزيز الفهم
مخطط توضيحي لتلخيص المعرفة وتسهيلها		ترجم لإضافة معلومات عن الشخصيات التي ترد في النص
تقويم الوحدة لقياس مدى استيعاب ما جرى تعلمه في دروس الوحدة		مصطلحات للتعريف ببعض المفاهيم الواردة في النص
الدرس الرقمي للوصول إلى الدرس والمزيد من المعرفة رقمياً		مهارة بحث لربط الطلبة بمصادر التعلم وزيادة المعرف
		مهارة تفكير لحفز التأمل والاستنتاج وفهم الأحداث

وحدات الكتاب

يتكون هذا الكتاب من ست وحدات، هي:

- ◆ علم التاريخ ◆ المملكة العربية السعودية: الدولة السعودية الأولى
- ◆ التاريخ الوطني: الدولة السعودية الثانية ◆ التاريخ الوطني: المملكة العربية السعودية ◆ الشخصيات التاريخية

ويقوم الكتاب على مجموعة من الغايات التربوية: للمحافظة على قيم الإسلام والمجتمع السعودي، والاستفادة من معطيات الثقافات الأخرى ومنجزاتها، فيচنن متعلماً يعتز بدينه وملكيه وثقافته ويفخر بانت茂ه لوطنه، وينافس الآخرين في مجالات التفوق والتميز.

المحتويات

10

الوحدة الأولى: علم التاريخ

12	الدرس الأول: مفهوم التاريخ ومصادرها
16	الدرس الثاني: نشأة التدوين التاريخي عند المسلمين
20	الدرس الثالث: نماذج مختارة من مؤلفات المؤرخين المسلمين
23	الدرس الرابع: منهج تدوين التاريخ عند المسلمين
25	الدرس الخامس: مهارات التفكير في التاريخ
29	الدرس السادس: مصادر التاريخ الوطني
35	تقويم الوحدة الأولى

40

الوحدة الثانية: المملكة العربية السعودية: العمق الحضاري

42	الدرس السابع: الموقع
45	الدرس الثامن: الآثار والمصادر الكلاسيكية
48	الدرس التاسع: الكتابة والشعر
51	الدرس العاشر: أسواق العرب
53	الدرس الحادي عشر: الشخصية العربية
56	الدرس الثاني عشر: الممالك العربية القديمة
59	الدرس الثالث عشر: معالم تاريخية إسلامية
64	تقويم الوحدة الثانية

68

الوحدة الثالثة: التاريخ الوطني: الدولة السعودية الأولى

70	الدرس الرابع عشر: جذور تأسيس الدولة السعودية: استقرار بنى حنيفة
73	الدرس الخامس عشر: جذور تأسيس الدولة السعودية: نشأة المدن
75	الدرس السادس عشر: إمارة الدرعية
78	الدرس السابع عشر: الدولة السعودية الأولى: التأسيس
82	الدرس الثامن عشر: الدولة السعودية الأولى: المرحلة الأولى لتوحيد البلاد
85	الدرس التاسع عشر: الدولة السعودية الأولى: المرحلة الثانية لتوحيد البلاد
87	الدرس العشرون: الدولة السعودية الأولى: مواجهة حملات الأعداء
91	الدرس الحادي والعشرون: الدولة السعودية الأولى: بعض معارك الدفاع 1229-1226هـ
94	الدرس الثاني والعشرون: الدولة السعودية الأولى: بعض معارك الدفاع 1230-1233هـ
96	الدرس الثالث والعشرون: الدولة السعودية الأولى: نهاية الدولة
98	الدرس الرابع والعشرون: الدولة السعودية الأولى: الجوانب الحضارية
101	تقويم الوحدة الثالثة

الوحدة الرابعة: التاريخ الوطني: الدولة السعودية الثانية

104	الدرس الخامس والعشرون: الدولة السعودية الثانية: التأسيس.....
106	الدرس السادس والعشرون: الدولة السعودية الثانية: الاستقرار.....
109	الدرس السابع والعشرون: الدولة السعودية الثانية: الدفاع عن الدولة.....
112	الدرس الثامن والعشرون: الدولة السعودية الثانية: نهاية الدولة.....
115	الدرس التاسع والعشرون: الدولة السعودية الثانية: تقويم الوحدة الرابعة.....
117	

الوحدة الخامسة: التاريخ الوطني: المملكة العربية السعودية

120	الدرس التاسع والعشرون : المملكة العربية السعودية: التأسيس
122	الدرس الثلاثون : المملكة العربية السعودية: توحيد البلاد
127	الدرس الحادي والثلاثون: المملكة العربية السعودية: أسس الدولة.....
135	الدرس الثاني والثلاثون: المملكة العربية السعودية: عهود الملوك
137	الدرس الثالث والثلاثون: المملكة العربية السعودية: عمارة الحرمين الشريفين
144	الدرس الرابع والثلاثون: تقويم الوحدة الخامسة
146	

الوحدة السادسة: الشخصيات التاريخية

149	الدرس الرابع والثلاثون: الإمام محمد بن سعود
151	الدرس الخامس والثلاثون: الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود
156	الدرس السادس والثلاثون: الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود
159	الدرس السابع والثلاثون: خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
163	الدرس الثامن والثلاثون: تقويم الوحدة السادسة
169	

الوحدة الأولى

علم التاريخ

◀ الدرس الأول:

مفهوم التاريخ ومصادره

◀ الدرس الثاني:

نشأة التدوين التاريخي عند المسلمين

◀ الدرس الثالث:

نماذج مختارة من مؤلفات المؤرخين المسلمين

◀ الدرس الرابع:

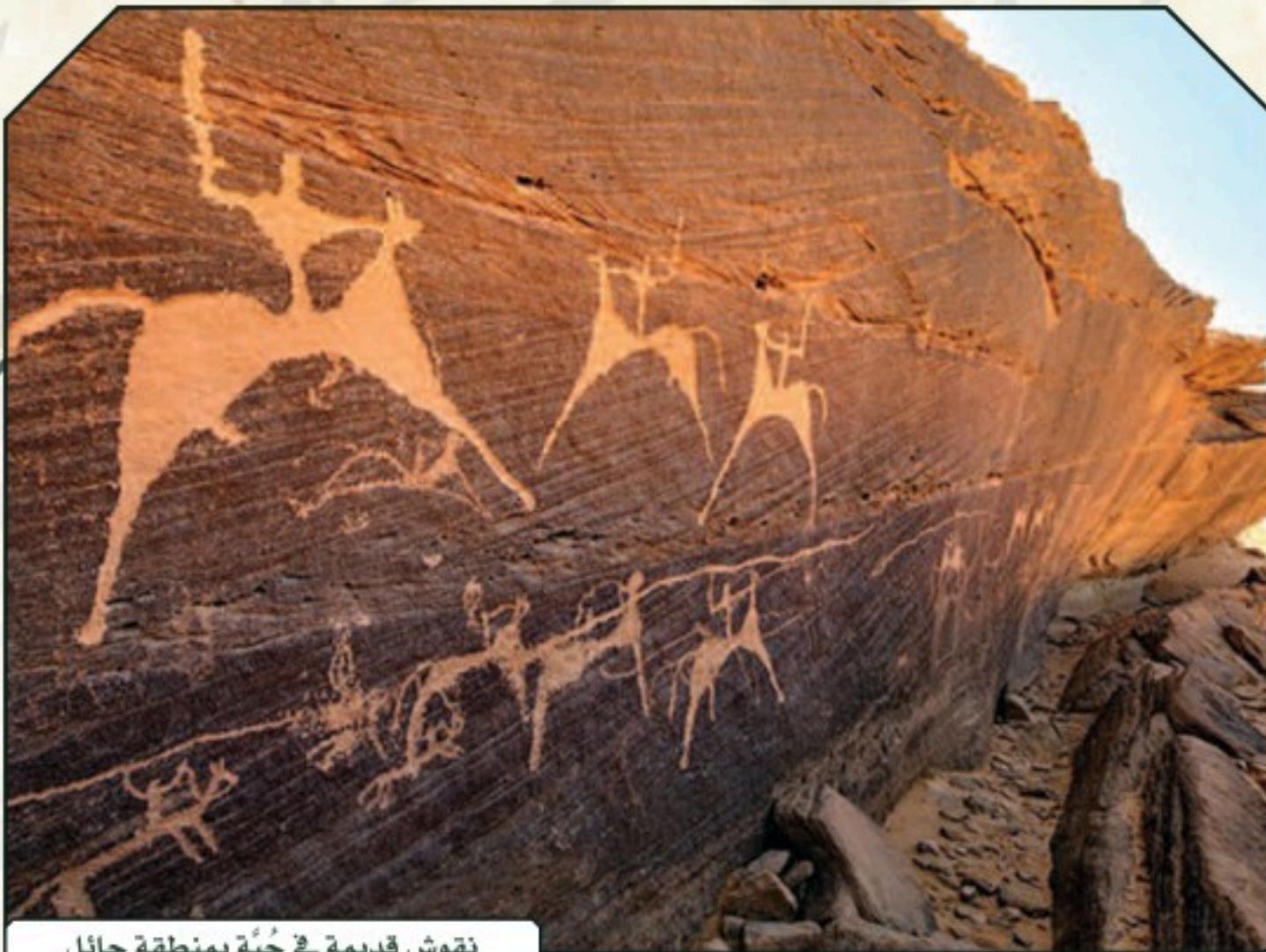
منهج تدوين التاريخ عند المسلمين

◀ الدرس الخامس:

مهارات التفكير في التاريخ

◀ الدرس السادس:

مصادر التاريخ الوطني



نقوش قديمة في جبأ بمنطقة حائل

علم التاريخ أحد فروع الدراسات الاجتماعية، يعني بدراسة الماضي البشري، فالمؤرخون يعنون بدراسة المصادر التاريخية: لاستخراج الحوادث الماضية منها.

وقد خلَّفَ القدماء كثيراً من الآثار، كالmetrokates الأثرية، والتقاليد، والنقوش، والقصص الشعبية، والأعمال الفنية، والكتب والمدونات الأخرى.

ولمعرفة الحوادث التاريخية المتعلقة بالإنسان يدرس المؤرخون المصادر التاريخية ويفحرونها وفق المنهج التاريخي؛ لذا أصبح التاريخ مرتبطاً بالحوادث الإنسانية.

مفهوم التاريخ ومصادره



مصطلاحات



التاريخ:
بحث واستقصاء للحوادث التي
وقعت للإنسان في الزمن الماضي.

مهارة تفكير



(الحادثة) من العناصر المكونة
ل فكرة التاريخ.
يتأمل الطلبة مفهوم التاريخ
ويستنتجون منه معنى العبارة
الآتية:
«لا إنسان بلا تاريخ، ولا تاريخ
بلا إنسان».

أ - فكرة التاريخ:
تقوم فكرة التاريخ على أساس التدوين القصصي
لمجرى التفاعل بين الإنسان وبيئته، وما ينشأ منه من
حوادث وإنجازات أسهمت في صقل مدارك البشرية
وإثراء تجاربها.

ب - محور التاريخ:

الإنسان هو محور التاريخ، وحوادث الإنسان في كل
زمان ومكان هي موضوع التاريخ. قال الله تعالى:
﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلملائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً﴾ [آل عمران: 20].
والخلافة في الأرض هي إعمارها بالعبادة والعمل.
لذا جاء التاريخ مرتبطاً بحركة البشر وما ينتج عن
تفاعلاتهم عبر العصور.

ج - أهمية التاريخ:

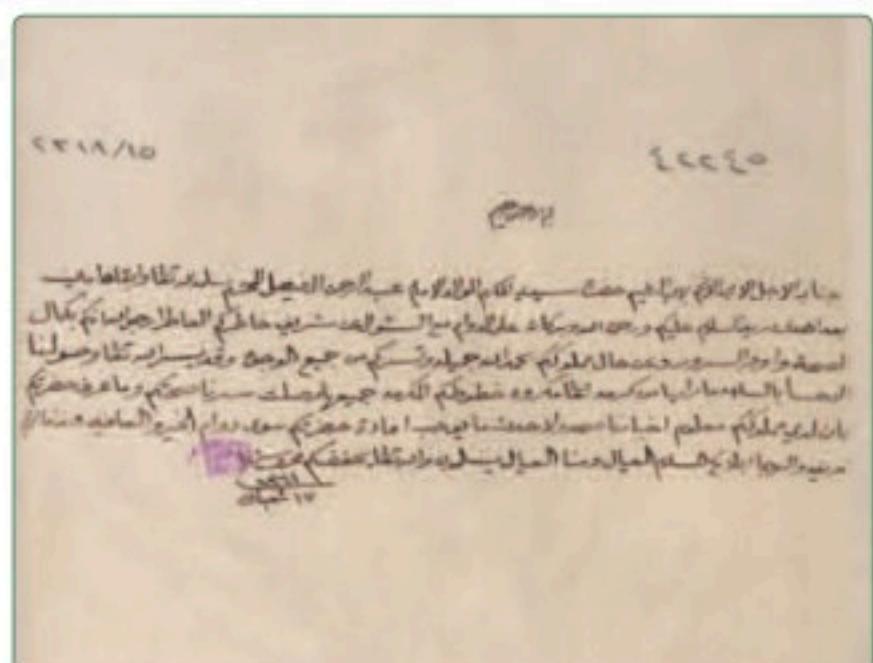
يمثل التاريخ جزءاً مهماً من حياة الإنسان، إذ يسهم
في بناء شخصيته وتشكيل ثقافته وتحقيق وعيه بذاته،
والخطيط لمستقبله.

بل إن الإنسان تاريجي بطبيعة طالما أنه يتذكر
ما ماضى من أيامه مثلاً يفكر فيما هو أمامه،
ولمّا كان التاريخ هو ذاكرة الأمم والشعوب
ومستودع خبراتها وتجاربها؛ صح القول بأنه لا
إنسان بلا تاريخ ولا تاريخ بلا إنسان.

د - مصادر الدراسة التاريخية:

للتاريخ مصادر أصلية يعتمدها المؤرخون فيما
يتناولونه من موضوعات، ومن أهمها القرآن الكريم
والسنة النبوية الشريفة، حيث ترد فيها إشارات
كثيرة إلى حوادث تاريخية مهمة.





رسالة من الملك عبدالعزيز إلى والده الإمام عبد الرحمن عام ١٣٤١هـ يتضمن منها الاحترام والتقدير وإحاطة الملك عبدالعزيز والده بما يحدث



أحد الرسوم الصخرية التي خلّفها الإنسان في الشويمس بالقرب من مدينة حائل وتدل على بعض جوانب الحياة قديماً

إثرا



تعد المملكة العربية السعودية، التي تشغل أكثر من 70% من أرض شبه الجزيرة العربية، من أغنى دول العالم بالنقوش والفنون الصخرية التي تعود إلى آلاف السنين. وتنشر هذه النقوش والفنون الصخرية في مناطق مكة المكرمة والمدينة المنورة وحائل والرياض ونجران وعسير. ولمكانة هذه النقوش التاريخية وعمقها الحضاري أدرجت منظمة اليونسكو الفنون الصخرية في جبة والشويمس في منطقة حائل ضمن قائمة التراث العالمي في عام ١٤٣٦هـ.



www.scth.gov.sa

وفي أوساط الباحثين مصادر أخرى تتسم بدرجة عالية من الوثوق، وهو الأمر الذي يضفي على الموضوعات المستخرجة منها قيمة علمية كبيرة، ومن أهمها:

1- الوثائق:

ويقصد بها الأوراق الرسمية من سجلات ومستندات سياسية وعسكرية، ومعاهدات، ومراسلات، وتقارير، ومكاتبات، وتملكات، ونحوها. وتتبين منزلتها في احتواها على المادة التاريخية الأصلية التي يستقي منها المؤرخون معلوماتهم. ولذا فإن الوثائق تحفظ عادة في دور الوثائق (الأرشيفات) ودور الكتب والمحاكم والمتحف.

2- الآثار:

وهي ما تركته الحضارات السابقة من مبانٍ ومقتنيات وأدوات ونحو ذلك. فهي الماضي الحي الذي نراه ماثلاً أمامنا بحيث يستفاد منها في إكمال الأخبار الصحيحة وسد الفراغ الذي قد يكون في المصادر المكتوبة، واستثمارها ثقافياً واقتصادياً.

3- النقوش (الفنون الصخرية):

وقد عُثر على كثير منها مدونة على الصخور في الجبال، ومتاز بصحة تواريختها ودقة معلوماتها، إذ يستفاد منها في توضيح جوانب تاريخية من الحقبة التي كتبت فيها؛ لكونها معاصرة للحوادث التي سجلتها، كما تبرز منزلتها في التحقق من أقوال المؤرخين؛ إما بإثبات صحتها وإما بالكشف عما فيها من خطأ.



دينار أموي سنة 90 هـ

ترجم



عروة بن الزبير بن العوام (23-94هـ):
كان فقيهاً عالماً بالسُّنْنَة، وهو من أوائل
المصنفين في المغازي، وكان أحد الفقهاء
السبعة بالمدينة. قال عمر بن عبد العزيز: ما
أجد أعلم من عروة بن الزبير. وقال أحمد
ابن عبد الله العجلي: عروة بن الزبير تابعي
ثقة رجل صالح لم يدخل في شيءٍ من الفتنة.

أبان بن عثمان بن عفان (105هـ):
الأموي المدني الفقيه، روى عن أبيه
ال الخليفة عثمان رض. ولد بالمدينة لعبد الملك
ابن مروان سبع سنين، من فقهاء
التابعين وعلمائهم، وهو أحد سبعة من
فصحاء الإسلام، وهو من أوائل من
كتب في السيرة النبوية. كان يؤتى
به إلى المسجد محمولاً، توفي بالمدينة.

عثمان بن عبدالله بن بشر (1194-1290هـ):
ولد في جلاجل بمنطقة الرياض، دون
حوليات تاريخ الدولة السعودية في
كتابه (عنوان المجد في تاريخ نجد)،
وله مؤلفات في الفلك والأدب.

4- المسوκات:

ومن أشهرها النقود (العملة) والأوزان. وتعد بمنزلة
وثائق رسمية، فهي سجلٌ للألقاب والنعمات التي
تلقي الضوء على كثير من الحوادث السياسية، ثم
إنها تكشف جانباً من الحياة الاقتصادية والاجتماعية
والدينية للحقبة التاريخية التي تنتهي إليها.

5- الكتب التاريخية:

وهي كتب مخطوطة أو مطبوعة صنفها مؤرخون
معاصرون للحوادث المدونة، أو صنفها قريبون من
العصر الذي وقعت فيه تلك الحوادث.

ويطلق على هذا النوع من الكتب (المصادر) أو
(المراجع الأولية الأصلية)، وذلك تميزاً لها عن الكتب
التي صنفها مؤرخون جاؤوا بعد العصر الذي سجلوا
حوادثه بزمن طويل، ويسمى هذا النوع الأخير من
الكتب (المراجع الثانوية - الفرعية).

فيعد كتاب عروة بن الزبير (ت94هـ) في السيرة
النبيّة، ومرويات أبان بن عثمان (ت105هـ)، وكذلك
كتاب السيرة النبيّة لمحمد بن إسحاق (ت151هـ) من
المصادر الأولية لحقبة فجر الإسلام وعصر الرسالة.
كما يعد كتاب (تاريخ الرسل والملوك) لمحمد بن
جرير الطبرى (ت310هـ) من المصادر أو المراجع
الأولية للعصر النبوى وعصر الخلفاء الراشدين
وعصر الدولة الأموية والعصر العباسي الأول. ويجري
مثل هذا التصنيف على كتاب (عنوان المجد في
تاريخ نجد) لعثمان بن عبدالله بن بشر (ت1290هـ)
فيما يتعلق بتاريخ الدولة السعودية الأولى، والدولة
السعودية الثانية.

ترجم

ابن بطوطة (703 - 779هـ):
محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي المغربي، المعروف بابن بطوطة.
رحلة مؤرخ طاف بلاد العالم في قاريء آسيا وإفريقيا. واتصل بكثير من الملوك والأمراء، واستغرقت رحلته 27 سنة.

إثراء

نموذج لكتب الرحلات:
«.... ثم نزلنا القادسية حيث كانت الواقعة الشهيرة على الفرس التي أظهر الله فيها دين الإسلام وأذل المجوس عبدة النار فلم تقم لهم بعدها قائمة واستأصل الله شافتهم، وكان أمير المسلمين يومئذ سعد ابن أبي وقاص ، وكانت القادسية مدينة عظيمة افتتحها سعد وخرّبت فلم يبق منها الآن إلا مقدار قرية كبيرة، وفيها حدائق النخل وبها مشاريع من ماء الفرات». رحلة ابن بطوطة

التصوير الفوتوغرافي:
بدأ التصوير الفوتوغرافي في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، وتعني كلمة (الفوتوغرافي) باليونانية الرسم بالضوء.

6- الكتب الجغرافية وكتب الرحلات:

وتُعرف قديماً بـ (تقويم البلدان) لعناتها باستقصاء ملامح المكان ووصف أحوال السكان، حيث دون مؤلفوها مشاهداتهم الشخصية في الأقاليم التي زاروها، كما سجلوا كثيراً من جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الأقاليم والبلدان التي اعتنوا بدراستها. ومن أمثلة هذا النوع من المؤلفات: كتاب (صورة الأرض) لأبي القاسم بن حوقل، وكتاب (تحفة النّظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) المعروف بـ رحلة ابن بطوطة.

7- كتب الأدب والرواية الشفهية:

الأدب هو مرآة العصر؛ إذ يعكس أحوال الأفراد والجماعات ويبين مشاعرهم وأمالهم، وهذا ما يساعد على فهم الأمم والشعوب والاطلاع على تقاليدها، ومن ثم يسهل استيعاب الصورة الكاملة للتاريخ أمة من الأمم.

أما الرواية الشفهية فقد كانت أول وسيلة لنقل الحادثة، وتتجلى مكانتها في كونها تُنقل عادة عن شاهد للحادثة، أو معاصر لها، أو سامع عنها بتفاصيل كثيرة لا تحويها الوثائق أو المصادر الأخرى.

8- الصور الفوتوغرافية والأفلام المرئية:

للصور الفوتوغرافية والأفلام المرئية منزلة كبيرة في توثيق التاريخ، وتعد من المصادر المهمة التي تقدم كثيراً من المعلومات المتعلقة بالحوادث أو بالمكان.

وازدادت مكانة الصور والأفلام في عصرنا الحاضر؛ لتطور التقنية واعتماد الثقافة العامة على المرئيات أكثر مما مضى.

نشأة التدوين التاريخي عند المسلمين



إثراء



بناء الكعبة:

بناء إبراهيم الخليل ﷺ مع ابنه إسماعيل ﷺ للкуبة المشرفة.

عام الفيل:

العام الذي غزا فيه أَبْرَهَةُ الْحَبْشَى مكة؛
لهم الكعبة، فأرسل الله عليه طيراً أبابيل،
ويوافق بالتاريخ الميلادي 571م.

حرب البسوس:

حرب وقعت - قبل الإسلام - بين قبيلتي
بَكْرٍ وَتَغْلِبٍ. والبسوس اسم امرأة وهي
حالة جسّاس بن مُرْءَة، كانت لها ناقة فرأها
كُلِيب بن وائل في حماده فرمى ضرعها بسهم
فوثب جساس على كليب فقتله فقامت حرب
بين بكر وتغلب ابني وائل بسببها، استمرت
أربعين سنة.

يوم ذي قار:

حرب قامت بين العرب والفرس، وانتصر
فيها العرب على الفرس. وهو أول يوم
انتصَرَتْ فيه العرب على العجم. وذُو قار
موقع شمال غرب البصرة.

الحنيفية:

هي شريعة إبراهيم ﷺ، وهي: الملة التي
ليس فيها ضيق ولا شدة. يُقال الحنيف:
كل من أسلم لله فلم يلتو في شيء منه،
والجمع الحنفاء لأنَّه تحنف عن الأديان
ومال إلى الحق.

نشأة التدوين التاريخي عند المسلمين:

كان العرب قبل الإسلام يتناقلون أخبارهم وأيامهم وما يقع لهم من حوادث من طريق الروايات الشفهية، فيجري تداولها بينهم على شكل أخبار أو أشعار، وذلك لغبـة الأمـية عـلـيـهـمـ، إذ كانت ثقافـتهم محفـوظـةـ في الصـدورـ لا مـكتـوبـةـ في السـطـورـ.

وكـانـواـ يـؤـرـخـونـ بـبعـضـ الـحـوـادـثـ الـكـبـرـىـ لـدـيـهـمـ،ـ مثلـ:ـ (ـبـنـاءـ الـكـعـبـةـ)ـ وـ(ـعـامـ الـفـيـلـ)ـ،ـ أوـ بـبعـضـ أـيـامـهـمـ وـحـرـوـبـهـمـ الـمـشـهـورـةـ مـثـلـ:ـ (ـحـرـبـ الـبـسـوسـ)ـ وـ(ـيـوـمـ ذـيـ قـارـ)ـ،ـ فـلـمـاـ ظـهـرـ إـلـاسـلـامـ جـرـىـ تـفـيـرـ نـوـعـيـ فـيـ مـفـهـومـ الـتـارـيـخـ عـنـ الـعـرـبـ فـاتـسـعـ مـدـاهـ الزـمـنـ لـيـشـمـلـ الـأـمـمـ الـمـاضـيـةـ،ـ حـيـثـ دـعـاـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ إـلـىـ الـعـنـيـةـ بـأـحـوـالـ الـمـاضـيـنـ وـاستـخـلـاصـ الـعـظـةـ وـالـعـبـرـةـ مـنـ أـخـبـارـهـمـ،ـ بـلـ إـنـ الـكـتـابـ الـعـزـيزـ أـشـارـ إـلـىـ أـنـ إـلـاسـلـامـ نـفـسـهـ لـهـ جـذـورـ قـدـيمـةـ وـتـارـيـخـ طـوـيلـ،ـ فـالـإـلـاسـلـامـ هـوـ دـيـنـ جـمـيعـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـرـسـلـ،ـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ:ـ (ـإـنـ الـدـيـنـ عـنـدـ اللـهـ إـلـاسـلـامـ)ـ [آل عمران: 19].ـ وـهـوـ الـحـنـيفـيـةـ دـيـنـ إـبـرـاهـيمـ الـخـلـيلـ ﷺـ،ـ

قـالـ تـعـالـىـ:ـ (ـمـاـ كـانـ إـبـرـاهـيمـ يـهـودـيـاـ وـلـاـ نـصـرـانـيـاـ وـلـكـنـ كـانـ حـنـيفـاـ مـسـلـيـمـاـ وـمـاـ كـانـ مـنـ الـمـشـرـكـينـ)ـ [آل عمران: 67].ـ

كـماـ ظـهـرـتـ الـحـاجـةـ إـلـىـ الـعـنـيـةـ بـالـتـارـيـخـ لـدـىـ الـمـسـلـمـينـ عـنـدـ بـنـائـهـمـ دـوـلـتـهـمـ الـجـدـيـدـةـ؛ـ وـذـكـرـ بـغـرـضـ الـإـفـادـةـ مـنـ تـجـارـبـ الـأـمـمـ الـأـخـرـىـ فـيـ الـإـدـارـةـ وـالـسـيـاسـةـ الـمـالـيـةـ،ـ وـهـوـ الـأـمـرـ الـذـيـ دـعـاـ إـلـىـ تـوـثـيقـ ذـلـكـ فـيـ مـدـوـنـاتـ وـكـتـبـ حـفـظـاـ لـهـ.

إثراء

اعتنى الأولون بسيرة النبي محمد ﷺ قبل تدوينها، وكانوا يحفظونها مثلما يحفظون الأحاديث النبوية.

قال إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص: (كان أبي يعلمنا المغازي ويعدها علينا، ويقول: يا بْنِي هذه مأثر آبائكم فلا تضيّعواها).

مهارة بحث

من خلال أحد مصادر البحث يقرأ الطلبة عن: نشأة التاريخ الهجري.

- 1- العناية بجمع أخبار السيرة النبوية منذ ولادة الرسول ﷺ، فمبعثه، فهجرته المباركة، ثم أخبار بعوته ومغازييه إلى حين انتقاله إلى الرفيق الأعلى.
- 2- معرفة أحوال الأمم الماضية التي ورد ذكرها في القرآن الكريم.
- 3- اتساع مساحة البلاد الإسلامية وتضاعف أعباء إدارتها؛ وهو ما شجع الخلفاء على مطالعة أخبار الأمم الأخرى والإفادة من تجاربهم في تنظيم شؤون الحكم وطرق تحصيل الأموال وحفظها، وتدبير الحروب وخططها.
- 4- التمييز بين الأقاليم المفتوحة عنوة والتي فُتحت صُلحًا؛ لما يُبني على ذلك من ضبط مقدير الجيابية والخارج، وهو ما استدعي جمع أخبار الفتوح الإسلامية والتدقيق في أزمنتها.
- 5- تمجيد بعض أبناء المناطق المفتوحة من الشعوب التي دخلت في الإسلام لبلادهم وحرصهم على نشر تاريخها بين المسلمين.
- 6- ظهور تقويم ثابت عند المسلمين؛ إذ اتفق المسلمون في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه على اتخاذ الهجرة النبوية إلى المدينة أساساً للتاريخ، فساعد ذلك المؤرخين على تحديد السنوات بالأرقام لا بالحوادث والمعارك وغيرها.

ب- تطوره**1- كتابة السيرة النبوية:**

لقد كانت سيرة النبي ﷺ محور عناية العلماء والمؤرخين المسلمين، فهي فاتحة التاريخ الإسلامي وأول ما كُتب من موضوعاته، إذ بدأت العناية بها عند جمع الأحاديث

ترجم



محمد بن إسحاق (151هـ):

محمد بن إسحاق بن يسار المطّلبي، من مؤرخي الإسلام المتقدمين. له كتاب (السيرة النبوية) هذبها ابن هشام. توفي ببغداد.

إثراء



دعا القرآن الكريم إلى العناية بأحوال الماضيين واستخلاص العظة والعبرة من أخبارهم. قال الله تعالى: ﴿أَولَئِنْ سَيِّرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْتَرُوا كَيْفَ كَانَ عَنْقَبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَائِنًا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَتَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاهَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيْتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ (الروم: ١٩).

السند أو الإسناد: هو سلسلة الرواية الذين نقلوا الخبر.

المتن: هو الكلام (أو النص) الذي انتهى إليه السند.

وقد شرف الله عز وجل هذه الأمة وأكرمتها بالإسناد على سائر الأمم، وجعله من خصوصياتها دون الملل الأخرى التي ليس في أيدي أهلها سوى صحف قد خلطوا بها أخبارهم، وليس عندهم تمييز بين ما جاءهم به أنبياؤهم وما أحقوه بكتابهم من الأخبار التي أخذوها عن غير الثقات. قال الإمام عبد الله بن المبارك رحمه الله: «الإسناد من الدين، ولو لا الإسناد لقال من شاء ما شاء».

النبوية، وحين الفراغ من ترتيب الحديث وتبويب موضوعاته أفردت السيرة النبوية بأبواب منفصلة عُرفت بـ(المغازي والسير)، ولذا جاءت طريقة روایة أحداث السيرة متأثرة بطريقة روایة الحديث من حيث اعتماد الإسناد أساساً للرواية.

ويُعد علماء المدينة من أوائل من دون وكتب أحداث السيرة النبوية، إذ كانت المدينة مثوى النبي ﷺ وأصحابه الكرام، وأهلها أعرف الناس بأخبارهم، وقد بُرِزَ من علمائها في السيرة: عروة بن الزبير (ت 94هـ)، وأبان بن عثمان (ت 105هـ)، ومن بعدهم محمد بن إسحاق (ت 151هـ).

2- أخبار الفتوح وأخبار القدماء والأمم المجاورة:

مع اتساع الفتوح الإسلامية اتساع نطاق البحث التاريخي فدونت أخبار الفتوح وأخبار القدماء والأمم المجاورة، وظهر إخباريون متخصصون في جمع أخبار الماضيين وأحوال الجahليّة وبعد حوادث الدعوة الإسلامية وما صاحبها من فتوحات، فازدادت المادة التاريخية عند المسلمين زيادة جوهرية، وأمكن فيما بعد تصنيفها ضمن أربعة أبواب؛ هي: أخبار الأمم الماضية، وأحوال العرب قبل الإسلام، والسيرة النبوية، والحوادث التاريخية للدول الإسلامية.

3- الرحلات والترجمة:

بعد أن هدأت حركة الفتوح، واطمأن المسلمون في الأمصار الجديدة؛ نشط فريقٌ من طلبة العلم إلى الرحلة والتنقل في أرجاء البلاد الإسلامية

ترجم



الخطيب البغدادي (392-463هـ):
أحمد بن علي بن ثابت البغدادي، أحد الحفاظ المؤرخين المقدمين. اشتغل بتأليف الكتب، فزادت مصنفاته على الخمسين كتاباً، من أهمها (تاريخ بغداد) في أربعة عشر مجلداً.

ابن عساكر (499-571هـ):
علي بن الحسن بن عساكر الدمشقي، المؤرخ الحافظ. مولده ووفاته في دمشق. له (تاريخ دمشق الكبير) يُعرف بتاريخ ابن عساكر.

ابن كثير (701-774هـ):
هو أبو الفداء عماد الدين إسماعيل ابن عمر. حافظ مؤرخ فقيه. من كتبه (البداية والنهاية) 14 جزءاً في التاريخ، انتهى فيه إلى حوادث سنة 767هـ.

ابن خلدون (732 - 808هـ):
هو عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، ولد بتونس عام 732هـ، فيلسوف، مؤرخ، عالم اجتماع، باحث، ينحدر من أسرة عربية عريقة. اشتغل بالتدريس والخطابة والقضاء، ومارس العمل السياسي والإداري، ثم تفرغ لكتابه التاريخ، توفي بالقاهرة.

الفسيحة فشاهدوا عجائب البلاد وأثارها وتحدثوا إلى علمائها، فأدى ذلك إلى توثيق الحوادث التاريخية، ثم أسهم ازدهار حركة الترجمة في توثيق التدوين التاريخي، وذلك بنقل عدد من الكتب التاريخية عن اللغات الأخرى الأجنبية، إضافة إلى أنه صار في استطاعة المؤرخين أن يستفيدوا من العهود والوثائق الرسمية الصادرة من دواoين الدولة.

4- تواريχ المدن:

تأثير التدوين التاريخي - منذ القرن الثالث الهجري - بالتفكك السياسي الذي أصاب الأمة الإسلامية وحولها إلى دويلات متعددة، فشاعت ظاهرة التدوين التاريخي غير الشامل، وظهرت تواريχ محلية (تواريχ مدن) وكتب تراجم وطبقات لعلماء كل إقليم، مثل كتاب (تاريχ بغداد) للخطيب البغدادي (ت463هـ)، وكتاب (تاريχ دمشق) لابن عساكر (ت571هـ).

5- الْبُعْدُ الْفَلْسِفِيُّ:

عقب العدوان الصليبي على البلاد الإسلامية بين القرنين الخامس والسادس الهجريين، والهجوم المغولي وسقوط الدولة العباسية في بغداد سنة (656هـ) في القرن السابع الهجري؛ ظهر بُعْدُ آخر

في الكتابة التاريخية عند المسلمين ينحو منحى فلسفياً عميقاً، فيتأمل الحوادث ويبحث في أسباب قيام الدول وعلل سقوطها ومظاهر العمran فيها، وظهر ذلك لدى ابن خلدون في مقدمته الشهيرة لكتابه: (العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر).

وهكذا تطور علم التاريخ عند المسلمين وتفرع وازدهر وأثمر.

نماذج مختارة من مؤلفات المؤرخين المسلمين



الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

أثراء



الطبری (ت 310هـ)

محمد بن جریر الطبری، أبو جعفر: المؤرخ المفسر الإمام، له (تاریخ الرسل والملوک) يعرّف بتاریخ الطبری في 11 جزءاً، وهو من ثقات المؤرخین.

تنوعت مؤلفات التاريخ الإسلامي في الحقبة المبكرة، إذ برع كثیر من المؤلفين المسلمين في تدوین جوانب متعددة من التاريخ الإسلامي، ومن أبرز تلك المؤلفات:

أ - تاریخ الرسل والملوک للطبری (ت 310هـ)

يُعدّ محمد بن جریر الطبری قمة من قمم المؤرخین، حيث وضَّحَ معالم التدوین التاریخي عند المسلمين بمؤلفه التاریخي الكبير (تاریخ الرسل والملوک)، وظل المؤرخون المسلمون يعتمدون كتابه في كل ما يتصل بالقرون الثلاثة الأولى من تاريخ الإسلام.

ويتألّف الكتاب من قسمين كبيرين؛ أولهما يبحث في تاريخ ما قبل الإسلام، والثاني في تاريخ الإسلام منذ عهد الرسول ﷺ حتى عام (302هـ).

برز في تاریخ الطبری أثر ثقافته محدثاً وفقیهاً، فأسلوبه في التدوین جاء على منهج علماء الحديث من حيث الحرص على الإسناد، وطريقته في عرض الروایات جاءت ملتزمة الحياد والدقة العلمية.

وقد اتبع الطبری في تنظيم مادة كتابه الأسلوب الحولي، إذ يجيء بالأخبار مرتبة على تعاقد السنين، وذلك فيما يتعلق بالتاریخ الإسلامي، أما في القسم الأول فقد رتب مادته على أساس الموضوعات.

ب - الكامل في التاریخ لابن الأثیر (ت 630هـ)

من أبرز المؤلفات التاریخية كتاب (الكامل في التاریخ)، في عدة مجلدات، وهو تاریخ عام من بدء الخليقة حتى عصره.

ترجم



ابن الأثير (555-630هـ):
أبو الحسن عز الدين ابن الأثير: المؤرخ الإمام، ولد ونشأ في جزيرة ابن عمر، وسكن الموصل وتوفي بها. من تصانيفه (الكامل في التاريخ) اثنا عشر جزءاً، بلغ فيه عام 629هـ وأكثر من جاء بعده من المؤرخين اعتمد كتابه هذا.

اعتمد ابن الأثير التسجيل الحولي، وذكر الحوادث الصغرى وبعض الوفيات في نهاية كل سنة، أما الحوادث المهمة فيضع عنوانها ضمن السنة، ثم إنه لم يهمل الحوادث المحلية في كل إقليم، وأخبار الظواهر الجوية والأرضية من غلاء ورخص وقطط وأوبئة وزلزال.

ج - البداية والنهاية لابن كثير (ت 774هـ)

صنف ابن كثير مؤلفه (البداية والنهاية) فاعتنى فيه بنقد الروايات التاريخية وتمييز صحيح الأخبار من سقيمها في ضوء قواعد المحدثين، ولعل أجود ما في الكتاب القسم الخاص بالسيرة النبوية وعصر الخلفاء الراشدين، وقد شغل مساحة كبيرة منه.

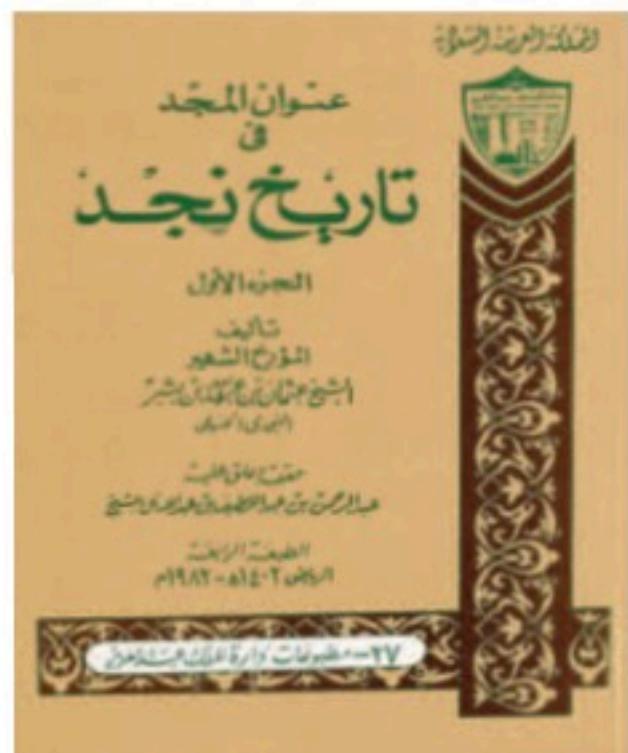
اعتمد ابن كثير التدوين الحولي في عرض مادته العلمية بدءاً من الهجرة النبوية، وينبدأ بالحوادث في حولياته وتحتتم بالوفيات.

د - تاريخ ابن خلدون (ت 808هـ)

انتقل عبد الرحمن بن خلدون من مؤرخ إلى مفسر للتاريخ يتأمل الدورات الحضارية المتعاقبة فيرصد مظاهرها، وينظر في أسباب نشأتها وعوامل فنائها، ووضع نظريته في العمران البشري والمجتمع الإنساني دونها في مقدمته الشهيرة لكتابه (العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر).



نسخة من مخطوطة تاريخ ابن خلدون (ال عبر وديوان المبتدأ والخبر)



هـ. (عنوان المجد في تاريخ نجد) لعثمان بن بشر (ت 1290 هـ)

وهو في جزأين، ألفه المؤرخ عثمان بن عبدالله ابن بشر، تبدأ حوادثه بعام 850هـ وتختتم بعام 1267هـ ويركز الكتاب في حوادث الدولة السعودية الأولى وما قبلها، وجاء كجزء كبير من حوادث الدولة السعودية الثانية.

إثراء

للمؤرخ عثمان بن بشر عدد من المؤلفات الأخرى، منها كتاب في علوم الفلك بعنوان (الإشارة إلى معرفة منازل السبعة السيارة) ألفه بطلب من الإمام فيصل بن تركي في الدولة السعودية الثانية.



(نسخة مخطوطة محفوظة بدارسة الملك عبدالعزيز)

منهج تدوين التاريخ عند المسلمين



أثر



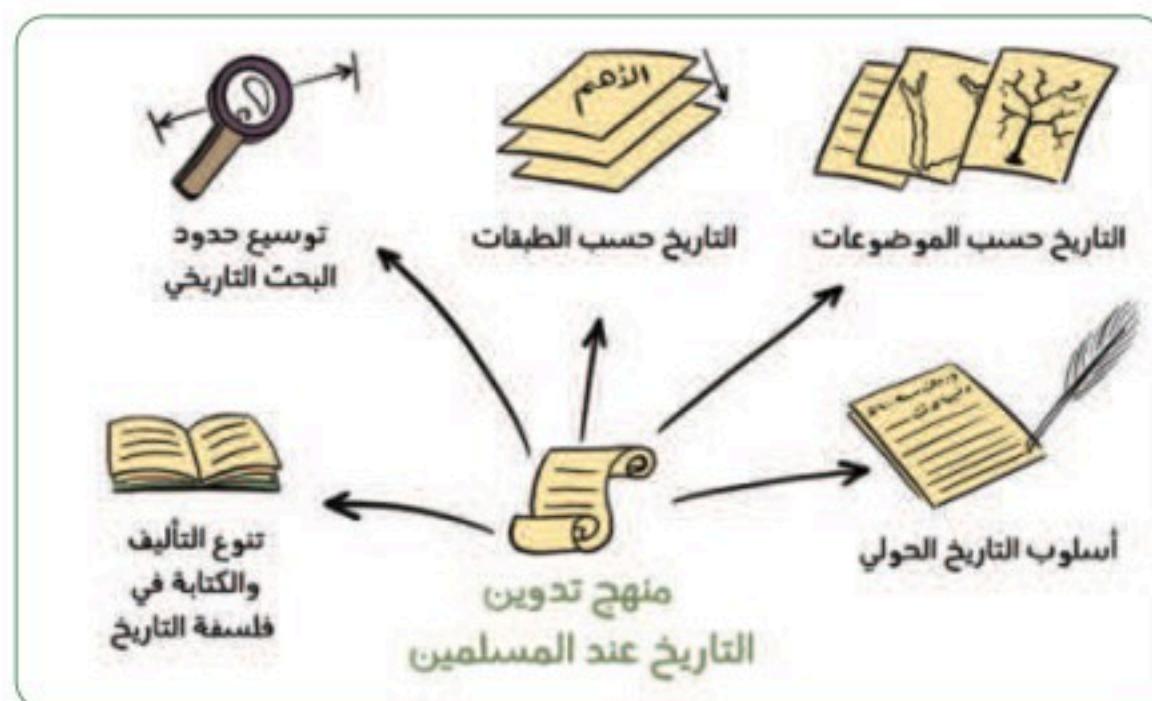
التدوين الحولي:

أو ما يعرف بالحواليات، وهو سرد الحوادث وفق السنوات سرداً متتابعاً.

مثال منهج التاريخ الحولي:
ثم دخلت سنة خمس عشرة ومئة، وفي هذه السنة غزا معاوية بن هشام أرض الروم، وفيها وقع الطاعون بالشام، وفيها وقع بخراسان قحط شديد، وفيها غزا عبد الملك بن قطن عامل الأندلس أرض البشكنس وعاد سالماً.

كتاب: الكامل في التاريخ لابن الأثير

عندما اشتغل المسلمون بكتابة التاريخ لم يقتصروا على محاكاة الأمم الأخرى التي سبقتهم إلى هذا الميدان، بل قدمو إنتاجاً متميزاً من حيث المادة أو الطريقة، فهم أول من ضبط الحوادث بالإسناد والتوقيق الكامل، واستعملوا مناهج مختلفة في عرض المادة التاريخية.



من أبرز تلك المناهج في تدوين التاريخ ما يأتي:

أ - منهج التاريخ الحولي:

وهو عرض الحوادث حسب تعاقب السنين مفتتحاً حوادث كل سنة بعبارة: (ثم دخلت سنة كذا)، وقد أبدع المؤرخون المسلمين في هذه الطريقة، وساعدهم على سهولة عرضها استمرار العهود الإسلامية وتواصلها.

ب - منهج التاريخ حسب الموضوعات:

عرف المسلمون منهج التاريخ حسب الموضوعات، مثل: تاريخ الدول، أو العصور، أو الخلفاء والسلطانين، كما برعوا في التاريخ حسب الأنساب.

ج - منهج التاريخ حسب الطبقات:

ابتكر المؤرخون المسلمين منهج التأليف حسب الطبقات، وهو منهج مرتبط بعلم

إثراء



مثال منهج التاريخ حسب الموضوعات

هذا تاريخ لطيف ترجمت فيه الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة، من عهد أبي بكر الصديق رض إلى عهدهما هذا، على ترتيب زمانهم الأول فالأخير، وذكرت في ترجمة كل منهم ما وقع في أيامه من الحوادث المستaggerبة، ومن كان في أيامه من أئمة الدين وأعلام الأمة.

كتاب: تاريخ الخلفاء لجلال الدين السيوطي.

مثال منهج التاريخ الشامل

كان من زمن إسكندر بن فليب المقدوني اليوناني، وذلك لأنه لما غلب على ملك الفرس (دارا بن دارا) وأذل مملكته، وخرب بلاده، واستباح بيضة قومه، ونهب حواصنه، ومزق شمل الفرس؛ عزم على لا يجتمع لهم بعد ذلك شمل ولا يلتئم لهم أمر.

كتاب: البداية والنهاية لابن كثير.

الطبقات

علم من علوم الحديث النبوى يقوم على تقسيم الرجال الذين سمعوا الحديث من طبقة سابقة لهم ثم رواه لرجال من الطبقة التالية لزمانهم.

الحديث ارتباطاً وثيقاً، إذ إن تقسيم الطبقات جاء نتيجة طبيعية لفكرة طبقة أصحاب الرسول صلوات الله عليه وسلامه ثم طبقات من جاء بعدهم.

د - منهج التاريخ الشامل:

مدّ المؤرخون المسلمون حدود البحث التاريخي فلم يقتصروا على النطاق الإسلامي؛ بل نظروا في تاريخ ما قبل الإسلام وكتبوا عن تاريخ الأمم الأخرى، بل قدمو ما حاولوا لدراسة تاريخ الجنس البشري وبذء الخليقة، مستلهمين فكرة التاريخ العالمي مما ورد في القرآن الكريم من إشارات إلى الأمم السابقة وقصة الخليقة.

ه - منهج التاريخ الفلسفى:

نوع المؤرخون المسلمين التأليف في التاريخ من سير وترجم، وحوادث عامة وخاصة، وأنساب، ونظم ونحوها، كما أنهم أول من كتب في فلسفة التاريخ والاجتماع وتاريخ التاريخ، وكانوا في ذلك ملتزمين مبدأ الصدق في القول والنزاهة في الحكم شرطاً لكتابة التاريخ.

ترجم



فرانز فرديناند

أمير نمساوي ولد عام 1863م، تولى الحكم في الإمبراطورية النمساوية المجرية وعمره 12 سنة، قتل في سراييفو على يد عصابة صربية عام 1914م.

مهارة تفكير



يفكر الطالبة في حوادث كانت نتيجة لسبب مباشر.

لقراءة التاريخ وكتابته أساليب متعددة، ومناهج متنوعة، ومع مكانة تلك المناهج والأساليب؛ فإن هناك أساساً عاملاً تعيّن القارئ للتاريخ أو الدارس على فهم الأحداث وتوسيع المدارك حيال تطوراتها.

ومن هذه الأساس المتعلقة بمهارات التفكير عند قراءة التاريخ أو كتابته ما يأتي:

1- الأسباب والنتائج

يتضمن فهمُ أسباب الحوادث التاريخية عدداً من المهارات، مثل: تحديد الحوادث التاريخية، وتحليلها، وتقويم العلاقة بينها. لذا فإن السبب والنتيجة من الجوانب المهمة في قراءة حوادث التاريخ ومعرفتها. والمؤرخون يعتنون بموضوع السبب والنتيجة في كتابتهم للتاريخ؛ لأن ذلك يعطي مزيداً من المعرفة والحكم على الحوادث.

على سبيل المثال نجد أن مقتل الأرشيدوق النمساوي فرانز فرديناند عام 1914م في سراييفو بالبوسنة والهرسك كان سبباً مباشراً في اندلاع الحرب العالمية الأولى.

2- الاستمرارية والتغيير على مرور الزمن

يؤدي هذا التفكير في استمرار الحوادث وتغيرها على مدى زمن معين إلى معرفة حركة التاريخ وتحليلها. ومن مهارات هذا النوع من التفكير استنتاج طبيعة الحوادث في مدة زمنية لتحديد ظاهرة الاستمرار والتغيير. على سبيل المثال فإن القارئ لتاريخ الدولة السعودية منذ منتصف القرن الثاني عشر الهجري حتى اليوم يمكنه استنتاج حقيقة مهمة تتعلق بالاستمرار والتغيير هي عودة تأسיס الدولة السعودية عدة مرات. فعندما انتهت الدولة السعودية الأولى عام 1233هـ عادت مرة ثانية عام 1240هـ، وكذلك عندما انتهت الدولة السعودية الثانية عام 1309هـ عادت مرة ثالثة عام 1319هـ.

مهارة تفكير



قامت الدولة السعودية ثلاثة مرات، يفكر الطلبة في أسباب عودتها واستمرارها.

إثراء



وأشار المؤرخ الفرنسي فليكس مانجان بعد انتهاء الدولة السعودية الأولى عام 1233هـ - وكان معاصرًا لذلك - إلى أن الدولة السعودية سوف تعود من جديد ب الرغم مما حدث لها من تدمير للعاصمة الدرعية على يد الأعداء، وتحقق ذلك بعد أقل من سبع سنوات.

فعلى ماذا يدل ذلك؟

لا شك أن قدرة المؤرخ على الاستنتاج والتوقع تبرز في الجواب عن مثل هذا السؤال.

تعد استمرارية عودة الدولة السعودية حادثة تستحق التأمل من المؤرخ والقارئ للتاريخ من أجل معرفة الأسباب التي أدت إلى ذلك، وهنا تظهر مكانة التحليل والاستنتاج لزيادة المعرفة التاريخية والخروج عن ظاهرة القراءة السطحية والعمامة التي لا تقدم سوى ما هو مدون.

3- التقسيم التاريخي (التحقيق)

اعتنى المؤرخون بمسألة التحقيق، وهي تحديد عصور تاريخية للحوادث وفق تطورها وارتباطها؛ من أجل إبرازها من منظور زمني وربما مكاني من جهة، ويسير فهمها بوصفها وحدة واحدة عند قراءتها من جهة أخرى. فالتاريخ الإسلامي مثلاً قدّم إلى عصور، هي: عصر صدر الإسلام، وعصر الدولة الأموية، وعصر الدولة العباسية، وعصر الدولة الأيوبية، وعصر الدولة المملوكية، والعصر الحديث.

ومن المهم أيضًا الاستفادة من هذا المنهج لتقسيم حقب أقل زمناً من أجل التركيز فيها

في الدراسة، مثل تقسيم تاريخ المملكة العربية السعودية وفق عهود الملوك: عهد الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، وعهد الملك سعود بن عبد العزيز، وعهد الملك فيصل بن عبد العزيز، وعهد الملك خالد بن عبد العزيز، وعهد الملك فهد بن عبد العزيز، وعهد الملك عبدالله بن عبد العزيز، وعهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز.

4- المقارنة

من مهارات قراءة التاريخ وكتابته المقارنة بين الحوادث، ويكون ذلك بوصف حادثتين تاريخيتين أو أكثر في مدة واحدة أو مدد مختلفة، ومقارنتها وتقويمها من

أثر



سنة الرحمة

أصاب العالم بأسره وباء بعد نهاية الحرب العالمية الأولى عام 1337هـ (1919م)، وسمى هذا الوباء بالوافدة الإسبانية، مات على إثرها خلق كثير، واستدعاي الملك عبدالعزيز بعض الأطباء من خارج المملكة لعلاج شعبه من هذا الداء، وخصص منزلًا لذلك، وعولج كثيرون، ومات الآلاف، ومن بينهم الأمير تركي الابن الأكبر للملك عبدالعزيز.

أجل معرفة الترابط بينها والبحث عن أسبابها بمنظور مختلف عن الأسباب المباشرة. فعلى سبيل المثال عندما نقارن حوادث تاريخية مثل استعادة الإمام تركي بن عبدالله الدولة السعودية ودخول الرياض وتأسيس الدولة السعودية الثانية عام 1240هـ، واسترداد الملك عبدالعزيز الرياض عام 1319هـ؛ ستتبين لنا روابط كثيرة بين الحادثتين يمكن بها معرفة المزيد عن تاريخ الدولة السعودية، مثل قوة الدولة السعودية، وأثر الشخصيات من الأسرة المالكة (آل سعود) في الحوادث نفسها، وتحمل مسؤولية عودة الدولة السعودية لمصلحة الجميع، وكذلك الجانب الاجتماعي المتمثل في التفاف الأهالي حول الإمام تركي بن عبدالله والملك عبدالعزيز، وأثر المبادئ التي تقوم عليها الدولة السعودية في عودتها عدة مرات.

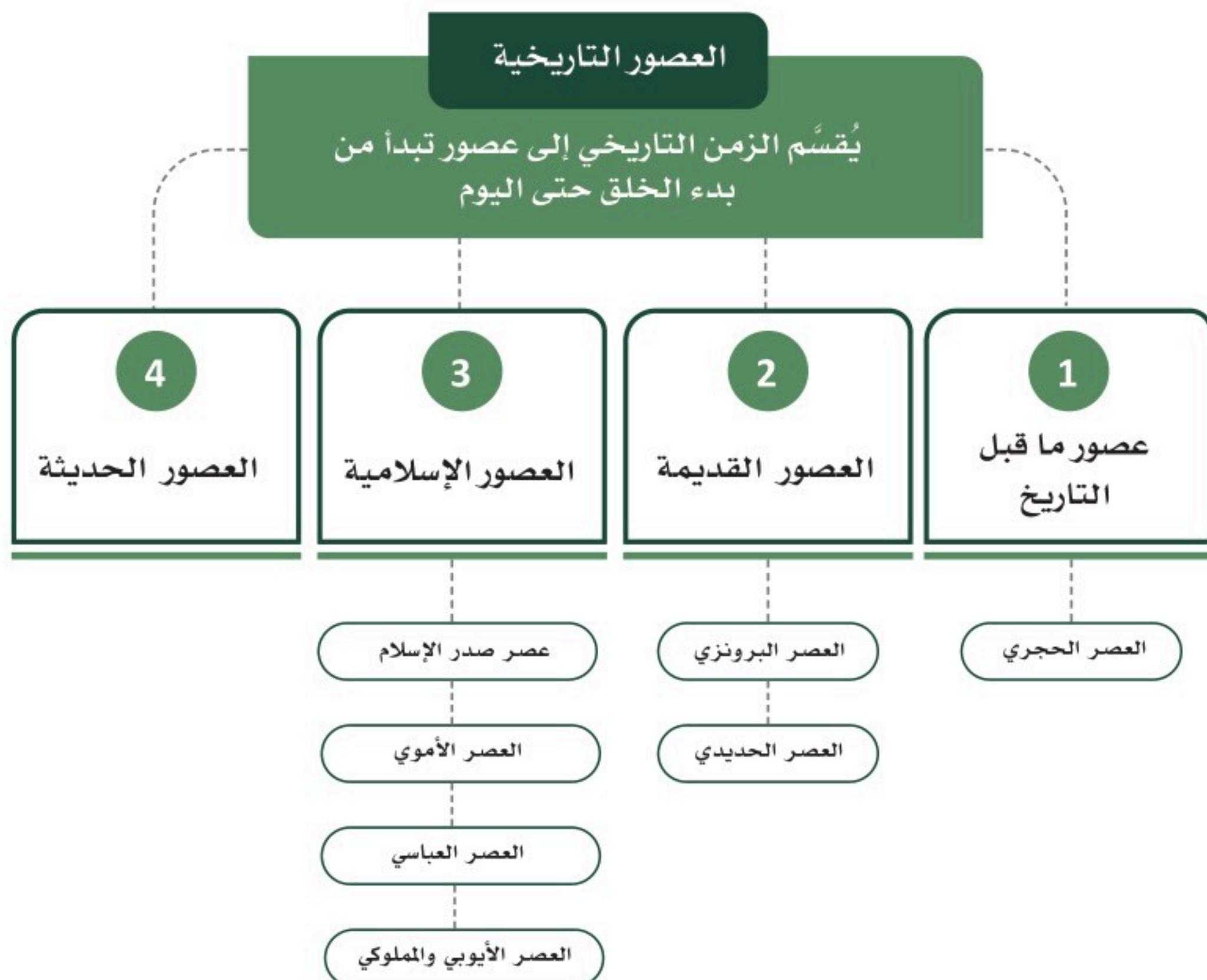
5- السياق

من المهارات المهمة في فهم النص التاريخي معرفة السياق العام للحوادث التاريخية، ولا سيما معرفة موقع حادثةٍ ما من إطار تاريخي عام. والأهم من هذا هو أن يتمكن الباحث والقارئ من وضع حادثةٍ ما في سياق أشمل وعام يرتبط بحوادث إقليمية أو دولية. فعلى سبيل المثال عندما يقرأ الباحث في حادثة (سنة الرحمة) التي اجتاحت فيها المملكة العربية السعودية عام 1337هـ وباءُ الحمى الإسبانية ومات الآلاف في أنحاء الوطن، هنا يستطيع الباحث والقارئ ربط هذه الحادثة بما هو أوسع منها، وهو انتشار الوباء نفسه في أنحاء العالم، وكان نتيجة للحرب العالمية الأولى.

6- التفسير التاريخي

في هذه المهارة يستطيع الباحث والقارئ أن يصف ويحلل ويقارن الحوادث ويصل إلى تفسير واضح لها من تفكيره، بناءً على معطيات الأدلة والمقارنة والوصف والتحليل. والتفسير الذي يطرحه الباحث يظل رأياً ولا يمكن أن يُعدَّ

حقيقة تاريخية؛ لأنَّه ربما كان لدى غيره رأي آخر في الحادثة بقراءة مختلفة للأدلة التاريخية وتحليلها ومقارنتها. لهذا يعد تفسير الحوادث التاريخية من الأدوات المهمة لقارئ التاريخ وكاتبه، فهو يزيد من المعرفة التاريخية ويوضح الحوادث إِيضاً أَفضل.



مصادر التاريخ الوطني



مصطلحات



الرقم المعياري:

أداة عصرية للتعرف بكتاب ما، يمكن بها معرفة عنوان الكتاب، والدار الناشرة له، ويلد النشر، وتاريخ النشر، والمعلومات bibliographic عنه، وهو أقرب إلى ما يُعرف بـ ISBN للكتاب، وقد بدأ التفكير في ضرورة وجود رقم عالمي يحمله كل كتاب في أثناء المؤتمر الدولي الثالث لأبحاث سوق الكتاب وتنظيم تجارة الكتب، المنعقد في برلين عام 1966م.

وفي عام 1968م بدأ تطبيق نظام يعرف بـ (International Standard Book Number) ويعرف اختصاراً بـ (ISBN) للكتب غير العربية، ويعرف عربياً بـ (الرقم الدولي الموحد للكتاب)، واختصر إلى (ردمك)، واستعمل للمطبوعات العربية، وهو يتكون من عشرة أرقام، مقسمة إلى أربع مجموعات بينها شرطات.

وطور هذا الرقم عام 2007م ليكون من ثلاثة عشر رقمًا؛ فمثلاً صنف هذا المقرر الدراسي وسجل برقم معياري مدون في الصفحة الداخلية بعد الغلاف، وهو: 978-603-508-709-4.

978 رمز محدد من قبل الوكالة الدولية (ISBN).

603 رمز أعطي للمملكة العربية السعودية.

508 رمز أعطي لدار النشر، ويعطى للمؤلف رقم خاص به.

709 رقم للكتاب يختص بالناشر، أو المؤلف.

4 رقم التحقق، وهو رقم يصدره البرنامج للتأكد من صحة البيانات المدخلة.

مصادر التاريخ الوطني:

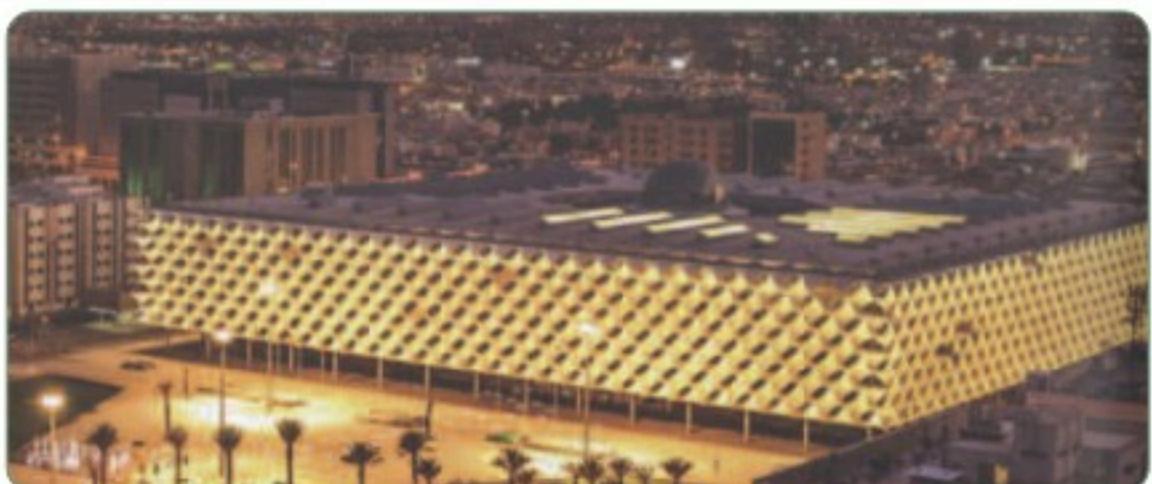
هناك عدد من المؤسسات الوطنية التي يتوافر بها مصادر تاريخية عن المملكة العربية السعودية، من أبرزها ما يأتي:

مكتبة الملك فهد الوطنية

مؤسسة وطنية تعنى بأعمال التوثيق للإنتاج الوطني المعرفي، وتتوفر بأقسامها المختلفة مادة علمية للباحثين.

وجاءت فكرة تأسيسها عندما أراد الشعب السعودي التعبير عن فرحتهم بتولي الملك فهد ابن عبدالعزيز الحكم ببناء معلم تذكاري على نفقة لهم؛ ليكون تحفة معمارية بالتعاون مع أمانة مدينة الرياض التي قدمت الأرض والإشراف الفني والمعماري.

وكان المبنى مصمماً ليكون مكتبة عامة، فوجه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان ابن عبدالعزيز تحويلها إلى مكتبة وطنية للمملكة العربية السعودية؛ للحاجة إلى ذلك، وأسهم - حفظه الله - في إنشاء المكتبة وتجهيزها.



مبنى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض

مصطلحات



ديوي:

يعد نظام تصنیف دیوی العشري واحداً من أشهر نظم التصنیف الحديثة للكتب، وأكثرها شيوعاً واستعمالاً في المكتبات ومراکز المعلومات في العالم، ولا سيما المكتبات الأكاديمية وال العامة والمدرسية.

وقد وضع هذا النظم الأميركي (ملف دیوی 1851 م - 1931 م)، وكان يعمل مساعداً لأمين المكتبة، واكتسب من عمله خبرة ساعدته على اختيار هذا التصنیف، إذ قسم العلوم إلى عشرة أقسام رئيسية يحمل كل منها رقمًا بالمئات، وكل قسم يتفرع إلى عشر شعب تحمل كل شعبة منها رقمًا بالعشرين، وكل شعبة قسمت إلى عشرة فروع.

فمثلاً تاريخ المملكة العربية السعودية يحمل الرقم (956)؛ فالرقم 900 هو تصنیف لعلم التاريخ والجغرافيا، و56 خصص للمملكة العربية السعودية.

مهارة بحث



يزور الطلبة موقع مكتبة الملك فهد الوطنية، ويتعرفون على الخدمات التي تقدمها المكتبة.


www.kfnl.gov.sa

وتأتي هذه العناية من خادم الحرمين الشريفين باقتراح إنشاء مكتبة وطنية نتيجة لثراء معرفته وقراءاته الواسعة.

وقد وضع حجر الأساس للمكتبة عام 1403هـ في حفل أقيم لذلك، وبدأت عملها في تسجيل كثير من الكتب والدوريات وفهرستها، والتجهيز لتسجيل الأوعية السمعية والبصرية وإيداعها عام 1414هـ.

ولمكتبة الملك فهد الوطنية مهام عدّة، منها:

- اقتناء الإنتاج الفكري وتنظيمه وضبطه وتوثيقه وتعريفه.
 - جمع كل ما ينشره أبناء المملكة داخلها وخارجها.
 - جمع ما ينشر عن المملكة العربية السعودية.
 - جمع الموضوعات الحيوية للمملكة العربية السعودية من كتب التراث والمخطوطات والمصوّرات النادرة والمطبوعات والوثائق.
 - تسجيل ما يودع لديها وفقاً للأنظمة.
 - إصدار البليوجرافيا الوطنية والفالرس الموحدة، وغيرها من أدوات التوثيق.
 - إنشاء قواعد للمعلومات البليوجرافية.
 - تقديم الدراسات المرجعية للأجهزة والهيئات الحكومية.
 - تقديم الخدمات المرجعية والإعارة للأفراد والأجهزة والهيئات الحكومية والخاصة.
- أبرز مصادر التاريخ التي توفرها المكتبة:**
- المخطوطات.
 - الوثائق.
 - الكتب.
 - الصور.
 - الصحف.

إثراء

مركز الملك سلمان للترميم والمحافظة على المواد التاريخية:
يرمي مركز الملك سلمان بن عبدالعزيز إلى المحافظة على الوثائق والمخطوطات القديمة والاعتناء بها، من خلال الخدمات الفنية المساعدة لمهمة الدارة في حفظ الوثائق والمخطوطات المختلفة بـ (التعقيم والمعالجة والترميم والميكروفيلم والتصوير الرقمي والتجليد). ولا يقتصر عمل المركز على حفظ مقتنيات الدارة فحسب، بل يتعداه إلى المحافظة على التراث الذي لدى المواطنين والمكتبات العامة والخاصة.

مهارة بحث

يزور الطلبة موقع دارة الملك عبدالعزيز، ويتعرفون على الخدمات التي تقدمها الدارة.



www.darah.org.sa



دارة الملك عبدالعزيز بمدينة الرياض

دارة الملك عبدالعزيز

جاء تأسيس دارة الملك عبدالعزيز بموجب مرسوم ملكي صدر في الخامس من شهر شعبان عام 1392هـ، وذلك لخدمة تاريخ المملكة العربية السعودية وجغرافيتها وأدابها وتراثها، وتاريخ الدول العربية والدول الإسلامية بصفة عامة.

وتهدف الدارة إلى تحقيق عدد من الأهداف، هي:

- توثيق المصادر والمعلومات التاريخية المتعلقة بالمملكة العربية السعودية والعالمين العربي والإسلامي بجميع أنواعها، وجمعها وأرشفتها وإتاحتها للجمهور، بما فيها الوثائق، والكتب، والمخطوطات، والصور، والأفلام، والروايات، والصحف، والخرائط، والبرامج الرقمية، وغيرها.
- إعداد البحوث والدراسات في مجال عمل الدارة، والقيام بأعمال النشر والترجمة، وتشجيع الباحثين في هذا المجال ودعم دراساتهم وبحوثهم وأنشطتهم.
- إقامة المعارض والملتقيات، وعقد الندوات العلمية وجلسات العمل في مجال عمل الدارة، وفقاً للإجراءات النظامية المتبعة.
- إعداد البرامج والتطبيقات عن التاريخ والتراث الوطني والعربي والإسلامي.
- تنفيذ مبادرات التواصل والإعلام لنشر التاريخ الوطني والعربي والإسلامي.

مهارة تفكير

عُيِّنت حُكُومَتُنَا بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى تَارِيخِ
أَرْضِنَا وَآدَابِهَا وَآثَارِهَا، فَمَا سببُ ذَلِكَ؟

مهارة تفكير

تُعَنِّي الدُّولَةُ بِالوَثَائقِ وَتَرْمِيمِهَا وَحْفَظِهَا،
فَمَا السببُ؟

- بناء شراكات فعالة محلية وعالمية لتطوير البرامج البحثية المشتركة، وتبادل المواد التاريخية، وتعزيز التواصل، وفقا للإجراءات النظامية المتبعة.
- إنشاء القاعات التذكارية والمتاحف وإدارتها، وإدارة القصور الملكية التاريخية.
- المحافظة على المواد التاريخية بجميع أنواعها، بما في ذلك القيام بأعمال الترميم والتعقيم والمعالجة.
- تقديم المشورة والتدريب لمختلف الجهات الحكومية والخاصة والأفراد فيما يتعلق بالمعلومات والمواد التاريخية.

أبرز المصادر التاريخية الوطنية التي يمكن الحصول عليها في الدارة:

- الوثائق التاريخية.
- الكتب والدراسات.
- الصحف التاريخية.
- البحوث والمعلومات.
- التاريخ الشفوي.
- الصور والأفلام التاريخية.
- الخرائط التاريخية.
- المخطوطات السعودية.



أرشيف الوثائق التاريخية بدارسة الملك عبدالعزيز

مصطلاحات



الوثائق:

أوعية المعلومات التي أنتجها الجهاز الحكومي، أو استقبلها لتحقيق غاية ما، ولا يزال العمل الرسمي في حاجة إليها.

المحفوظات:

أوعية المعلومات التي أنتجها الجهاز الحكومي، أو استقبلها لتحقيق غاية ما، وانتهت قيمتها العملية، وثبتت لها قيمة ثقافية تستدعي حفظها حفظاً دائماً.

المخطوطات:

هي الكتب المكتوبة بخط اليد قبل عصر الطباعة.

مهارة بحث



يزور الطلبة موقع المركز الوطني للوثائق والمحفوظات، ويتعرفون أبرز أعماله.



www.ncar.gov.sa

المركز الوطني للوثائق والمحفوظات

أنشئ المركز الوطني للوثائق والمحفوظات في شوال من عام 1409هـ، ويتولى الإشراف على وثائق الدولة حفظاً وتنظيماً وتصنيفاً وإيداعاً، والمركز بمنزلة الأرشيف الوطني للمملكة العربية السعودية.

ويُعدّ المركز مرجعاً للأنظمة واللوائح التي صدرت في المملكة العربية السعودية، وقد أتاح المركز موقعاً إلكترونياً للبحث عن هذه الأنظمة والوثائق الرسمية والحصول على نسخة منها، ويمثل ذلك دعماً للجوانب الإدارية والاقتصادية، والعلمية.

أهداف المركز:

- إعداد اللوائح التنفيذية الالزامية لنظام الوثائق والمحفوظات، وتنفيذها بعد إقرارها.
- إعداد دليل تصنیف موحد للوثائق والمحفوظات، ودليل ترمیز شامل لأجهزة الدولة.
- جمع الوثائق والمحفوظات، وفهرستها، وتصنيفها، وترمیزها، وحفظها، وصيانتها، وتنظيم تداولها وفقاً لنظام الوثائق والمحفوظات.
- الإشراف والمتابعة الفنية لعمليات الحفظ في الأجهزة الحكومية، والعمل لحماية الوثائق والمحفوظات.

- جمع الأنظمة واللوائح والتعليمات والاتفاقيات والمعاهدات.
 - تحقيق التنسيق والتكامل مع الأجهزة المعنية بالوثائق والمحفوظات في المملكة، وتبادل الخبرات والمعلومات معها.
 - تحقيق التعاون في مجال الوثائق والمحفوظات مع الأجهزة المختصة دولياً.
 - الإشراف على إتلاف المحفوظات والوثائق التي يقرر إتلافها بموجب اللائحة الخاصة بذلك.

أرشاد

الوثيقة

هي الأوعية التي تحتوي على معلومات تتعلق بأعمال ومصالح الدولة، سواء تجت بهذه الأوعية عن عمل من أعمال أجهزتها أو عن سواها ، مادام أن الأمر يقتضي حفظها للحاجة إليها أو لقيمتها

فنات الوثائق

الوثائق والمحفوظات المالية

هي الوثائق والمحفوظات الخاصة بالأمور المالية

الوثائق والمحفوظات الإدارية

هي الوثائق والمحفوظات الخاصة بالأعمال الإدارية

الوثائق والمحفوظات التخصصية

هي الوثائق والمحفوظات الخاصة المتعلقة بالنشاط الأساسي للجهاز

ncar NATIONAL CENTER FOR ARCHIVES & RECORDS ncar_RSA
www.ncar.gov.sa

أبرز مصادر التاريخ التي يمكن الحصول عليها في المركز:
• للأفراد والمؤسسات:
الوثائق والأنظمة
واللوائح.

- للجهات الحكومية:
الوثائق الإدارية
والمالية والتخصصية،
والمحفوظات،
والأنظمة، واللوائح.



تقدير الوحدة الأولى

تقويم الوحدة الأولى

ما الأساس الذي تقوم عليه فكرة التاريخ؟

1

يعد التاريخ جزءاً مهماً من حياة الإنسان، كيف يكون ذلك؟

2

تعد من المصادر التاريخية الأولية:

3

الوثائق

الكتب الحديثة

الصحف الرقمية

اشرح كيف يمثل كتاب عروة بن الزبير في (المغازي والسير) بالنسبة لمصادر تاريخ السيرة النبوية؟

4

تقويم الوحدة الأولى

يفسر الطلبة سبب عناية المسلمين بالتدوين التاريخي.

5

لتدوين السيرة النبوية نتائج عديدة، ما أبرزها؟

6

من مناهج تدوين التاريخ المبكرة عند المسلمين:

7

منهج التاريخ الفلسفى

منهج التاريخ الحديث

منهج التاريخ القديم

يعُلّم الطلبة تحول التدوين التاريخي عند المسلمين إلى التركيز في تاريخ المدن؟

8

استعمل بعض المؤرخين المسلمين الجانب الفلسفى في كتابة التاريخ منذ القرن الخامس الهجرى، ما السبب في رأيك؟ مع ذكر مثال لذلك.

9

تقويم الوحدة الأولى

10

يحدد الطلبة نوع منهج التدوين التاريخي (الحولي - الموضوعي - الفلسفى) للنصوص الآتية:

نوع منهج التدوين التاريخي	النص التاريخي
	<p>«حوادث سنة 1241هـ: ثم دخلت السنة إحدى وأربعين ومئتين وألف، وتركي بن عبدالله رحمه الله في الرياض، وبلدان نجد كلها سامعة مطيبة، وبايته على دين الله ورسوله والسمع والطاعة». (عنوان المجد في تاريخ نجد) عثمان بن عبدالله بن بشر</p>
	<p>«وفي سيرة الملك عبدالعزيز في نصف قرن مضى، سيرة أمة تحولت من الركود إلى النشاط، ومن الفتنة إلى الألفة، ومن نزعات العصبية الجاهلية والفوضى إلى الإيمان والنظام». (شبه الجزيرة في عهد الملك عبدالعزيز) خيرالدين الزركلي</p>
	<p>«أناشتُ في التاريخ كتاباً... سلكت في ترتيبه وتبويبه مسلكاً غريباً، واحتقرته من بين المناحي مذهبًا عجيباً، وطريقة مبتدعة وأسلوباً، وشرحته فيه من أحوال العمران والتمدن وما يعرض في الاجتماع الإنساني من العوارض الذاتية». (المقدمة) عبد الرحمن بن خلدون</p>

تقويم الوحدة الأولى

من خلال دراستك لأهداف دارة الملك عبدالعزيز وأنشطتها، ما أبرز أوعية المعلومات التي يمكن الاستفادة منها لدى الدارة؟ 11

.....

.....

.....

ما الذي تشمل عليه الوثائق الحكومية؟ وما علاقتها تأسيس المركز الوطني للوثائق والمحفوظات بذلك؟ 12

.....

.....

.....

الوحدة الثانية

المملكة العربية السعودية: العمق الحضاري

◀ الدرس السابع:

الموقع

◀ الدرس الثامن:

الآثار والمصادر الكلاسيكية

◀ الدرس التاسع:

الكتابة والشعر

◀ الدرس العاشر:

أسواق العرب

◀ الدرس الحادي عشر:

الشخصية العربية

◀ الدرس الثاني عشر:

الممالك العربية القديمة

◀ الدرس الثالث عشر:

معالم تاريخية إسلامية



تتميز المملكة العربية السعودية بعمق حضاري يبارز تمثل في كثير من الشواهد الأثرية، والحوادث التاريخية، والمعالم الجغرافية المؤثرة في المنطقة والعالم، وذلك على مدى العصور المختلفة التي تمتد الآلاف من السنين. ولقد تتنوع هذا العمق الحضاري فيما توافر من معلومات عن الدلائل والمعانوي التاريخية للموقع الجغرافي لشبه الجزيرة العربية، وأسوق العرب الثرية بالنشاط الحضاري، وتأسيس الممالك العربية، والنتاج الأدبي والاقتصادي للمنطقة على مدى تلك العصور القديمة، والأهم من هذا كون المملكة العربية السعودية مهبط الوحي، وقبة المسلمين، ومثوى خاتم النبيين محمد ﷺ.



إثراء



مساحة شبه الجزيرة العربية نحو 3,5 ملايين كم²، وتشغل المملكة العربية السعودية قرابة ثلثي مساحتها، أي نحو مليوني كيلومتر مربع.



المسجد الحرام بمكة المكرمة



المسجد النبوي بالمدينة المنورة

تشغل المملكة العربية السعودية معظم مساحة شبه الجزيرة العربية، وتقع في الزاوية الجنوبية الغربية من قارة آسيا، لتصبح في موقع متميز جعلها ملتقى لقارات آسيا وإفريقيا وأوروبا.

يتميز هذا الموقع بأنه جعل شبه الجزيرة العربية في الماضي وإلى اليوم مكان اتصال ورابطاً حضارياً بين دول العالم من نواحٍ مختلفة: فمن الناحية الاقتصادية أصبحت شبه الجزيرة العربية محوراً مهماً في العلاقات بين دول هذه القارات الثلاث ومجتمعاتها. ومن الناحية الاجتماعية كانت شبه الجزيرة العربية مصدر هجرات السُّكَان إلى دول أخرى. ومن الناحية الثقافية تمكنت شبه الجزيرة العربية من التأثير بمحيطها الذي ترتبط به. ومن الناحية الدينية أصبحت مصدر إشعاع للعالم عندما ظهر الإسلام فيها وانتشر في مناطق كثيرة.

ما أسباب مكانة موقع شبه الجزيرة العربية؟

- وجود الأماكن المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة، واتجاه جميع المسلمين إلى الكعبة فيها في صلاتهم، ومجيء الحجاج والمعتمرين إليها من كل أنحاء الأرض.
- التوسيط بين ثلاث قارات رئيسة، وهي أوروبا وآسيا وإفريقيا.

أثراء



سمي الخليج العربي في المصادر القديمة بأسماء متعددة، منها:

(النهر المر) و (البحر الأدنى) و (بحر القطيف العربي) و (بحر البصرة) و (خليج البصرة)، وسماه المؤرخ اليوناني بليني باسم (خليج العرب) وهو أقدم تسمية له مدونة في كتب التاريخ، وتحاول بعض الدول ترسيخ اسم (الخليج الفارسي) نتيجة لانتشار هذا الاسم في المصادر الغربية الحديثة، وهي تسمية حديثة غير صحيحة ولا تنطبق على الخليج الذي يحيط به العرب من الجانب الغربي في دول الخليج العربي، والجانب الشرقي الذي كان مكاناً للعديد من القبائل العربية، ولم ترد كذلك في التسميات التاريخية، بل لها أغراض مناولة للعرب.

سمي البحر الأحمر في المصادر القديمة بعدة أسماء، منها:
(بحر القلزم) و (بحر الحبشة) و (بحر مكة) و (بحر العرب).

- مرور طرق تجارية كثيرة برية وبحرية من خلالها.
- الروابط البحرية من ثلاثة جهات، هي: البحر الأحمر في الغرب، والخليج العربي في الشرق، وبحر العرب المتصل بالمحيط الهندي في الجنوب.

والاليوم تشغل المملكة العربية السعودية معظم مساحة شبه الجزيرة العربية، وتَرُثُ هذه المكانة والموقع المهم: لتستمر في إعمار الأرض وخدمة الدين والتواصل مع الشعوب الأخرى.

مكانة موقع شبه الجزيرة العربية قديماً

بسبب موقع شبه الجزيرة العربية المتميز أصبح لها مكانة خاصة في العالم منذ آلاف السنين وإلى اليوم، مستفيدة من محیطها البري وإطارها البحري؛ فالمحیط البري واسع ومتتنوع؛ من أراضٍ جبلية ورملية وسهول وسواحل، والمحیط البحري يتكون من ثلاثة ممرات مائية مهمة.

هذه البحار أسهمت كثيراً في تكوين الموقع الاستثنائي لشبه الجزيرة العربية، ومكانتها من الارتباط المتعدد بالحضارات الأخرى والدول والمجتمعات في أوروبا وأسيا وإفريقيا.

فالبحر الأحمر ربط شبه الجزيرة العربية وحضارتها بإفريقيا وأوروبا، وكذلك ربط إفريقيا وأوروبا بآسيا، والخليج العربي ربط شبه الجزيرة العربية بالمجتمع الآسيوي في الشمال والجنوب. وعَرَفَتْ شبه الجزيرة العربية بسبب موقعها مروراً كثيراً من الطرق البرية والبحرية بها للتجارة والانتقال والحج. ومن أبرز هذه الطرق:

طريق البخور:

للبخور طريقان: أحدهما بري والآخر بحري، وكان هذا الطريق نشطاً في العصور القديمة لتجارة البخور من جنوب شبه الجزيرة العربية إلى أوروبا وإفريقيا وأسيا. وكان البخور يستعمل بكثرة في طقوس الرومان واليونان الدينية القديمة، وأصبح من أبرز الموارد التي لها طلب كبير جداً؛ وهو ما نشّط هذا الطريق بشقيه البري والبحري. وكان في نجران والفاو في المملكة العربية السعودية محطتان مهمتان في هذا الطريق، إضافة إلى الموانئ القديمة على البحر الأحمر.

الطرق التجارية القديمة:

تنطلق هذه الطرق من جنوب شبه الجزيرة العربية وتمر بوسطها، مثل: الدرعية، وحجر اليمامة (الرياض)، والخرج، وقبها الفاو، ونجران، وتتجه نحو الشرق إلى الخليج العربي ثم العراق، أو إلى الشمال في اتجاه الشام، ثم مصر والبحر المتوسط إلى أوروبا. وترتبط هذه الطرق القديمة ما يعرف قديماً بطريق الحرير.

الآثار والمصادر الكلاسيكية

أثار



الآثار

عشر الآثاريون والمؤرخون بعد الحفريات والمسح الأثري على اكتشافات لمواقع متعددة تؤكد أن استقرار الإنسان في المملكة العربية السعودية يعود إلى حقبة قديمة جداً تصل إلى نحو 750 ألف سنة قبل الميلاد، وربما أكثر من ذلك، مثل موقع (الشوويحيطية) الذي يقع شمال غرب مدينة سكاكا في منطقة الجوف، وموقع (صفاقة) بالقرب من الدوادمي، و(بنبان) بالقرب من الرياض الذي يقدر عمر الأدوات الحجرية التي اكتشفت فيه بنحو 230 ألف عام. ومن المواقع العريقة في القِدَم (آبار حمى) في نجران التي تعود نقوشاها وأدواتها إلى نحو 50 ألف سنة قبل الميلاد. وكذلك (جُبَّة) شمال مدينة حائل التي بها أدلة وشاهد على حضارة من العصور الحجرية القديمة الحافلة بالرسوم الصخرية المعبرة. وفي المنطقة الشرقية في (تاروت) أدلة كثيرة على حضارة العُبيـد في الألـف الخامـسـة قبل الميلـاد.



بعض الأدوات الحجرية القديمة في موقع الشويحيطية

اثر ا

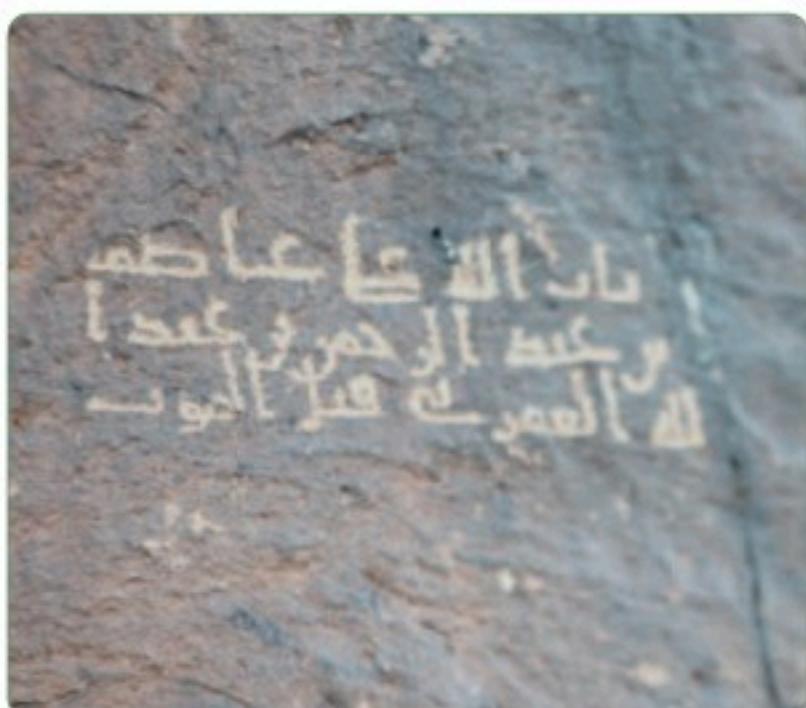


المصادر الكلاسيكية:

هي المؤلفات التي كتبت باللغتين اليونانية واللاتينية في حقبة قديمة جداً قبل الإسلام، أي من القرن الخامس قبل الميلاد حتى القرن الثالث الميلادي.



نقش من حمى - نجران



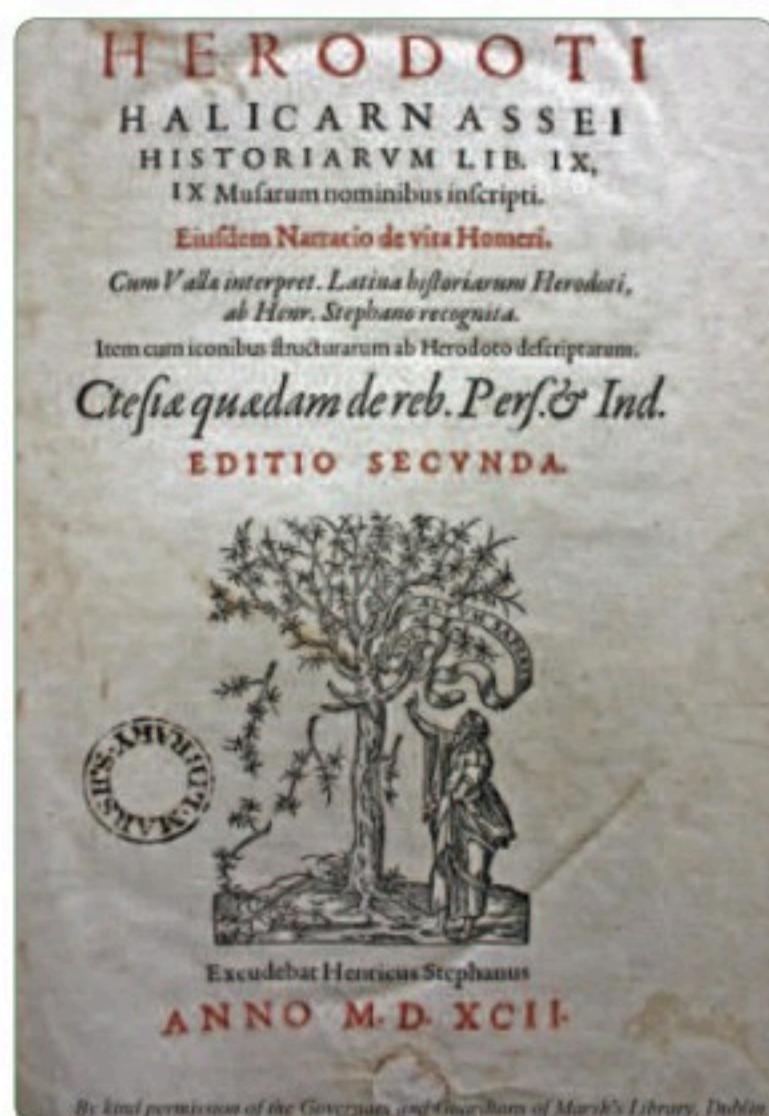
نقش الخط المدنى على سفوح جبال المدينة المنورة

كما أسفرت الكشوف الأثرية عن موقع قديم جداً في منطقة الرياض بين تَثْلِيث ووادي الدواسر، وهو موقع (المقر) الذي وجدت فيه شواهد على حضارة يصل عمرها إلى نحو تسعة آلاف سنة، وعلى أقدم استئناس للخيل في العالم.

النقوش والرسوم الصخرية:

من علامات العمق الحضاري والنشاط البشري القديم أيضاً النقوش والرسوم الصخرية. ويعد انتشارها الواسع في أنحاء المملكة العربية السعودية دليلاً واضحاً على كثرة الحضارات القديمة ونشاط الإنسان. ويصل عدد ما اكتشف حتى الآن إلى أكثر من أربعة آلاف موقع أثري وألف وخمسين موقع فن صخري تعود إلى قرابة 14 ألف سنة.

تتميز الفنون الصخرية المنتشرة في أرجاء المملكة العربية السعودية بتنوع مضامينها؛ من آدمية وحيوانية وهندسية، وبتعبيراتها الواضحة التي تمثل قصصاً وحوادث بالإمكان فهمها ومعرفتها. وتكشف هذه الفنون الصخرية عن كثير من جوانب الحياة في العصور الحجرية القديمة.



كتاب هيروديت

ترجم



هيروديت:

مؤرخ يوناني، عاش في القرن الخامس قبل الميلاد، نفي من بلاده، فزار كثيراً من البلدان وكتب عنها، اشتهر بالأوصاف التي يكتبها عن الأماكن التي زارها، والناس الذين قابلهم.

إسبرابون:

مؤرخ وجغرافي وفيلسوف يوناني، ولد قبل الميلاد بقليل، أجرى رحلات مشهورة، وأصدر موسوعة في الجغرافيا مكونة من 47 مجلداً.

بلينيوس:

كاتب ومؤرخ وعالم مهتم بالنباتات، وهو قائد عسكري وبحري، عاش في القرن الأول من الميلاد، له مؤلفات كثيرة في التاريخ، ويعد أشهر مؤرخ يوناني.

المصادر الكلاسيكية:

ومن الدلائل على العمق الحضاري للمملكة العربية السعودية ما تضمنته المصادر الكلاسيكية من موضوعات مختلفة عن شبه الجزيرة العربية. ومن أبرز المؤلفين الكلاسيكيين المؤرخ اليوناني (هيروديت) الذي كتب كتابه في القرن الخامس قبل الميلاد بعنوان (الاستقصاء) ضمنه مشاهداته للبلاد والممالك المجاورة للإمبراطورية الإغريقية وعلاقتها بها. وجاء في كتابات (هيروديت) كثير عن شبه الجزيرة العربية، ومن ذلك قوله: «إن العرب هم أكثر الناس احتراماً للضمادات والوعود». ويقول أيضاً: «وإلى الجنوب تقع أقصى المناطق اتساعاً من بلاد العرب، وفي هذه المناطق وحدها ينتج اللبان المُرّ والكاسيما والقرفة».

ويعد (إسبرابون) صاحب أقدم كتاب في الجغرافيا الكلاسيكية بعنوان (الجغرافيا)، وله (مذكرات تاريخية) ألّفها في العقد الأخير قبل الميلاد. وجاء في كتاب (إسبرابون) عن العرب في شبه الجزيرة العربية قوله: «لديهم نظام ملكي طبقاً لأسقفيّة الميلاد، وعلى أساس النسب، ويتولى الملوك كل السلطات».

ومن المؤرخين الكلاسيكيين اليونان الذين كتبوا عن شبه الجزيرة العربية المؤرخ الروماني (بلينيوس) المعروف بكتابه الموسوعي (التاريخ الطبيعي). وجاء في كتابه أن في «بلاد العرب شجرة تسمى كينا/ كونا تصنع الملابس منها، وتشبه أوراقها أوراق النخيل».

الكتابة والشعر



الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

أثراد



المعلمات السبع:
هي قصائد طويلة جداً بليفة معانيها وألفاظها، وترتبط بشعراء مشهورين بجزالة شعرهم وقوّة خيالهم وأسلوبهم. وكانت هذه القصائد حسب عدد من الروايات تعلق على أستار الكعبة في الجاهلية؛ لأنها اختيرت لبلاغتها وقوتها ليطلع عليها الناس؛ لذا كان الشعراء يتبارون في نظم القصائد الطويلة لعلهم يحظون بهذا الشرف.

والمعلمات السبع المشهورة هي:

- معلقة امرئ القيس، ومطلعها:
فَنَبِكَ مِنْ ذَكْرِ حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ
بِسُقْطِ اللَّوْيِ بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمِلِ
- معلقة طرفة بن العبد، ومطلعها:
لَخُولَةً أَطْلَالَ بِرْقَةَ ثَهْمَدَ
تَلُوحَ كَبَاقِيَ الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ
- معلقة زهير بن أبي سلمى، ومطلعها:
أَمِنْ أَمْ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكُلِّمَ
بَحْوَمَانَةَ الدَّرَاجَ فَالْمُتَّلَّمَ
- معلقة عنترة بن شداد، ومطلعها:
هَلْ غَادَ الشَّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ
أَمْ هَلْ عَرَفَتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهُمٍ
- معلقة عمرو بن كلثوم، ومطلعها:
إِلَّا هُبَيْ بِصَحْنِكَ هَاصِبِحِنَا
وَلَا تَبْقَى حُمُورَ الْأَنْدَرِينَا
- معلقة الحارث بن جلزة، ومطلعها:
آذَنَّا بَيْنَهَا أَسْمَاءً
رُبَّ شَأْوِيْمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءَ
- معلقة لبيد بن ربيعة، ومطلعها:
عَصَتِ الْدِيَارَ مَحَلَّهَا فَمَقَامَهَا
بِمِنِ تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فِرْجَامَهَا

الشعر

اختص الله شبه الجزيرة العربية بعدد من الخصائص علاوة على موقعها وثرواتها، ومن تلك الخصائص الإنسان العربي الذي عُرف عنه حسن البيان واللغة والأدب؛ لذا تميزت شبه الجزيرة العربية بتراث ثقافي متميز ظهر أكثره في الشعر والرواية. وما يميّز هذا الأدب في الحقبة التي سبقت الإسلام أو ما يسمى بالعصر الجاهلي أنه مصدر تاريخي للحياة في تلك الحقبة يصور المجتمع ومعاناته وإيجابياته وحوادثه، ولهذا انتشرت المقوله المشهورة: «الشعر ديوان العرب» أي السجل الشامل لتاريخ العرب.

تميز الشعر العربي بالأصالة والجزالة وقوّة التأثير وروعه الأسلوب والإبداع؛ وقد تنوعت أغراض الشعر العربي في عصر ما قبل الإسلام لتشمل الفخر والحماسة والفن والهجاء والنقد والمديح والحكمة والرثاء والوصف وغير ذلك. ومن أهم موروثات هذا الشعر في ذلك العصر المعلمات السبع التي اشتهر بها عرب شبه الجزيرة العربية، ولا يماثلهم أحد من شعوب العالم فيها، وتدل على عراقة المجتمع العربي في شبه الجزيرة العربية. وتميز الشعر في العصر الجاهلي في شبه الجزيرة العربية بإرث كبير و مهم؛ لظهور شعراء كثريين كانت لهم قصائد عظيمة، مثل: الخنساء، والنابغة الذبياني، والأعشى، ولبيد بن ربيعة.

هـ خـ ذـ حـ دـ زـ
أـ بـ تـ ثـ جـ خـ
كـ فـ مـ لـ ظـ عـ
صـ ضـ طـ ظـ غـ فـ
قـ كـ قـ فـ قـ
لـ مـ نـ وـ هـ يـ

نموذج لبعض حروف خط المسند القديم مع ما يقابلها من الحروف العربية للإيضاح

ويتألف هذا الخط من تسعة وعشرين حرفاً ورمز عمودي يفصل بين الحروف.
وتمثل هذه الحروف أشكالاً هندسية في دوائر وزوايا.

وتفرعت من الخط المسند حسب تطور الممالك عدة خطوط، مثل: خط الزبور
أي الكتابة، والخط الصفوي في شمال شبه الجزيرة العربية، والخط اللُّحياني في
مملكة دادان ولِحْيان.

الخط الفينيقي:

من الخطوط التي نشأت في الشام، وانتشر في شمال شبه الجزيرة العربية
أيضاً. ويكتب هذا الخط من اليمين إلى اليسار، ويتألف من اثنين وعشرين حرفاً.

الخط الآرامي:

خط مشتق من الفينيقي، وانتشر مع القبائل الآرامية التي نزحت من جنوب شبه
الجزيرة العربية، وتفرعت منه عدة خطوط، هي: الخط السرياني، والخط الحضري،
والخط النبطي.

الكتابات العربية القديمة

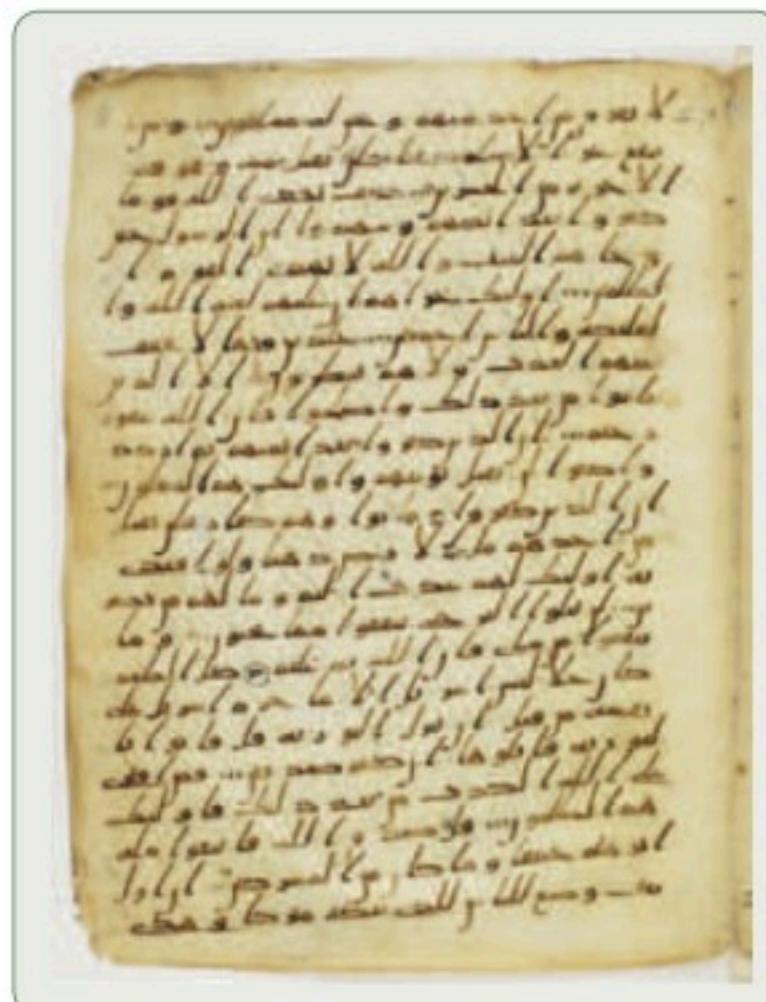
نشأت في شبه الجزيرة العربية كثيراً من الخطوط والكتابات؛ وكان ذلك مظهراً من مظاهر الجانب الحضاري في الممالك العربية التي انتشرت في أرجائها. ومن أبرز هذه الخطوط:

خط المسند:

استُعمل هذا الخط في جنوب شبه الجزيرة العربية وشرقها ووسطها، ويسمى بالمسند لإسناد نصوصه على ألواح حجرية أو معدنية في المباني والمعابد.



نقش بالخط النبطي



صفحة من مصحف مكتوب في القرن الأول الهجري بالخط المدنى ومحفوظ في مكتبة باريس

الخط النبطي:

نشأ في مملكة الأنباط في شمال شبه الجزيرة العربية، ويتألف من اثنين وعشرين حرفاً، ويكتب من اليمين إلى اليسار.

الخط العربي:

هذا الخط امتداد للخطوط الأخرى، وبخاصة الخط النبطي. ونزل القرآن الكريم باللغة العربية؛ وهو ما أعطى الخط العربي أصالته وقوته وانتشاره إلى اليوم. وكانت اللغة العربية في أوج قوتها وبلاغتها قبل الإسلام، إذ ظهر ذلك في الكتابات العربية القديمة، والشعر العربي، والنشر العربي أيضاً.

ويعد الخط المدنى من أول الخطوط العربية التي نشأت في الإسلام، إذ كُتبت به المصاحف الأولى والرسائل الصادرة من النبي محمد ﷺ.



نقش إسلامي مبكر بالخط المدنى بالقرب من المدينة المنورة

أسواق العرب

اثر ا



سوق دُومة الجندل:
من أوائل أسواق العرب، كانت له مكانة ثقافية واقتصادية كبيرة قبل الإسلام، وكان يُعقد في أول أيام شهر ربیع الأول من كل سنة، ويستمر حتى منتصف الشهر.

سوق المشقر:
يقام السوق من أول شهر جمادى الآخرة، وتباع فيه السلع الغذائية والمنسوجات والأسلحة واللؤلؤ.

سوق هَجْر:
في منطقة الأحساء، وينعقد من مطلع شهر ربیع الآخر، وكانت تصل إليه بضائع من أماكن مختلفة، ويعد من أشهر الأسواق القديمة.

سوق مَجَنَّة:
سوق جاهلي قديم، يُعقد بعد نهاية سوق عكاظ في العشرين من شهر ذي القعدة، ويظل مدة عشرة أيام.

سوق ذِي المَحَاجَز:
سوق جاهلي مشهور، يعقد في الأيام الثمانية الأولى من شهر ذي الحجة.

من المظاهر الحضارية في شبه الجزيرة العربية الأسواق التي كانت تنتشر في أرجائها في العصور القديمة.

وكانت الأسواق تقام موسمياً في عدد من الأماكن؛ لكي يفد إليها سكان شبه الجزيرة لأغراض متعددة، منها الحصول على البضائع والتمويل، والتبادل التجاري، ومعرفة الأخبار والحوادث، والمنافسات في الشعر والخطابة. لذا كان لأسواق شبه الجزيرة العربية وظائف اقتصادية وثقافية واجتماعية، وهي تدل على قدرات إنسان شبه الجزيرة العربية على الإنتاج لتسويق ما يصنعه ويعده.

ومن أشهر أسواق شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام:

- سوق (دُومة الجندل) في شمال المملكة العربية السعودية في منطقة الجوف، ويتميز بموقعه على عدد من الطرق التجارية آنذاك.

- سوق (المشقر) في شرق المملكة العربية السعودية في منطقة الأحساء.

- سوق (هَجَر) في شرق المملكة العربية السعودية في الأحساء.

- سوق (عُكاظ) في الطائف، وهو من أهم الأسواق في شبه الجزيرة العربية؛ لشموله التجارة والأدب والسياسة، ويقام قبل موسم الحج.

- سوق (مَجَنَّة) في وادي فاطمة بمكة المكرمة، ويقام في أواخر شهر ذي القعدة.

- سوق (ذِي المَحَاجَز) بالقرب من جبل عرفات في المشاعر المقدسة في مكة المكرمة، ويقام في أول شهر ذي الحجة حتى اليوم الثامن قبل مناسك الحج.



سوق حباشة:
سوق جاهلي يقام في أوائل شهر رجب، ويستمر مدة ثمانية أيام، يتبع الناس فيه ويتناخرون بالأشعار.

سوق بدر:
سوق مشهور، يعقد في الأول من ذي القعده إلى الثامن منه، وكانت بدر على طريق القوافل المتجهة من الشام إلى مكة.

سوق حجر اليمامة:
سوق جاهلي قديم في موقع مدينة الرياض حالياً، ويعقد في شهر المحرم لمدة عشرين يوماً.

- سوق (حباشة) في الجنوب الغربي من المملكة العربية السعودية.

- سوق (بدر) في منطقة المدينة المنورة.

- سوق (حجر اليمامة) في مدينة الرياض.

وما يميز هذه الأسواق الحضارية لعرب شبه الجزيرة العربية أنها تجذب كثيراً من سكان الشام ومصر والهند والعراق وغيرها. وكانت تلك الأسواق تمثل المكانة الحضارية لعرب شبه الجزيرة العربية ووسيلة اتصال بالشعوب والحضارات الأخرى خارج شبه الجزيرة العربية.



أبرز مواقع أسواق العرب في شبه الجزيرة العربية

الشخصية العربية

إثراء



استئناس الخيال:

تعد حضارة المَقْرَر في وسط نجد من أهم الاكتشافات الأثرية في المملكة العربية السعودية، إذ هي من أقدم الاستيطانات البشرية في العصر الحجري الحديث، أي قبل 9000 سنة، حيث عُثر على ما يدل على تفاصيل الإنسان العربي مع الفروسية والصيد بالصقور والتزيين بالخنجر العربي، كما عُثر على ما يدل على استئناس عدد من الحيوانات، مثل: الماعز، والضأن، والنعام، والخيول، وغيرها.

مهارة تفكير



ثمة حضارات قديمة قامت على أرض شبه الجزيرة العربية، يُعدد الطلبة بعضها.



مجسم أثري لخيول من معمورات حضارة المَقْرَر

تشكلت في شبه الجزيرة العربية شخصية متميزة للإنسان العربي قوامها: الصبر، والبناء، والتواصل الحضاري، والدفاع عن أراضيه.

التفاعل والقيم:

تدل الكشف الأثري والشواهد التاريخية على أن شبه الجزيرة العربية شهدت في آلاف السنوات الماضية محاولات متعددة للاستقرار من حضارات مختلفة عنصرها الأساس العرب. فانتشرت الحواضر في أرض شبه الجزيرة العربية التي طمرتها السنين الطويلة، وبقيت بعض شواهدها تحفظ جوانب من تاريخها. وُعرف عن الإنسان العربي في شبه الجزيرة العربية ارتباطه بأرضه ومعتقداته الدينية والدفاع عن ذلك. كما عُرف عنه التسامح والتواصل مع الآخرين من خارج شبه الجزيرة العربية، والتأثر والتأثير، ولم يكن الأولون منعزلين كما تصوره لنا بعض كتب الرحالة الغربيين الحديثة.

ويعد إسهام الإنسان العربي في شبه الجزيرة العربية عظيماً بنشاطه التجاري وتنظيمه للطرق العابرة في أراضيه التي يمر من خلالها الناس والتجار ببضائعهم متوجهين إلى خارج شبه الجزيرة العربية. كما عُرف الإنسان العربي بحكمته وثقافته وقيمه؛ من الكرم، والوفاء بالعهد، والحماية، والإبداع في الشعر والخطابة والقصة، والفروسية، والشجاعة.

وتمكن الإنسان العربي في شبه الجزيرة العربية من استئناس الخيل حتى أصبحت الخيل العربية رمزاً للأصالة يبحث عنها المهتمون بها في أنحاء الأرض، ويُعدون اقتناها رمزاً للقوة والثراء والمكانة.

كما انتفع إنسان شبه الجزيرة العربية ببيئته لليعيش فيها، إلى جانب الاستفادة مما لدى الحضارات الأخرى التي عرفها. وُعرف عنه الصبر والقوة متأثراً بالجمل الذي أصبح وسيلة الأساس في التنقل، وفي رسم صورة القوافل الكبيرة التي تخترق نواحي شبه الجزيرة العربية وطرقاتها الطويلة وفجاجها الرملية والجبلية.

الدافع عن شبه الجزيرة العربية

نشأت لدى إنسان شبه الجزيرة العربية رؤية خاصة لبلاده تتسم بتأسيس الدولة وتوحيد أراضي منطقته؛ لتكون ذات قوة تساند إنتاجه وتنقل إبداعه وتتوفر له مصدراً اقتصادياً كبيراً لحياته، ومن أهداف هذه الدولة التي يحلم بتحقيقها الإنسان العربي في شبه الجزيرة العربية الدفاع عن دينه، وأراضيه وثرواته وثقافته.

لذا قاوم العرب في شبه الجزيرة العربية الحملات اليونانية والرومانية التي جعلت أراضيهم هدفاً، وضربوا أروع الأمثلة في الدفاع عن وطنهم وممالكهم. ومع سيطرة اليونانيين والرومان على بعض موانئ شبه الجزيرة العربية فإنهم لم يتمكنوا من السيطرة على الأراضي الداخلية منها؛ بسبب دفاع سكانها.

والعدو الآخر الذي واجهه سكان شبه الجزيرة العربية هو مملكة الفرس. وجاء غزو الفرس لشبه الجزيرة العربية في عهد دولة المناذرة، وكان الهدف احتلال مواقع التجارة والبخور وطرد النفوذ الروماني والأحباش، والسيطرة على جنوب شبه الجزيرة العربية. كما نشط البيزنطيون أيضاً لطرد الفرس واحتلال الشام ومصر وجنوب شبه الجزيرة العربية.

ترجم



البيزنطيون:

دامت الإمبراطورية البيزنطية أكثر من ألف عام، وتُعد من أقوى الإمبراطوريات من جميع النواحي العسكرية والاقتصادية والثقافية في أوروبا مع ما أصابها من النكسات وفقدان للأراضي خصوصاً في الحروب البيزنطية العربية والرومانية الفارسية.

أثراء



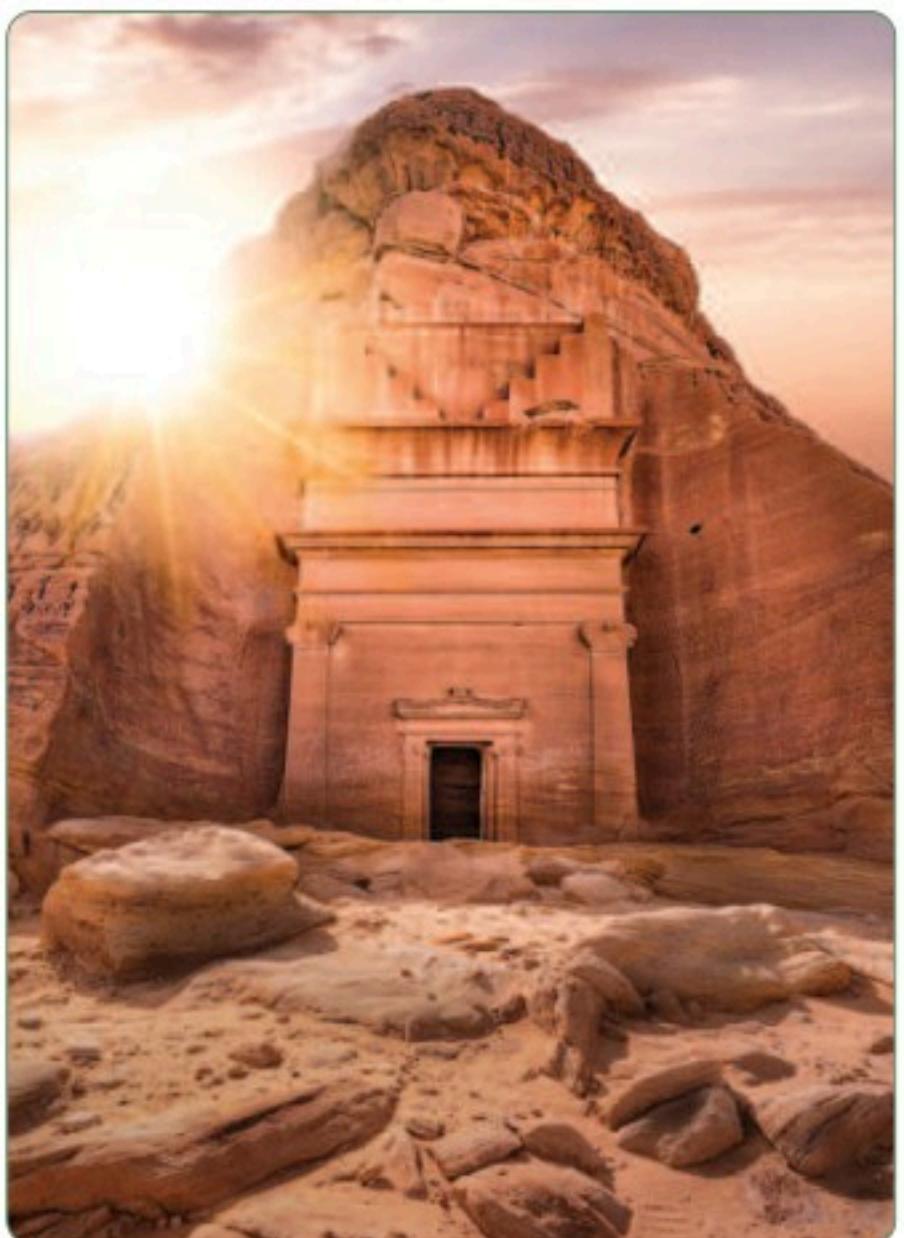
معركة ذي قار
يوم هزمت فيه العرب الفرس، وسبّب المعركة أن كسرى غضب من النعمان بن المنذر ملك الحيرة، فلجاً النعمان إلى هانئ ابن مسعود الشيباني فاستودعه أهله وماله وسلاحه، ثم استسلم لكسرى، لكن كسرى قتلها، وأرسل إلى هانئ يطلب منه أن يسلم ودائع النعمان، فأبى هانئ دفعها، فغضب كسرى من بني شيبان وقرر استصالهم، فجهرز جيشاً ضخماً من الفرس، فبلغ الخبرُ ببني شيبان فاستجاروا بقبائل بكر بن وائل، فتبعهم بعضهم، والتقي الجميع في بطحاء ذي قار، ودامت المعركة يومين، انتصر فيها العرب على الفرس دفاعاً عن أراضيهم.

لذا عاشت شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام حروباً طاحنة ومواجهات عنيفة لليونانيين والرومانيين والأحباش والفرس والبيزنطيين. وتمكن أهلها من الدفاع عن أراضيهم حتى ظهر الإسلام بينهم وترسخت عقيدة التوحيد ووحدة المكان في شبه الجزيرة العربية على يد النبي محمد ﷺ وصحابته، ثم خلفائه الراشدين رضي الله عنهم. ومن تلك الحروب المواجهة التي حدثت بين العرب والفرس قبيل الإسلام في المعركة التاريخية المشهورة (ذي قار) بين الكوفة والبصرة في العراق في عام 610م، والتي انتصر فيها العرب على الفرس في عهد كسرى. واجتمعت القبائل العربية في شبه الجزيرة العربية مثل: بني بكر ابن وائل في اليمامة والقبائل العربية في شمال شبه الجزيرة العربية والعراق لمواجهة الخطر الفارسي، واستطاعت هزيمة الفرس دفاعاً عن أراضيهم.





آثار لحيانية في الخربة بالعلا



الحجر

مملكة دادان ولحيان

نشأت مملكة دادان في العُلا في شمال غربي المملكة العربية السعودية في القرن السادس قبل الميلاد في مركز مهم ورئيس على طريق التجارة المتوجه من شبه الجزيرة العربية إلى الشمال نحو العراق والشام ومصر. وتدل النقوش والمكتشفات الأثرية في الحُرَيْبَة بالعُلا والجبال المحيطة بها على تفاعل هذه المملكة مع محیطها، وعلى حضارتها الواسعة. ثم تحولت مملكة دادان إلى مملكة لِحْيَان في الموضع نفسه، وواصلت عطاءها الحضاري في المنطقة. وتميز المنطقة بشواهد أثرية غنية تدل على الحضارة الكبيرة لهذه المملكة، مثل: صناعة الفخار، والواجهات الضخمة للمقابر، والمنحوتات والنقوش.

وبنهاية القرن الأول قبل الميلاد انتهت مملكة دادان ولحيان.

مملكة الأنباط

الأنباط هم من القبائل العربية التي استقرت في جنوب الشام وأطراف شبه الجزيرة العربية، واتخذوا من البتراء عاصمة لمملكتهم. وتعد الحِجْر شمال غربي المملكة العربية السعودية بالقرب من العُلا مركزهم الرئيس الثاني لحضارتهم.



لوحة جدارية من الفاو



آثار كندة

ويتميز موقع الحجر بشواهد أثرية عظيمة تمثل في المقابر المنحوتة في الجبال بأسلوب معماري فريد من نوعه. امتد حكم الأنباط في شبه الجزيرة العربية من القرن الرابع قبل الميلاد حتى سنة 117م. ونزل فيهم قول الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ أَهْنَابُ الْحِجَرِ الْمُرْسَلِينَ ٨٠ وَإِنَّهُمْ عَائِدُونَ فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ٨١ وَكَانُوا يَتَحَوَّلُونَ مِنَ الْجِبَالِ مُبْرُوتًا إِمْبَرُوتًا ٨٢ فَأَخْذُوهُمُ الصَّيْحَةَ ٨٣ مُصْبِحِينَ ٨٤ فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [الحجر: 80-84].

مملكة كندة

أسّست قبيلة كندة مملكتها بين القرنين الرابع قبل الميلاد والخامس الميلادي، وعاصمتها قرية (ذات كهل) أو التي عُرفت باسم (الفاو) والتي تقع في منطقة الرياض وتبعد عن جنوب وادي الدواسر نحو 100 كيلومتر. وتقع (الفاو) على الطرف الشمالي الغربي للربع الخالي. ويتميز موقع العاصمة (الفاو) بأنه على طريق التجارة الرئيس في شبه الجزيرة العربية. وتميزت حضارة كندة بكثير من الجوانب الحضارية خصوصاً في مجال الزراعة، إذ شق أهلها القنوات وزرعوا النخيل وبعض أنواع اللبان والحبوب.

مملكة دومة الجنـدل

قامت هذه المملكة العربية القديمة في القرن السابع قبل الميلاد في منطقة الجوف شمال المملكة العربية السعودية، ومركزها مدينة (دومة الجنـدل) التي تسمى عند الأشوريين باسم (أدومـاتـو). وورد في المصادر العربية أن دومة الجنـدل سميت على اسم دوماء بن إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام، والجنـدل يعني الصخر. كما سميت بـمملـكة قـيدـار نسبة إلى أحد ملوكها العرب وهو

مُهَارَة بحث



يرجع الطلبة إلى موقع وزارة السياحة ويكتبون ملخصاً عن قرية الفاو.



www.mt.gov.sa



دُوْمَة الجَنْدَل بِمَنْطَقَةِ الْجَوْف



كنز ثاج من عصر الجَرْهَاء

الأَقِيْدَر بن عبد المَلِك السَّكُونِي. وتقع دُوْمَة الجَنْدَل على الطريق التجاري الذي يمر بشبه الجزيرة العربية ويتجه نحو العراق والشام، وعلى وادي السُّرْحَان المعروفة بمياهه الغزيرة وأراضيه الخصبة. وتعد المنطقة المحيطة بدُوْمَة الجَنْدَل من مواقع الاستيطان الحضارية القديمة، مثل موقع (الشُّوَيْحِطِيَّة) الذي يقع على بعد 45 كيلومتراً شمال غربي سَكَاكا، ويمتد عمره الزمني أكثر من مليون سنة تقريباً.

الممالك الأخرى

نشأ عدد من الممالك العربية الأخرى في عصور قديمة جداً شمال شبه الجزيرة العربية وشرقها، مثل (مملكة تَيْمَاء) التي عُرِفت بحضارتها المميزة. وشهدت تيماء الصراعات بين البابليين والفرس على شبه الجزيرة العربية وطرقها التجارية حتى سيطر البابليون على تيماء حقبةً من الزمن. كما نشأ في شرق شبه الجزيرة العربية مملكة أخرى في (ثاج) على يد القبائل التُّسُوخِيَّة العربية، وتركوا شواهد كثيرة تدل على عمقهم الحضاري. وهناك من يسمى هذه المملكة باسم (مملكة الجَرْهَاء).

إثرا

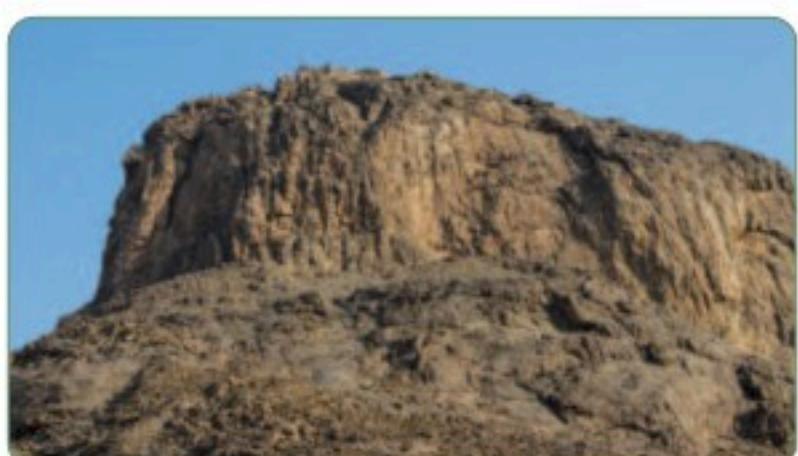


برنامج العناية بمواقع التاريخ الإسلامي لدى وزارة الثقافة ضمن قطاع الآثار: بدأ في عام 1434هـ ويجري في أربعة مسارات، هي:

- 1- مسار التسجيل.
- 2- مسار الدراسات والتوثيق.
- 3- مسار التطوير والتأهيل.
- 4- مسار التوعية والتعريف.

تتميز المملكة العربية السعودية بإرثها الحضاري الإسلامي العريق، إذ شهدت أرض شبه الجزيرة العربية حوادث التاريخ الإسلامي في عهد النبي محمد ﷺ وعصر الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، وأصبحت معالم هذه الحوادث من موقع ومعلومات جزءاً مهماً من ذلك الإرث. فقد اختص الله سبحانه وتعالى أرض المملكة العربية السعودية بخصائص عظيمة، مثل: أن فيها أول بيت وضع للناس في مكة المكرمة، وهي مهبط الوحي وقبلة المسلمين، وفيها المسجد الحرام والمسجد النبوي، وبدأ فيها الإسلام وانتشر منها إلى أنحاء العالم؛ وهذا ما جعلها متميزة وفريدة.

ولأن حوادث سيرة خير البشر وخاتم الأنبياء محمد ﷺ، وسير الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، وبعض حوادث الدولتين الأموية والعباسية كانت على أرض شبه الجزيرة العربية، فإن كثيراً من مواقعها ومعالمها تحظى بعناية المملكة العربية السعودية، بدراساتها والمحافظة عليها وتهيئتها. وتُولى وزارة الثقافة بالمملكة العربية السعودية هذه الموقع عنابة خاصة في برنامج (العناية بمواقع التاريخ الإسلامي) ضمن برنامج أشمل هو (برنامج خادم الحرمين الشريفين للعناية بالتراث الحضاري)، الذي يقوم على توثيق تلك المعالم والمواقع وتأهيلها وتطويرها، وإصدار الدراسات العلمية، وتعزيز جوانبها الحضارية والتاريخية.



جبل النور بمكة المكرمة

ومن هذه المعالم التاريخية الإسلامية على سبيل المثال لا الحصر:

1- جبل النور

يقع شمال شرق المسجد الحرام بمكة المكرمة على مسافة 4 كم.



الأباء



الحديبة



مسجد البيعة



موقع غزوة بدر الكبri

وفي قمته (غار حراء) الذي كان النبي محمد ﷺ يتبعده قبل البعثة، وفيه نزلت عليه ﷺ الرسالة.

2- الأباء

موقع إحدى غزوات النبي محمد ﷺ التي وقعت في السنة الثانية للهجرة، وهو على الطريق بين مكة المكرمة والمدينة المنورة، ويبعد الموقع عن المدينة المنورة نحو 250 كم.

3- الحديبية

هو الموضع الذي نزل فيه النبي محمد ﷺ وصحابته ؓ في السنة السادسة من الهجرة على مسافة 22 كم من المسجد الحرام، والذي يُعرف اليوم بـ(الشميسى)، وحدث فيه الصلح بين النبي محمد ﷺ وقريش بتأجيل أداء العمرة إلى العام المقبل، وكذلك شهد هذا المكان بيعة الرضوان التي تمت بين النبي محمد ﷺ و أصحابه ؓ على قتال قريش.

4- مسجد البيعة

شهد هذا الموقع البيعة التاريخية بين النبي محمد ﷺ والأوس والخزرج، ويقع في مِنْي على مسافة نحو 300 متر من جمرة العقبة، وقد بني في موقع البيعة مسجدٌ سُمي باسم مسجد البيعة.

5- بدر

هو الموضع الذي دارت فيه أحداث غزوة بدر الكبرى في السنة الثانية من الهجرة بين النبي محمد ﷺ وقريش. وهو على مسافة 150 كم غرب المدينة المنورة.



جبل أحد



بئر رومة



طريق الهجرة النبوية



عقرباء

6- أحد

جبل من جبال المدينة المنورة المشهورة، وهو شمال المسجد النبوي على مسافة نحو 6 كم، وشهد هذا الموضع معركة أحد بين النبي محمد ﷺ وقريش في السنة الثالثة من الهجرة، وعند سفحه من الجهة الجنوبية الغربية جبل الرّماة المشهور ضمن حوادث تلك المعركة، ومقدمة شهداء أحد رضي الله عنه. وجبل أحد هو الذي قال عنه النبي محمد ﷺ: «إن أحداً جبل يحبنا ونحبه».

7- بئر رومة

هي في الشمال الغربي من المدينة المنورة قرب أحد شعاب وادي العقيق، وكان قد اشتراها الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه ليشرب منها أهالي المدينة المنورة.

8- طريق الهجرة النبوية

وهو الطريق الذي سلكه النبي محمد ﷺ وصاحبُه الخليفة أبو بكر الصديق رضي الله عنه في الهجرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة.

9- عقرباء

الموضع الذي شهد معارك حرب الرّدة في عهد الخليفة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وهو على مسافة 40 كم شمال مدينة الرياض.



سوق عكاظ



بركة الجمياء في درب زبيدة



مسجد الخليفة عمر بن الخطاب



قصر سعيد بن العاص

10- سوق عكاظ

موقع لأشهر أسواق العرب قبل الإسلام وفي عصر صدر الإسلام، وهو على مسافة 40 كم شمال مدينة الطائف. كان سوقاً للعرب، ومنتدى للشعراء، وملتقى اجتماعياً كبيراً لقبائل العرب.

11- درب زبيدة

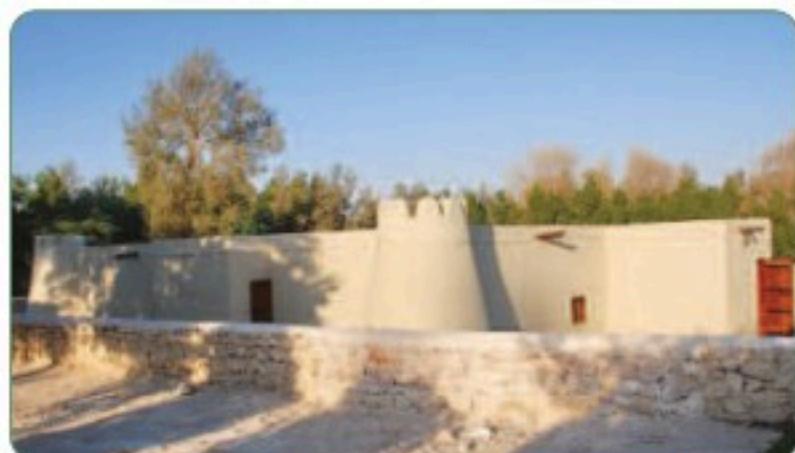
طريق للحجاج من الكوفة بالعراق إلى مكة المكرمة، أنشأه زبيدة زوجة هارون الرشيد في عصر الدولة العباسية، ولا تزال كثيراً من معالم الطريق قائمة؛ من الأبراج، والبرك، والمباني.

12- مسجد الخليفة عمر بن الخطاب

يعود بناء هذا المسجد إلى عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وهو في دُومة الجندل بمنطقة الجوف.

13- قصر سعيد بن العاص

بناء سعيد بن العاص رضي الله عنه أمير المدينة المنورة في عهد معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه، وهو على جانب وادي العقيق في المدينة المنورة، ولا تزال بعض أطلاله باقية إلى اليوم.



مسجد جوانا

14- جوانا

موقع أول مسجد أقيمت فيه صلاة الجمعة في الإسلام بعد المسجد النبوي، وهو شمال شرق مدينة الهفوف بالأحساء.



جرش

15- جرش

من المدن المشهورة على طريق التجارة في عصور ما قبل الإسلام وبعده، وتبعد مسافة 15 كم جنوب غرب مدينة خميس مشيط في منطقة عسير.

16- الأخدود

موقع مشهور ورد ذكره في القرآن الكريم في سورة (البروج)، وهو في مدينة نجران.



تقدير الوحدة الثانية

تقويم الوحدة الثانية

1 تتميز المملكة العربية السعودية ببعد تاريخي وعمق حضاري، فما أبرز جوانب ذلك؟

- أ-
- ب-
- ج-

2 تحظى المملكة العربية السعودية بموقع جغرافيًّا متميز جعلها طریقاً تجاریاً بين العديد من الدول.

اكتب تقريراً عن جهود منسوبي الجمارك في الحفاظ على أمن هذه المعابر وضبطها.

-
-

3 من أبرز المصادر الكلاسيكية القديمة:

- كتاب ابن خلدون
- كتاب هيروديت
- كتاب ابن كثير

4 يفسّر الطلبة انتشار النقوش والرسوم الصخرية في بعض مناطق المملكة العربية السعودية.

-
-

5 انتشرت في شبه الجزيرة العربية أسواق موسمية خصصت للتجارة واللغة والأدب والثقافة.

ما معنى ذلك بالنسبة لتاريخ شبه الجزيرة العربية؟

-
-

تقويم الوحدة الثانية

6 من سمات الشخصية العربية قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية:

عدم الوفاء

الدفاع عن الأرض

النهب والسلب

7 يحدد الطلبة مواقع الممالك العربية الآتية في شبه الجزيرة العربية:

المملكة العربية	الموقع في شبه الجزيرة العربية
مملكة دادان
مملكة كندة
مملكة دومة الجندل

تقويم الوحدة الثانية

تحدث عن تطور الخط العربي في شبه الجزيرة العربية.

8

ما أبرز الطرق التجارية القديمة التي تمر في شبه الجزيرة العربية، وما أهميتها؟

9

الوحدة الثالثة

التاريخ الوطني: الدولة السعودية الأولى

◀ الدرس الرابع عشر:

جذور تأسيس الدولة السعودية: استقرار بنى حنيفة

◀ الدرس الخامس عشر:

جذور تأسيس الدولة السعودية: نشأة المدن

◀ الدرس السادس عشر:

إمارة الدرعية

◀ الدرس السابع عشر:

الدولة السعودية الأولى: التأسيس

◀ الدرس الثامن عشر:

الدولة السعودية الأولى: المرحلة الأولى لتوحيد البلاد

◀ الدرس التاسع عشر:

الدولة السعودية الأولى: المرحلة الثانية لتوحيد البلاد

◀ الدرس العشرون:

الدولة السعودية الأولى: مواجهة حملات الأعداء

◀ الدرس الحادي والعشرون:

الدولة السعودية الأولى: بعض معارك الدفاع 1226-1229هـ

◀ الدرس الثاني والعشرون:

الدولة السعودية الأولى: بعض معارك الدفاع 1230-1233هـ

◀ الدرس الثالث والعشرون:

الدولة السعودية الأولى: نهاية الدولة

◀ الدرس الرابع والعشرون:

الدولة السعودية الأولى: الجوانب الحضارية



يعد تأسيس المملكة العربية السعودية امتداداً لتاريخ عريق في المنطقة، ونابع من أسس المجتمع وإرث الأسرة المالكة (آل سعود) القائم على إرساء دولة موحدة ومبنية على مبادئ إسلامية واضحة تخدم الجميع وفق القرآن الكريم والسنة النبوية. وما يميّز هذا التاريخ هو العمق الذي أسسته داخل المجتمع والإنجاز الذي حققه، والمبادئ التي تقوم عليها؛ وهو ما يجعلها تتجاوز التحديات والأعداء والخلافات لتعود مجدداً إلى الظهور.

ولقد مرَّ التاريخ الوطني بثلاث مراحل، هي:

- الدولة السعودية الأولى (1139-1233هـ).
- الدولة السعودية الثانية (1240-1309هـ).
- المملكة العربية السعودية (1319هـ).

جذور تأسيس الدولة السعودية: استقرار بنو حنيفة



هجرة بنو حنيفة من الحجاز إلى نجد



مدينة حجر اليمامة وضواحيها وقراتها

جذور تأسيس الدولة السعودية:
 تعود جذور الدولة السعودية إلى الأسرة المالكة (آل سعود) التي تنتمي إلى بنو حنيفة من قبائل بكر بن وائل من ربيعة التي استوطنت قلب شبه الجزيرة العربية وأَسَّست فيها دولة قوية قبل الإسلام.

فقد انتقل بنو حنيفة من أرضهم في الحجاز إلى وسط شبه الجزيرة العربية بحثاً عن مَرَاعٍ لإبلهم ومواشيهم، وعن مكان يصلاح لاستقرارهم، وذلك قبل الإسلام بحوالي قرنين من الزمن. نقل ياقوت الحموي في كتابه (معجم البلدان) عن أبي عبيدة مَعْمَر بن المثنى قال:

«خَرَجَتْ بَنُو حَنِيفَةَ بْنَ لُجَيْمَرِ صَعْبَ بْنَ عَلَى بْنَ بَكْرَ بْنَ وَائِلَ يَتَّبِعُونَ الرِّيفَ وَيَرْتَادُونَ الْكَلَأَ حَتَّى قَارِبُوا الْيَمَامَةَ عَلَى السَّمَتِ الَّذِي كَانَ عَبْدُ الْقَيْسِ سَلَكَهُ لَمَا قَدِمَتِ الْبَحْرَيْنِ...».

وعندما وصلت بنو حنيفة إلى أطراف اليمامة نزل أحد زعمائها (عبد بن ثعلبة بن يربوع الحنفي) في موضع يقال له (قارات الحجل) على مسافة تصل إلى نحو 40 كيلومتراً عن وسط مدينة الرياض اليوم، فأقام به أياماً. وخرج أحد الرعاة لعبد بن ثعلبة



حتى وصل إلى موضع مدينة الرياض قديماً وكان يسمى (خضراء حَجْر)، فرأى قصوراً ونخيلًا وأرضاً واسعة، فرجع وأخبر (عبيداً) بذلك، وأعطاه تمراً وجده منتشرًا تحت النخل، فأكل منه عبيد، فقال: هذا والله طعامٌ طيبٌ. فلما أصبح عبيد ركب فرسه ليستطلع المكان الذي أخبره عنه الراعي، ولما وصل إليه عرف أنها أرض لها شأن، فوضع رمحه في الأرض وقرر الاستقرار فيها، واحتجز على ثلاثة داراً وثلاثين حديقة، فُسِّمي المكان (حَجْر اليمامة).

وقال في ذلك شعراً:

فبادوا وخلوا ذات شيد حصونها
حللنا بدار كان فيها أنيسها
فصاروا قطيناً للفلاة بغربة
رميماً وصرنا في الديار قطينها
فسوف يليها بعدها من يحلها
ويسكن عرضًا سهلها وحزونها
من كان يسكن هذا المكان قبل نزول بنى حنيفة فيه؟
وماذا يقصد (عبيد بن ثعلبة) بقوله «فسوف يليها بعدها من يحلها»؟

يُعرف المكان الذي استقرت به بنو حنيفة قديماً باسم (خضراء حَجْر)؛ لكثرة الخضرة فيه من المزارع والنخيل والمياه، وموضعه اليوم هو مدينة الرياض، وهذا الموضع جزء من إقليم (اليمامة) في وسط شبه الجزيرة العربية. كان يسكن هذا الموضع قبل الإسلام قبيلة (طَسْم)، وهي من القبائل العربية البدائية التي عاشت في عصر قوم ثمود، وعاصرت قبيلة (جَدِيس) التي كانت تعيش بالقرب منها في منطقة الخرج التي كانت تسمى (الخضرمة). وكانت (طَسْم) قبيلة مستقرة وذات حضارة، وهذا ما يفسّر بقاء قصورهم ونخيلهم في (خضراء حَجْر) التي وجدوها بنو حنيفة؛ لقوة بنائهما وعمق حضارتها.

مهارة تفكير



ماذا يعني بقاء مدينة حَجْر اليمامة على مدى هذه العصور الطويلة؟

وسبب نهاية قبليتي (طَسْم) و(جَدِيس) هو الحرب القاتلة بينهما وتدخل بعض القوى المجاورة؛



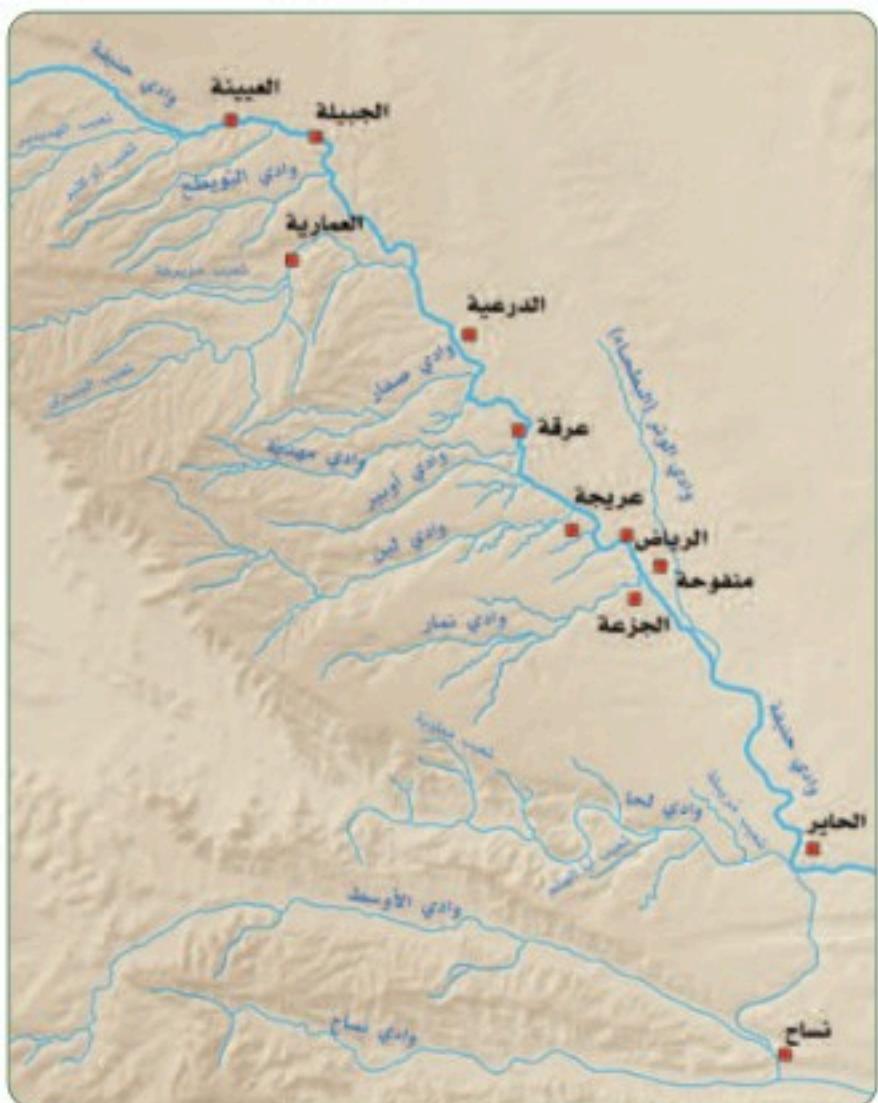
وادي حنيفة

أثراء



زرقاء اليمامة:

اشتهرت بوجود عروق زرقاء في عينيها، وكانت تكتحل بالإثمد الذي يستخرج من نوع من الحجارة، لونه أسود يميل إلى الأحمرار.



مدن وادي حنيفة وقراء

وهو ما أدى إلى نهاية القبيلتين وبقاء الأماكن التي كانوا يعيشون فيها حالياً في الرياض والخرج، وجاء بنو حنيفة ليعشوا فيها.

ولهاتين القبيلتين قصصٌ أسطورية وردت في التاريخ، ومن أبرزها قصة (زرقاء اليمامة)، وهي امرأة من قبيلة (جَدِيس)، وُعرفت بقوّة بصرها وأنها ترى الشيء على مسيرة ثلاثة أيام، وكان العرب يضربون المثل بحدّة بصرها فيقولون: «أبصَرُ من زرقاء». وكانت نهاية (زرقاء اليمامة) في الحرب بين (طَسْم) و(جَدِيس)، حين حذرت قومها (جَدِيس) من أنها رأت قبيلة (طَسْم) مُقبلين لحربهم، فلم يصدقوها.

ازدهرت مدينة (حَجْر اليمامة) في عهد بنى حنيفة في الجاهلية، ثم في صدر الإسلام، فأصبحت مركز إقليم اليمامة، ومقرّ ولاتها، واتخذها العرب سوقاً من أسواقهم القديمة، يَفِدون إليها من جميع أنحاء بلادهم للبيع والشراء، ويقيمون فيها من اليوم العاشر من المحرم إلى نهاية الشهر من كل عام. وقد انتشر بنو حنيفة في عدد من النواحي على امتداد (وادي حنيفة) الذي سُمي باسمهم؛ لكثره استقرارهم على جوانبه، وكان اسمه القديم (وادي العِرض).

ولما ظهر الإسلام أسلم زعماء بنى حنيفة في إقليم (اليمامة) وأصبحوا مساندين للنبي محمد ﷺ، فأوقفوا تموين قريش في مكة المكرمة من الحبوب التي كانت تزرع في (اليمامة) وتحديداً فيما يسمى اليوم بالخرج، وأمرهم النبي ﷺ بالاستمرار في تموينهم إشفاقاً على الناس من أن يصيبهم الجوع.

جذور تأسيس الدولة السعودية: نشأة المدن

إثراء



أرض المعدن:
 هي الأراضي الواقعة في جنوب مصر
 المعروفة بوجود المعادن فيها قديماً.

مهارة بحث



يرجع الطلبة إلى أحد المصادر
 التاريخية للتعرف على سياسة
 الأخيضريين في المنطقة التي اتسمت
 بالتهجير والإيذاء للسكان المحليين.

أصبح بنو حنيفة من دعائيم الدولة والمجتمع
 في عهد النبي محمد ﷺ، إذ ظهر منهم المحدثون
 والمفسرون. وعندما حدثت حركة الرّدة في
 اليمامة بزعامة (مسىّمة الكذاب) وقفت أجزاء
 كبيرة من بنى حنيفة مع جيش المسلمين بقيادة
 خالد بن الوليد رضي الله عنه حتى انتصر المسلمون في
 معاركهم في (عَقْرَباء) بالقرب من (الجُبِيلَة)
 شمال غربي مدينة الرياض اليوم.

وبعد عصر الخلفاء الراشدين أصبحت
 (اليمامة) بعيدة عن عناية الدولة الأموية، ثم
 الدولة العباسية، فأهملت المنطقة وعادت إلى
 فقدان الاستقرار.

وفي النصف الثاني من القرن الثالث الهجري
 - أي في سنة 253هـ - استولى محمد الأخيضر
 على اليمامة، واتخذ (الخِضْرَة) قاعدةً لملكه

وتداول بنوه الحكم منذ ذلك العهد إلى منتصف القرن الخامس الهجري. وكان
 لبني الأخيضر أثرٌ كبيرٌ في تهجير بعض سكان اليمامة من بنى حنيفة وغيرهم، إذ
 يقول ابن حوقل: «وصادف ذلك دخول محمد بن يوسف الحسني الأخيضر اليمامة
 وانقسام أهلها من جَوْرِه إلى أرض مصر والمعدن في آلاف كثيرة». وعلى هذا فإنّ
 نفوذ بنى حنيفة في (حجر اليمامة) بدأ بالأفول منذ منتصف القرن الثالث الهجري.
 وبزوال الأخيضريين لم تُحكم اليمامة حكماً قوياً، ولم تقم فيها أي دولة ذات
 شأن ليعتنی المؤرخون بأمرها، فبقي اسم مدينة (حجر) لشهرتها القديمة، واستمرت
 تعرف بأنها قاعدة اليمامة عند كل من كتب عن اليمامة من المؤرخين؛ امتداداً
 لتلك الشهرة.

اترال



زار الرحالة ابن بطوطة مدينة حجر في سنة اثنين وثلاثين وسبعين (732هـ) فقال في وصفها: ثم سافرنا منها إلى مدينة (اليمامة) وتسمى أيضاً بـ (حجر) بفتح الحاء المهملة وإسكان الجيم، مدينة حسنة خصبة، ذات أنهار وأشجار، يسكنها طائف من العرب أكثرهم من بنى حنيفة، وهي بلدتهم قديماً، وأميرهم طفيل بن خانم. ثم سافرت منها في صحبة هذا الأمير برسم الحج.

وفي القرن السادس الهجري ذكر الإدريسي اليمامة وذكر من مدنها (حجر) وأشار إلى خرابها في وقته، وخرابها لا يعني زوال اسمها، بل لم تزل (حجر) قاعدة اليمامة، أي أشهر مدينة فيها.

ولأن بلاد (نجد) كلها أصبحت مجزأة إلى إمارات متفرقة؛ أصبحت خاضعة للدواليب الصغيرة التي حكمت (البحرين) - وهي البلاد التي يطلق عليها الآن اسم (المنطقة الشرقية) - مثل: القرامطة، والعيونيين، والجبريين الذين منهم أجود بن زامل الجباري. وكل هؤلاء اتخذوا الأحساء قاعدة لحكمهم الذي امتد إلى بعض بلاد نجد.

عاد بعض بنى حنيفة واستوطروا مدينة حجر بعد زوال الأخيضريين، ومما يؤيد ذلك ما ذكره ابن فضل الله العمري (ت 749هـ) نقاً عن الحمداني (ت 677هـ) عند حديثه عن بنى يزيد، فعدّ من ديارهم: ملهم، وبنان، وحجراء، ومنفورة، وصياحاء، وبنو يزيد من بنى حنيفة.

وفي المدة التي بين القرن السابع الهجري والقرن الحادي عشر الهجري، ونتيجة لتحسين الأحوال المناخية وأسباب أخرى؛ شهد وسط شبه الجزيرة العربية ازدياداً في حركة السكان من حيث هجرة عدد من القبائل من الغرب والجنوب الغربي، وعودة سكان الحاضرة وإنشاء عدد من البلدات التي أصبحت مدنًا أو إعادة تعميرها، مثل: الدرعية، والعينية، وحرمة، والغاط، والمجمعة، وحريملاع، والحريق، وحوطة بنى تميم، وروضة سدير، والحسون، وشقراء وغيرها.

وتتمثل هذه الظاهرة من حيث الاستقرار وإنشاء المدن في وسط شبه الجزيرة العربية، وتحديداً في نجد، تفسيراً واضحاً لبدء ظهور تأسيس الدولة في المنطقة؛ وهو ما هيأ للدرعية أن تقود ذلك لاحقاً وتنشئ الدولة السعودية الأولى.

إمارة الدرعية

إثراء



الملييد:

منطقة في أسفل الدرعية مقابلة لمصب وادي صفار في وادي حنيفة، وهي حالياً مزارع.

غصيبة:

منطقة في شمال الدرعية وأصبحت عامرة بالسكان ومقرًا لحكام الدرعية مدة من الزمن، ولا تزال بعض أطلالها قائمة حتى اليوم.

وادي حنيفة:

من أهم الأودية في وسط شبه الجزيرة العربية، وكان يسمى (وادي العرض) وشهد في العصور القديمة استيطاناً بشرياً متعددًا، على جوانبه مدن، مثل: الرياض والعيينة ومنفورة، ويصل طوله إلى نحو 120 كم من أوله في حافة جبل طويق حتى مصبه في وادي السهباء بالخرج.

معجم اليمامة (عبدالله بن خميس)

مهارة تفكير



لماذا انتقل مانع المريدي إلى نجد عام 850هـ؟

عندما وصل مانع المريدي وعشيرته واستقر في (الملييد) و(غصيبة) وما بينهما على جوانب وادي حنيفة، أنشأ بلدة الدرعية الجديدة، وبدأ في تعميرها بقصد تأسيس إمارة ذات

نفوذ، وازداد سكانها من عشيرته وغيرها.

نشأة الدرعية:

كان جزء من بني حنيفة غادر حجراً بعد قدوم الأخيضريين، واستوطن موقعاً بالقرب من القطيف، وُسمى بالدرعية نسبة إلى الدروع من بني حنيفة الذين استوطنوه، ونتيجة للأحوال الطبيعية القاسية من جفاف وغيره، وتسلط الجبريين عليهم في منطقتهم، وامتداداً لجذورهم في الحكم في وسط شبه الجزيرة العربية، وتوصلهم مع أبناء عمومتهم في اليمامة؛ قرر مانع المريدي جد الأسرة المالكة آل سعود في منتصف القرن التاسع الهجري في عام 850هـ الانتقال بأسرته من شرق شبه الجزيرة العربية إلى العارض في نجد بدعوة من ابن عمه ابن درع صاحب حجر والجزعة، فمنحهم موضع (الملييد) و(غصيبة)، فاستقر فيما مانع بأسرته، وأصبحت بعد ذلك مناطق عامرة بالسكان والزراعة، وأنشأ فيما بلدة قوية سميت (الدرعية) امتداداً لاسم بلدتهم السابقة ونسبة إلى الدروع، وأصبحت إمارة قوية تحت حكم آل سعود، وسعى أمراؤها إلى تأسيس دولة واسعة النفوذ في المنطقة متبعين في ذلك تاريخ أسلافهم من بني حنيفة.

75

إمارة الدرعية:

تولى ربعة إمارة الدرعية بعد وفاة والده المؤسس مانع، وواصل البناء وتوسيع مساحتها. ثم ازدادت الدرعية اتساعاً ونفوذاً في عهد موسى بن ربيعة بن مانع المريدي. وتولى بعد ذلك إبراهيم بن موسى، ثم مرخان بن إبراهيم. وتشير الوثائق التاريخية في القرن العاشر الهجري إلى ما كان لأمير الدرعية إبراهيم بن موسى بن ربيعة من جهود بارزة في تأمين طرق الحج التي تمر بالدرعية. وازدادت الدرعية قوة عندما تولى إمارتها مقرن بن مرخان بن إبراهيم الذي أصبحت الأسرة تفخر بشجاعته وفروسيته.

وفي عام 1132هـ تولى إمارة الدرعية سعود ابن محمد بن مقرن الذي تسمى الأسرة المالكة باسمه اليوم، والذي عُرف بالشجاعة وتمكن من مقاومة حملة أمير الأحساء على الدرعية في عام 1133هـ.

توفي الأمير سعود بن محمد ابن مقرن في عام 1137هـ، وخلف أربعة أبناء، هم: محمد (مؤسس الدولة السعودية الأولى)، وشيان، ومشاري، وفرحان.

وأصبحت المنطقة مهيئة لإنشاء دولة مركزية تعيد لشبه الجزيرة العربية وحدتها واستقرارها. ودخلت الدرعية مرحلة جديدة عندما تولى إمارتها الأمير محمد بن سعود.



في منتصف القرن التاسع الهجري شهد وسط شبه الجزيرة العربية نشأة عدد من المدن في مواضع استيطان قديمة، فانتقل إليها السكان وعمروها، ولا تزال بعض الآثار الدالة على الاستيطان القديم في بعضها؛ من الآثار والدروب القديمة وبعض المقابر.



ماذا يعني تأسيس البلدات في وسط شبه الجزيرة العربية قبل تأسيس الدولة السعودية الأولى؟



موقع الدرعية

تأسست عام
850
هجرية
م 1446

مدينة الدرعية



تكونت

في الأساس من غصيبة والملبيد.

تأسست

على يد الأمير مانع بن ربيعة المريدي
الجد الثاني عشر للملك عبدالعزيز.

اعتنى

بطريق الحج لمرور الحجاج من خلالها
قادمين من الشرق والشمال الشرقي.

اتسعت

في أحيائها على ضفتى وادى حنيفة.

تألفت

من مركز حضري به نسبة كبيرة من السكان.

تهيأت

لتكون مركزاً للعلم والمعرفة
والتنوع الثقافي.

تضمنت

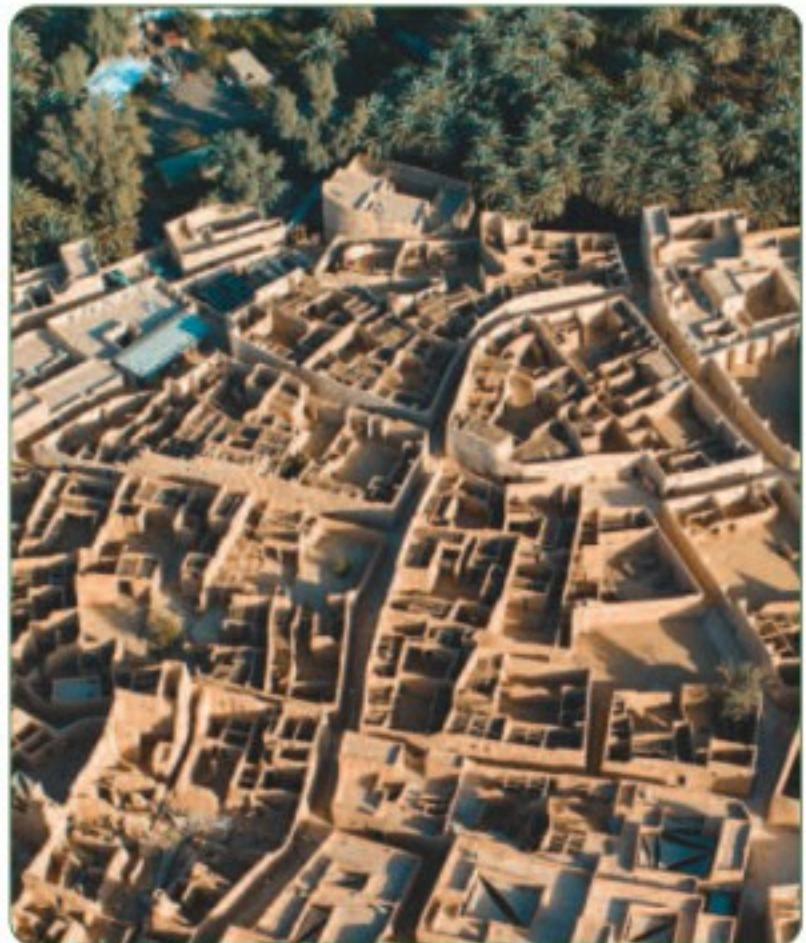
منطقة زراعية نظراً لوقوعها على وادي
حنبيفة الخصب، حيث تقوم بتصدير الفائض
عن حاجتها من الزراعة إلى المدن والمناطق
المجاورة.

توافرت

لها أسباب الحماية وممارسة التجارة وحماية
الطرق التجارية وتأمين الاستقرار فيها.



الدولة السعودية الأولى: التأسيس



الدرعية

إثراء



اشهرت الدرعية منذ القدم بزراعة النخيل المنتج لأجود أنواع التمور، فانتشرت مزارع النخيل في جوانب المدينة، على أطراف وادي حنيفة.

التأسيس:

تولى الإمام محمد بن سعود الإمارة في الدرعية في عام 1139هـ محققاً المزيد من النفوذ والقوة والاتساع لها. فواصل البناء الذي بدأه أسلافه منذ مانع المريدي مؤسس الدرعية، ووضع في خطته أن تكون الدرعية منطلقاً لبناء دولة أكبر وأوسع تحقق الأمان والاستقرار في شبه الجزيرة العربية.

واستطاع أن يقود إمارة الدرعية إلى وضع جديد لتحول فيه إلى دولة واسعة النفوذ تسيطر على معظم شبه الجزيرة العربية بسياساته وموافقه. ويعد توليه إمارة الدرعية بداية تأسيس الدولة السعودية الأولى وعاصمتها الدرعية، ومن أبرز مظاهر التأسيس ما يأتي:

- توحيد أجزاء الدرعية وتأمين الاستقرار فيها، وإزالة أسباب الخلاف والنزاع مع البلدات المحيطة بها. فكان لسياسة الإمام محمد بن سعود تجاه العينية والرياض وغيرها الأثر العظيم في تمكين الدرعية ل تقوم بدور سياسي كبير في المنطقة، وتكون مستقلة عن أي نفوذ خارجي.

- تأمين طرق التجارة والحج التي تمر بالدرعية بالاتفاق مع كثير من القبائل في المنطقة ألا تتعرض لتلك القواقل، وأن تُيسّر مرورها، وهذا زاد من حركة التجارة وقوافل الحج المارة بالدرعية؛ وهو ما أضاف إليها مكانة اقتصادية خاصة.
- وضع نظام اقتصادي يساند إدارة الدولة بفرض بعض العوائد لبيت المال للصرف على شؤون الدولة واستقرار المجتمع.

وصف المؤرخون وضع وسط شبه الجزيرة العربية من الناحية السياسية والدينية قبل تأسيس الدولة السعودية الأولى.

فالناحية السياسية تمثلت في تعدد الإمارات الصغيرة والتناحر بينها وفقدان الاستقرار، فقد وصف المؤرخ عثمان بن بشر هذه البلدان في نجد بأنها دواليات صغيرة جداً وكل بلدة أو عشيرة كانت بمنزلة دولة.

وأدّت هذه الأوضاع إلى النزاع وفقدان الاستقرار وضعف البناء الاجتماعي والاقتصادي والحضاري.

واتسّمت الناحية الدينية بانتشار البدع والخرافات، مثل التوسل بغير الله وإشراك غيره في العبادة وضعف التوحيد.

لذا كانت المنطقة بحاجة ماسة إلى دولة مركزية موحدة لتأمين الاستقرار ونشر العقيدة الصافية وتحقيق التطور للمجتمع في الجوانب الاقتصادية والعلمية والحضارية لجميع رعاياها الدولة.

أدرك الإمام محمد بن سعود الحاجة الماسة إلى تغيير هذا الوضع السياسي والاقتصادي والديني، والعمل لتأسيس الدولة التي يمكن أن تتحقق ذلك.

وأصبحت إمارة الدرعية مهيأة لقيام الدولة المركزية نتيجة لسياسة الإمام محمد ابن سعود في الجوانب الدينية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وساعد على ذلك الاستقرارُ ونشأةُ المدن في منطقة وسط شبه الجزيرة العربية التي أدرك أهلها ضرورة وجود الدولة المركزية التي تؤمن الاستقرار.

وعندما أسس الإمام محمد بن سعود الدولة السعودية الأولى عام 1139هـ، أمضى نحو عشرين عاماً في تدعيم التأسيس والبناء. ولقوة المؤسس الإمام محمد بن سعود

الذي بنى أساس الدولة على الإسلام وتحقيق الاستقرار للجميع؛ قرر الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي بدأ دعوة إصلاحية في العينية لإزالة البدع والممارسات غير الشرعية، الانتقال إلى الدرعية، لقناعته بحاجة الدعوة إلى دولة قوية تساندها بعد أن لم يجد من حاكم العينية عثمان بن معمر المساندة بسبب وقوعه تحت نفوذ حاكم الأحساء الذي طلب منه ألا يؤيّد

مهارة بحث



بالاطلاع على كتاب عثمان بن بشر، (عنوان المجد في تاريخ نجد)، يكتب الطلبة بحثاً موجزاً عن أحوال شبه الجزيرة العربية قبل تأسيس الدولة السعودية الأولى؟

دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لأسباب سياسية. التقى الإمام محمد بن سعود بالشيخ محمد بن عبد الوهاب في عام 1157 هـ وقدم له التأييد الكامل للدعوة التي توافقها الإسلامية الصحيحة أسس الدولة السعودية الأولى.



يوم التأسيس:

صدر الأمر الملكي الكريم من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - يحفظه الله - بأن يكون يوم 22 فبراير من كل عام يوماً للتأسيس، وهو اليوم الذي يرمز إلى العمق التاريخي للمملكة العربية السعودية عندما أسس الإمام محمد بن سعود الدولة السعودية الأولى عام 1139 هـ (1727 م).

إثراء



لماذا يوم التأسيس؟

مناسبة وطنية للاعتزاز بالجذور الراسخة للدولة السعودية، واستذكار تأسيسها على يد الإمام محمد بن سعود منذ أكثر من ثلاثة قرون، وما حققته من الوحدة والأمن والاستقرار، واستمرارها في البناء والتوحيد والتنمية.

الدرعية
العاصمة ومركز الدولة

توحد فيه الناس وازدهروا
وانتشرت الثقافة والعلوم

تأسست فيه الدولة السعودية
التي حققت الوحدة والاستقرار

بدأ عهد الإمام محمد بن سعود بتوليه الحكم في الدرعية وتأسيس الدولة السعودية الأولى في النصف الثاني من عام 1139 هـ
ويوافق (22/2/1727 م).

22 فبراير

يوم التأسيس
22 فبراير

اليوم الوطني
23 سبتمبر

الدولة السعودية الثالثة
المملكة العربية السعودية
1319 م | 1902 م

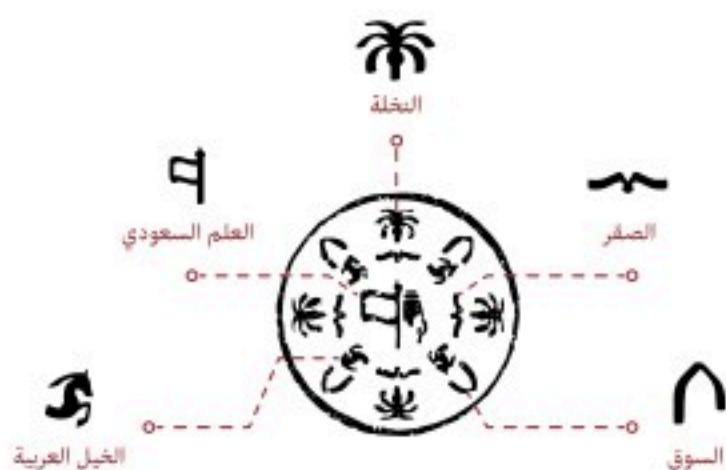
الدولة
السعودية الثانية
1824 م | 1240 هـ
1891 م | 1309 هـ

الدولة
السعودية الأولى
1139 م | 1727 هـ
1818 م | 1233 هـ

تاريخ الدولة
السعودية



إثراء



شعار يوم التأسيس:

يمثل شعار يوم التأسيس عناصر وطنية مهمة هي:

- العلم السعودي • النخلة • الصقر
- الخيل العربية • السوق

خمسة عناصر تعكس التراث السعودي العريق، والتاريخ الوطني الذي تمتد جذوره لأكثر من ثلاثة أيام.

نخوة العوجا:

نخوة الدولة السعودية، وهي النداء الذي يبث الحماس والفخر وروح الانتفاء للوطن، ويعبر عنها أبناء الوطن في أهازيمهم الوطنية.

النَّخْوَةُ النداء المرتبط بمجتمع أو دولة ليُبَثُ في أهلها الحماسة والفخر.

العوجا هي الدُّرْعِيَّةُ التي تقع على امتداد وادي حَنِيفَةَ بطبيعته المترّجة.

قالت الشاعرة موضي الدهلاوية:

سَرْ وَمَلْفَاكُ لِلْعَوْجَا مِسِيرَه دِيَرَةُ الشَّيْخِ بِلْفَهُ السَّلَامُ

ملفاك: أي قصدك أو اتجاهك.

العوجا: الدرعية.

الشيخ: الإمام عبدالله بن سعيد.

حَنَّا اهْلَ الْعَوْجَا وَحْنَا الَّيْ نَرَدُ الضَّدِيدَ وَالْطَّايِلَةَ يَحْظَى بِهَا مِنْ عَزٍّ طَارُوقَهَا

العرضة السعودية

بدأت العرضة قديماً في تفاصيلها أو طريقة أدائها لإخافة الأعداء بإظهار الكثرة العددية أمامهم وتخويفهم بأصوات قرع الطبول، وشحذ الحماسة والبسالة للمقاتلين ورفع الروح المعنوية لديهم بتردد القصائد الحماسية.

الدولة السعودية الأولى: المرحلة الأولى لتوحيد البلاد



الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

ترجم



عربيعر بن دجين بن سعدون آل غرير:

زعيم بني خالد في الأحساء من عام 1170هـ غزا الدولة السعودية الأولى مرتين فأخفق، وفي غزوه الثالثة وافته المنية سنة 1188هـ.

دهام بن دواس:

حاكم الرياض وأشد خصوم الدولة السعودية الأولى، قاومها ثمانية وعشرين عاماً، وخاض ضدها سبع عشرة موقعة، وحينما عجز عن الصمود هرب من الرياض سنة 1187هـ.

عندما أسس الإمام محمد بن سعود الدولة السعودية الأولى عام 1139هـ شرع في توحيد البلاد ومواجهة الحملات المعادية للدولة.

ومرت الدولة السعودية بمراحل متعددة في اتساعها، حيث بدأت أولاً بتوحيد البلدان النجدية القريبة من الدرعية، واستغرق ذلك منها أكثر من أربعين عاماً، بسبب تأصل النزعة الاستقلالية المحلية لدى أمراء البلدان وزعماء القبائل ورفضهم الوحدة المركزية.

أ- ضم بلدان نجد:

نجحت الدولة السعودية الأولى في تلك المرحلة التأسيسية المهمة في عهد الإمام محمد بن سعود في ضم عدد من بلدان نجد، مثل: ضَرْماء، وشَقْراء، وحُرَيْمَلَاء، والعيَّنة، ومَنْفُوحة، وساعدتها على تلك المهمة أنها كانت تواجه قوى محلية مفككة. واجهت الدولة في تلك المرحلة المبكرة حملات عسكرية من حكام الأحساء من بني خالد بقيادة زعيمهم (عربيعر بن دجين) سنة (1172هـ)، إلا أنه وجد الدُّرُّعِيَّة قد استعدت لمقاومة الحصار ببناء سورين حول البلدة، ولم تفلح قواته في دخول أي من البلدان في نجد فاضطر إلى الانسحاب دون تحقيق انتصار على الدرعية.

كما واجهت الدولة في تلك المرحلة المبكرة حملة عسكرية أخرى بقيادة زعيم نجران، إذ زحف إليها بقواته والتقى بجيش الدُّرُّعِيَّة في الحائر، وانتهت المعركة بهزيمة القوات السعودية. غير أن زعيم نجران رأى المحافظة على ما حققه من نصر والإسراع في العودة إلى بلاده، فاكتفى بصلح بين الطرفين تبادلاً فيه الأسرى.

سچاٹ

منفورة: تقع جنوب الرياض قديماً، وهي الآن أحد أحياءه الجنوبية.

ضرماء: محافظة تتبع منطقة الرياض، وتقع غربها بمنحو 70 كم.

شقراء: محافظة تتبع منطقة الرياض، تقع شمال غربها ب نحو 190 كم.

الحائر: مركز يتبع منطقة الرياض، ويقع جنوبها بنحو 30 كم.

الوشم: إقليم شمال غرب الرياض، يقع في مركزه شقراء بنحو 190 كم، ومن أهم مدنه أشیقر ومرأة.

سدیر: إقليم شمال الرياض بمنحو 200 كم، مركزه المجمعية، ومن أهم مدنها حوطة سدیر وروضة سدیر.

الخرج: محافظة تبع منظمة الرياض، وتقع جنوبها بنحو 80 كم.

الحـيـة: محافظة تقع منطقـة الـياـضـ، وتقـع جنوبـها بنحو 150كم.

وادي الدهاب: محافظة الديار، وتقع بنحو 170 كم.

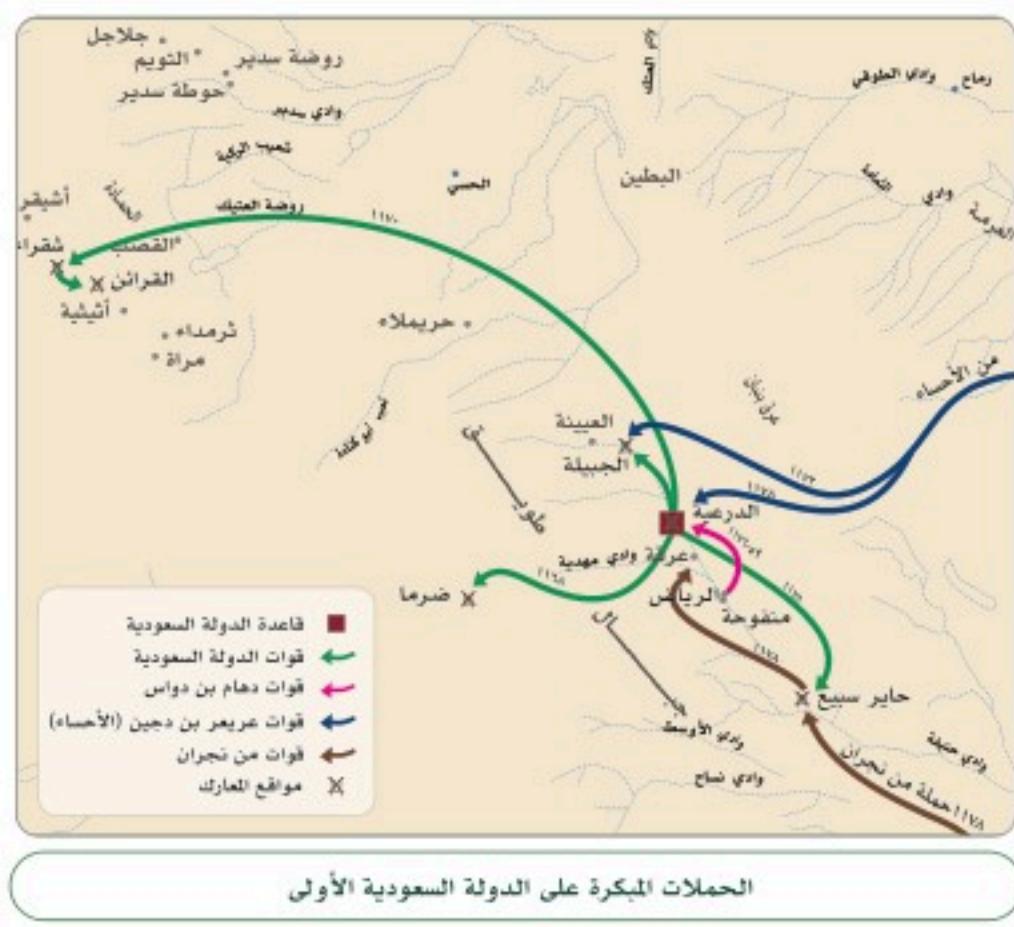
جنوبها بـ 700 كم، وهي آخر نجد من الجنوب.

استأنفت الدولة حملاتها لتوحيد
البلاد عقب تولي الإمام عبد العزيز
ابن محمد بن سعود مقاليد الحكم
بعد وفاة أبيه عام (1179هـ)
فتتجاوز نفوذُ الدولة في السنوات
الأولى من حكمه وسط نجد كالوشم،
وسدير، وبعض بلدان القصيم، وتوجَّ
ذلك بالسيطرة على الرياض سنة
(1187هـ).

أعقب ذلك بسنوات نجاحٍ آخر
حققه قادة الدولة السعودية الأولى
بضم (الخرج) والمناطق الجنوبية منه
ك(حوطة بنى تميم)، و(الحرير)،
و(وادي الدواسر). ثم تلعلوا إلى
استكمال سيطرتهم على شمال نجد،
فتمكن الأمير سعُود بن عبد العزيز
من ضم القصيم كاملاً سنة (1189هـ).

ب- ضم شمال البلاد:

تمكنت الدولة السعودية الأولى من توحيد منطقة جبل شمر والمناطق الواقعة منه شمالاً، مثل: دومة الجندل، وفي عام 1208هـ تمكنت حملة أخرى من ضم معظم مناطق الجوف والمناطق المحيطة بها مثل تيماء وخيبر ووادي السرحان.





قصر إبراهيم في الكوت بالأحساء

إثراء



قال المؤرخ عثمان بن بشر في أحداث سنة 1207هـ عن دخول الأمير سعود الأحساء: وأقام سعود قريباً من شهر، ورتب أئمة المساجد، وأمرهم بالمواظبة على الصلوات، وإقامة الجمع والجماعات، ونادي بإبطال جميع المعاملات الربوية، وما خالف الشرع، ورتب الدروس وجعل عندهم رجالاً علماء يعلّمونهم التوحيد.

ج- ضم الأحساء:
عندما فرغ قادة الدولة السعودية الأولى من توحيد معظم بلدان نجد؛ بدؤوا جهودهم لضم الأحساء وتوحيد شرق شبه الجزيرة العربية، ففي سنة (1198هـ) قاد الأمير سعود بن عبدالعزيز حملة إلى (العيون) القرية من الأحساء ثم قفل عائداً إلى بلاده، وكرر حملاته على المنطقة في العام اللاحق، وكان الهدف من تلك

الحملات هو استطلاع قوة الطرف الآخر والوقوف على مدى تحصيناته، ثم إن الأوضاع الداخلية التي كانت تمر بها الأحساء وقتئذ شجعت الدولة السعودية الأولى على مواصلة حملاتها في تلك النواحي، حيث بلغ الانقسام بين زعماء بنى خالد ذرotope ونشبت بينهم حروب أدت إلى التجاء زعيمهم (سعدون بن محمد بن عريعر) إلى الدرعية.
وأصل قادة الدولة السعودية الأولى تحركهم لضم الإقليم، إذ أمر الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود قائده (سليمان بن عفیسان) بالتوجّه إلى المنطقة.

ثم توجّه إليها الأمير سعود بن عبدالعزيز سنة (1207هـ) وتمكن من هزيمة زعيم بنى خالد (براك بن عبد المحسن) في معركة (الشَّيْطِ) وعلى إثرها أرسل مندوبيه إلى الأحساء يدعون أهلها إلى الدخول في طاعة الدولة السعودية الأولى، فخرج الأهالي لمبايعة الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

الدولة السعودية الأولى: المرحلة الثانية لتوحيد البلاد



توحيد البلاد:

بالرغم من محاولة بعض زعماء المنطقة إثارة المشكلات أمام الدولة السعودية الأولى فإن محاولاتهم فشلت، حيث تمسك الأهالي بخيار الدولة السعودية المركزية وناصروها وازدادت الهيبة السياسية والقدرة العسكرية للدولة بعد ضم الأحساء، وصار لها منفذ بحري جعلها موضع اهتمام القوى الكبرى.

واصل قادة الدولة السعودية الأولى العمل لتوحيد البلاد في بقية مناطق شبه الجزيرة العربية.

أ- ضم جنوب غرب البلاد:

ففي الجنوب الغربي من شبه الجزيرة العربية مهد وصول القوات السعودية إلى (بيشة) سنة (1213هـ) الطريق لتوحيد عسير، لا سيما بعد انضمام بعض زعماء الإقليم - كعبد الوهاب أبو نقطة - إلى الدرعية، وتبع ذلك دخول القوات السعودية إلى (المخلاف السليماني) فصار هنالك مؤيدون للدولة السعودية الأولى، ولم يجد أمير (أبو عريش) (الشريف حمود بن محمد أبو مسamar) أمامه سوى الدخول في طاعة الدولة، وحرص على إظهار ولائه لها.

ب- ضم الحجاز:

كانت علاقة أشراف الحجاز بقيادة الدولة السعودية الأولى قد اتسمت بالتوتر، برغم الجهود التي بذلها قادة الدولة السعودية الأولى في إرسال علماء إلى مكة المكرمة لإيضاح حقيقة مبادئ الدولة وإزالة الصورة القاتمة التي بثها خصومها عنها.

ومع ذلك فقد منع أشراف مكة أتباع الدولة السعودية الأولى من الحج في مواسم متعددة، ثم تطور الموقف إلى العمل العسكري عندما هاجم الشريف غالب بن مساعد إقليم (السر) سنة (1205هـ) على إثر انضمام قبائل تابعة لأشراف الحجاز إلى الدولة السعودية الأولى. لم ينجح الشريف غالب في استعادة نفوذه على تلك القبائل، فجهز حملة عسكرية سنة (1210هـ) إلى عالية نجد.

أثراء



الجمانية:
تقع في عالية نجد، شرق محافظة عفيف
التابعة لمنطقة الرياض، وتبعد عنها نحو 470 كم.

العيلاء:
من قرى محافظة الطائف.

عالية نجد:
العلية تأنيث العالى، من العلو، وعكسها
السفالة، وتقع غرب نجد وشرق الحجاز.

والتقت قواته بالقوات السعودية في
(الجَمَانِيَّة) ودارت بينهما معركة مهمة
خسرها الأشراف وتحول موقفهم
بعدها من الهجوم إلى الدفاع،
وازدادت أوضاعهم سوءاً بدخول قبائل
آخر في الحجاز تحت طاعة الدولة
السعودية الأولى، فجنج الشريف غالب
إلى مصالحة قيادة الدولة السعودية
الأولى (1213هـ) وسمح لهم بالحج.
لكن الصلح لم يستقيم أمره بين
الطرفين بعد انضمام (عثمان
المضايفي) إلى الدولة السعودية

وتمركزه في بلدة (العيلاء)، حيث تمكّن بمساعدة القبائل المؤيدة للدولة السعودية
الأولى من ضم الطائف، وحين علم الأمير سعود بن عبد العزيز بهذه الأخبار توجه
على رأس قوات كبيرة إلى الحجاز وعسكر خارج مكة إلى حين انتهاء موسم الحج،
فقرر الشريف غالب الانسحاب إلى جدة تاركاً أخاه (عبد المعين) أميراً على مكة،
وادرك عبد المعين حرج موقفه، فأعلن ولاءه للدولة السعودية على أن يبقى أميراً
على مكة.

لم يقبل الشريف غالب بالوضع الجديد، فسار إلى مكة وأجبر الحامية السعودية
فيها على الانسحاب وتسليم مقاييس الأمور فيها بدلًا من أخيه، لكن الإمام سعود
أمر قادته في الحجاز وعسير بالتوجه إلى مكة ومحاصرة الشريف غالب فيها،
فاضطر الأخير إلى طلب الصلح سنة (1221هـ) على أن يبقى في إمارته، لا سيما
بعد أن أعلنت المدينة المنورة ولاءها للدولة السعودية الأولى عام (1220هـ)، فأبرم
الاتفاق على ذلك وأصبح الحجاز جزءاً من الدولة السعودية الأولى.

الدولة السعودية الأولى: مواجهة حملات الأعداء



امتداد الدولة السعودية الأولى في عهد الإمام سعود بن عبد العزيز

حققت الدولة السعودية الأولى أهدافها الرئيسية في توحيد البلاد في شبه الجزيرة العربية في دولة واحدة عاصمتها الدرعية لأول مرة منذ أن فقدت وحدتها التي تكونت في العهد النبوي وعهد الخلفاء الراشدين، وفي نشر الدين الصحيح وفق عقيدة التوحيد. فقد أبلى الإمام محمد بن سعود، ثم الإمام سعود بن عبد العزيز، ثم الإمام عبدالله بن سعود بلاءً حسناً في تحقيق هذه الأهداف السامية.

وفي عهد الإمام سعود بن عبد العزيز بلغت الدولة السعودية الأولى أقصى اتساعها من أطراف الشام شمالاً إلى عُمان جنوباً، ومن الحجاز غرباً إلى الخليج العربي شرقاً. وأصبحت الدرعية عاصمة لشبه الجزيرة العربية جميعها، ومحوراً لطرق التجارة والحج والقوافل، ومنارةً للمعرفة والعلوم، ومركزاً للسياسة والشؤون العامة، وملتقى للأعيان والأمراء من أنحاء شبه الجزيرة العربية، وكانت الطُّرِيفَ مركز الدرعية الرئيس لأن قصر الحكم وبيت المال فيها.

إثراء



قال المؤرخ ابن بشر:

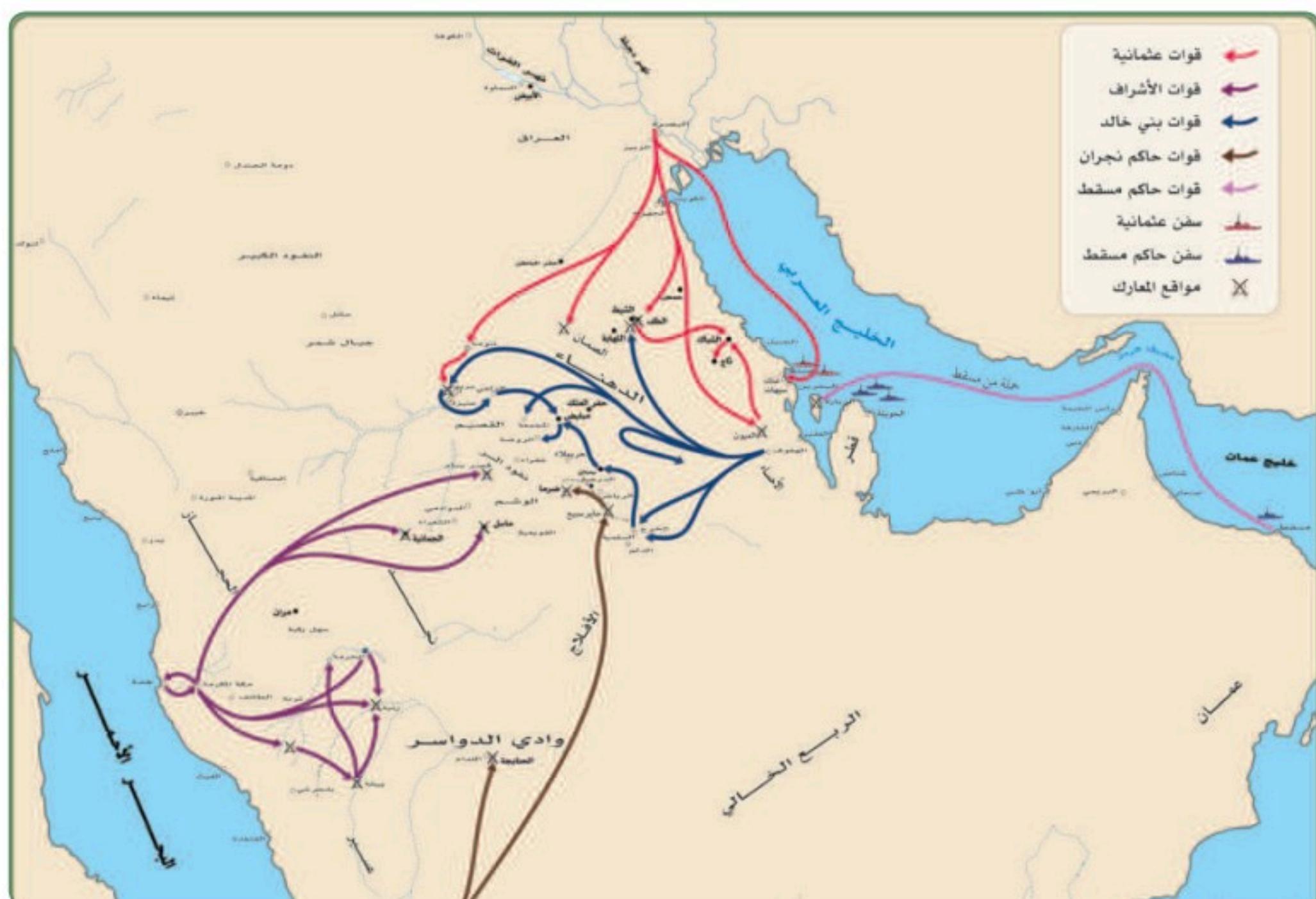
لقد رأينا الدرعية بعد ذلك في زمن سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود رحمة الله تعالى وما فيه أهلها من الأموال وكثرة الرجال والسلاح المحلي بالذهب والفضة وعندهم الخيل الجياد والنجايب العمانيات والملابس الفاخرة والرفاهيات ما يعجز عنه اللسان ويكل عن حصره الجنان والبيان.

الطُّرِيفَ:

الحي الرئيس في مدينة الدرعية ومقر الحكم فيها، أنشأه الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود بعد أن امتدت الدولة واتسعت وكانت هناك حاجة للتوسيع، فاختير الطرف الجنوبي الغربي للجبل المقابل لحي البجيري، وقد عني خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز بالطُّرِيفَ ضمن مشروع الدرعية التاريخية، فجرى إنشاء تسعة متاحف وإعادة ترميم عدد من القصور فيها، مثل قصر سلوى وبيت المال، كما أدرج الطُّرِيفَ في عام 1431هـ ضمن قائمة التراث العالمي في اليونسكو تقديراً لقيمتها التاريخية.

هذا الاتساع الذي بلغته الدولة السعودية الأولى كان نتيجة للأسس التي قامت عليها؛ لتكون دولة تنشر الأمن والاستقرار وتسهم في ازدهار حياة الناس، وتحث على المعارف والحضارة وتقوم على أسس دينية صحيحة ونقية، وعلى التوحيد ومصادر الإسلام الرئيسة من القرآن الكريم والسنة النبوية.

ولتكالب الأعداء على الدولة السعودية الأولى نتيجة لقوتها واتساع نفوذها وسمو رسالتها التي وجدت انتشاراً كبيراً في شبه الجزيرة العربية وخارجها؛ انتهت الدولة. وتعد الدولة العثمانية من أبرز أعداء الدولة السعودية الأولى التي حرست وعملت لإنهائها بكل الوسائل منذ لحظة ضمّها الحجاز وتولّها شرف خدمة الحرمين الشريفين خدمة صحيحة، فالدولة العثمانية أهملت الحرمين الشريفين ولم تتمكن من تحقيق الأمن في الأرضي المقدسة، فضلاً عن تعرض الحرمين الشريفين لعدد من الحوادث من بينها سرقة قطعة من الحجر الأسود، وعدد من مقتنيات الحجرة النبوية الشريفة.



خريطة الحملات ضد الدولة السعودية الأولى

ترجم



محمد علي باشا:
ولد محمد علي باشا سنة 1184هـ من
أسرة آل بانية، وأرسلته الدولة العثمانية
والياً لها على مصر.

لذا شرعت في اتخاذ مسارين، هما:

1- الحملات العسكرية:

أ- الحملات العسكرية من العراق والشام:

أرسلت الدولة العثمانية عدداً من الحملات المعتدية عن طريق واليها في العراق، حيث بدأت الحملة الأولى بقيادة (ثويني العبدالله) من المنتفق في عام 1211هـ التي سارت إلى الأحساء وواجهها الإمام عبد العزيز ابن محمد بكل قوة وأحبطها. وفي عام 1213هـ أرسل السلطان العثماني حملة ثانية من العراق بقيادة (علي كيخيا)، وكانت حملة كبيرة جداً خصصت لها خزائن الدولة العثمانية بلا حدود، فهاجمت الحملة الأحساء التي صمدت فأخفقت الحملة وعادت.

قرر السلطان العثماني توجيه الحملة المقبلة من ولايته في الشام فطلب من واليه هناك (يوسف كنج) القيام بذلك، ولكنه لم يتمكن من القيام به، فاقتصر على الدولة العثمانية أن يسند الأمر إلى الولايات العثمانية في كل من العراق والشام ومصر. وقرر الإمام سعود بن عبد العزيز مواجهة الوالي العثماني في الشام بحملة قوية لمنع تحركها نحو الدولة السعودية، فقاد حملة كبيرة في عام 1225هـ وصلت إلى المُزيريب في أطراف الشام، وحاصرها ونزل بُصرى، ثم جمع الغنائم وعاد إلى الدرعية.

ب- الحملات من مصر:

قرر السلطان العثماني بعد إخفاق الحملات من العراق والشام التوجه إلى الوالي العثماني على مصر محمد علي باشا لتحقيق أهداف الدولة العثمانية للقضاء على الدولة السعودية الأولى، وخصص لحمد علي ما يشاء، وسخرت له إمكانات الدولة في كل ولاياتها. ورأى محمد علي في هذا التكليف فرصة له لتحقيق طموحاته في تأسيس دولة له مستقلة عن الدولة العثمانية. لذا اجتمعت أهداف الدولة العثمانية ومحمد علي لتشكل قوة تجاوزت حدود القضاء على الدولة السعودية الأولى؛ لضخامة ما خصص لها من دعم ومساندة.

ترجم



طوسون

هو الابن الأصغر لمحمد علي الوالي العثماني على مصر، أرسله والده وهو في السابعة عشرة من عمره على رأس حملة قوامها ثمانية آلاف مقاتل للقضاء على الدولة السعودية الأولى. هزمته القوات السعودية في معركة تربة. توفي عام 1231هـ.

بدأت حملات محمد علي العثمانية المعتدية بحملة بقيادة ابنه (طوسون) عام 1226هـ التي توجهت من ينبع إلى المدينة المنورة والطائف حتى وصلت القصيم مستفيدة في ذلك من وفاة الإمام سعود بن عبد العزيز؛ وهو ما أضعف الجبهة السعودية قليلاً. وفي القصيم لم يتمكن (طوسون) من دخولها ووقع صلحاً مع الإمام عبدالله بن سعود وعاد إلى مصر عام 1230هـ.

وفي عام 1231هـ رفض (محمد علي) الصلح وقاد حملة بنفسه اتجهت إلى الحجاز واستولى على مكة المكرمة، بعد أن واجه مقاومة شديدة من قوات الدولة السعودية الأولى.

2- التشويه السياسي والديني:

عملت الدولة العثمانية لتشويه حقيقة الدولة السعودية الأولى ببٍّ المعلومات غير الصحيحة عن مبادئها، مثل: وصفها بالدولة الوهابية، ونشر الأكاذيب بأن الدولة السعودية الأولى اتخذت مذهبًا جديداً؛ وذلك لما حققته الدولة السعودية الأولى من استقرار وازدهار في شبه الجزيرة العربية، وأمن في طرق الحج، وخدمة الحرمين الشريفين، مما زاد من مكانتها وأخبارها في العالم العربي والإسلامي، الذي لم يعجب الدولة العثمانية المعتدية فلجمأت إلى الدعاية السيئة وال الحرب.

الدولة السعودية الأولى:

بعض معارك الدفاع 1226-1229هـ



رسم تخيلي للإمام عبد الله بن سعود

إثراء



وادي الصفراء

وادٍ من أكبر أودية الحجاز، ينحدر من جبال السروات، ويتجه غرباً مع ميل إلى الجنوب، وهو وادٍ كثير العيون والتخيل، وله أسماء أخرى.

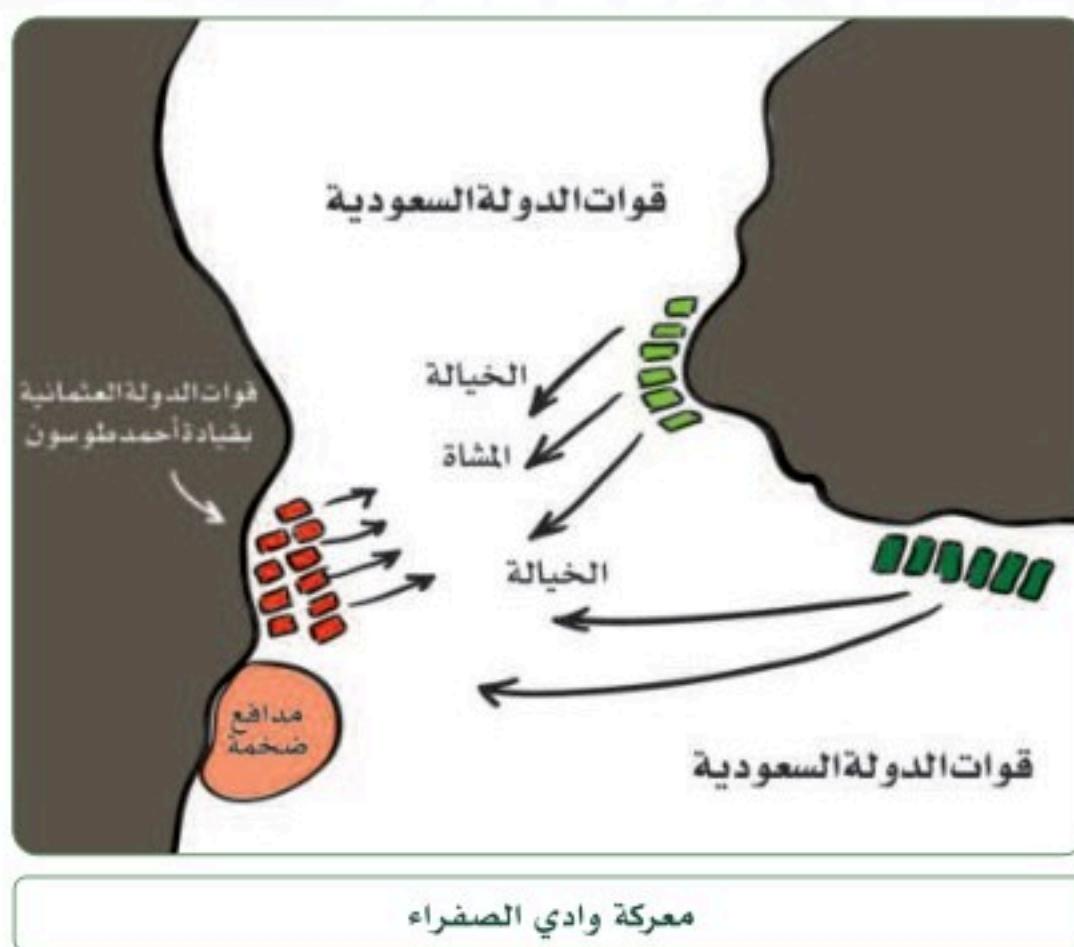
واجهت القوات العثمانية المعدية حال وصولها إلى أراضي الدولة السعودية الأولى صوراً رائعة من الدفاع والاستبسال من قادة الدولة ومواطنيها في أنحائها كافة. والدليل على هذا تلك الخسائر التي أحدثها السعوديون في القوات المعدية المتعددة، والمدة التي استغرقتها تلك الحملات لإنها الدولة السعودية الأولى، وهي أكثر من ثمانين سنوات بدأت في عام 1226هـ وتضمنت عشرات الحملات ومئات الآلاف من المقاتلين ذوي الجنسيات المتعددة ومئات المدافعين.

ومن أبرز معارك دفاع السعوديين عن أرضهم ودولتهم ومبادئهم ما يأتي:

1- معركة وادي الصفراء:

معركة مهمة من معارك المواجهة والدفاع حدثت في وادي الصفراء بالقرب من المدينة المنورة عام 1226هـ حيث تقابلت القوات السعودية والقوات العثمانية بقيادة (طوسون). وكانت القوات السعودية بقيادة الأمير عبد الله ابن سعود بتكليف من والده الإمام سعود بن عبد العزيز ومسعود بن مضيان وحباب المطيري.

وضع الإمام عبد الله بن سعود خطة حربية مُحكمة، حيث قسم قواته إلى قسمين: قسم في الوادي، وقسم في قمم الجبال المحيطة، وحفر خندقاً في مضيق وادي جديدة.



معركة وادي الصفراء

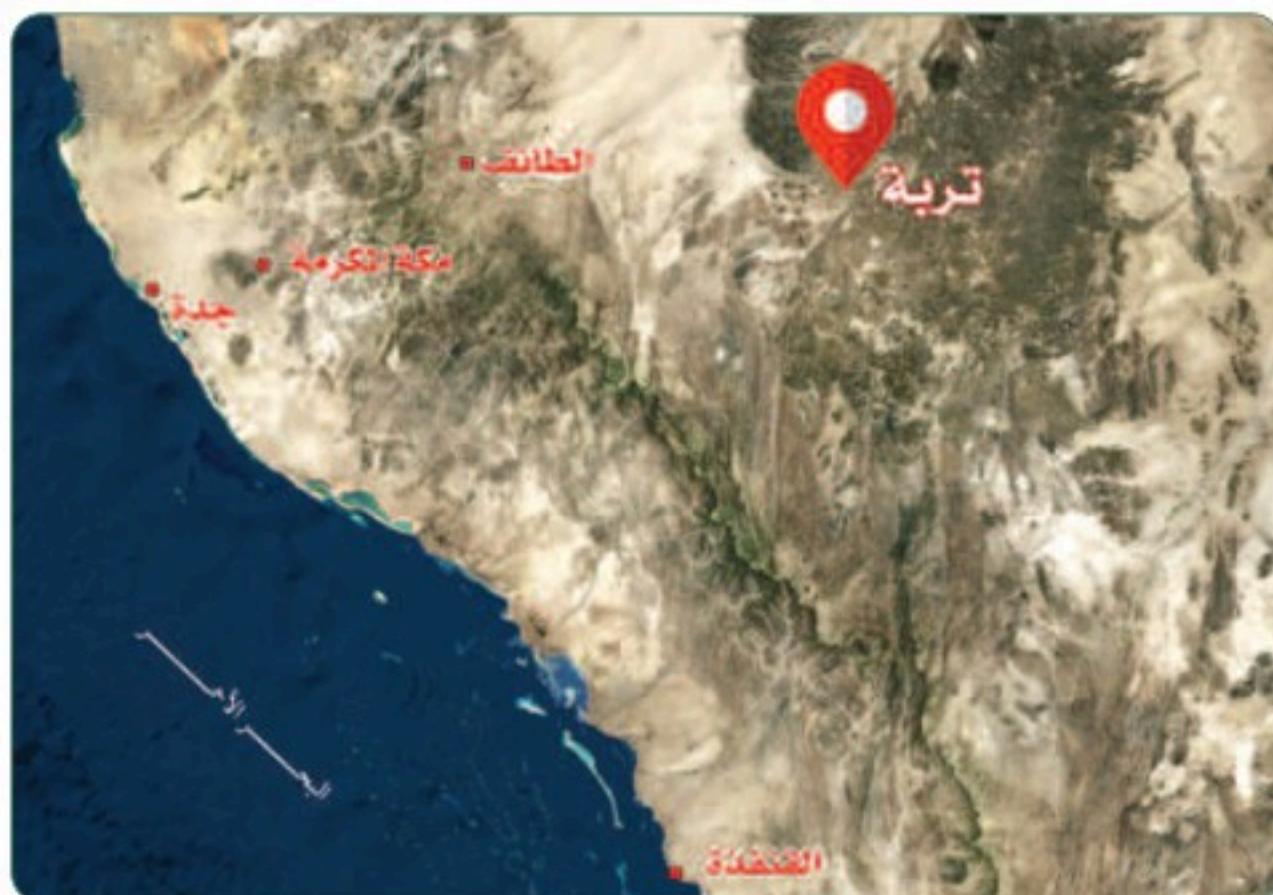


المدينة المنورة قديماً

وعندما قَدِمَ (طوسون) بالقوات العثمانية المعدية وعبر ممر وادي جديدة واجهته نيران كثيفة من القوات السعودية التي في الخندق، فوجَهَ جزءاً كبيراً من قواته للصعود إلى الجبال لاسكات تلك النيران من الأعلى، فاستقبلتهم القوات السعودية المرابطة في الجبال فحصدتهم، فدب الخوف والهزيمة في قوات (طوسون) وفرَّ ما تبقى منهم منهزمين مع قائدتهم ولجؤوا إلى البلدات المجاورة.

2- معركة المدينة المنورة:

وصلت القوات العثمانية بقيادة (أحمد بن نايرت) إلى المدينة المنورة في عام 1227هـ، وحاصرتها حصاراً شديداً، حيث سلطوا عليها مدافعتهم الضخمة، وحفروا سردايا تحت سور قلعتها وملؤوه بالبارود وأشعلوا فيه النار حتى تهدم السور وتمكنوا من دخولها. استبسَلَ السعوديون المرابطون والأهالي للدفاع عن المدينة المنورة، ولكن ضخامة القوات العثمانية وشراستها دون مراعاة لحرمة أرض المدينة المنورة التي بها مسجد النبي ﷺ ومثواه، أدت إلى استسلام السعوديين بشرط تجنب الإضرار بالمدينة المنورة أو التعرض لأهاليها. لم تلتزم القوات العثمانية العهد، فبعد دخولها بدأت ترمي بالمدافع لقتل المزيد. وأورد المؤرخ عثمان بن بشير تفصيلات هذه المعركة موضحاً بطوله السعوديين المدافعين عن المدينة المنورة من «عسير، وأهل بيشة، والحجاز، وأهل الجنوب، وأهل نجد».



موقع تربة والطائف والقنفذة

3- معركة تربة:

اتجهت الحملة المعدية بقيادة (طوسون) إلى تربة عام 1228هـ، وحاصرتها أربعة أيام مع رميها بالمدافع الضخمة، ولكن استبسال أهاليها السعوديين منع تلك القوات من دخولها. وظهرت في هذه المعركة بطولة (غالية البقمية) التي أخفقت مرض زوجها حاكم البلدة حتى لا تضعف همم الأهالي المدافعين عن بلدتهم،

وفتحت المخازن وزعت الأسلحة وشحذت الهمم لمواجهة العدو. ونتيجة لذلك تمكّن السعوديون في تربة من الانتصار على القوات المعدية الضخمة.

4- معركة الطائف:

حاصرت القوات المعدية في عام 1228هـ ويساندها الشريف غالب قصر بُشْل شرق الطائف وفيه القوات السعودية بقيادة عثمان المضايفي أحد رجالات الدولة السعودية الأولى، وتمكنوا من دخوله وهزيمته القوات السعودية ثم القبض على عثمان المضايفي وقتله شهيداً رحمه الله.

5- معركة القنفذة:

أحرز السعوديون نصراً كبيراً على الحملة المعدية في القنفذة على البحر الأحمر في عام 1229هـ وواجهوا قوات المعدين براً وبحراً وتمكنوا من صدّها، وفر المقاتلون المعتدون إلى سفنهم تاركين وراءهم مدافعين ومؤمنهم من شدة القتال.

إثراء

**غالية البقمية:**

اشتهرت بالشجاعة والرأي وقوة الشخصية، تمكنّت من إدارة المواجهة ضدّ الحملة العثمانية بسبب مرض زوجها زعيم البلدة.

الدولة السعودية الأولى: بعض معارك الدفاع 1230-1233هـ



www.ien.edu.sa

تواصلت معارك الدفاع عن الدولة السعودية في أنحائها وبمشاركة ملخصة من رجالاتها، ومن تلك المعارك:

1- معركة حصن بخروش:

حاصرت القوات المعتدية حصن (بُخْرُوشَ بْنَ عَلَّاس) أحد رجالات الدولة السعودية الأولى في عام 1230هـ، ومع ضخامة القوات المعتدية تمكّن بخروش والمواطنون السعوديون من هزيمتها وقتل أكثر من ألف من مقاتليها. ولشدة الدفاع وما أحدثه بخروش ورجاله من خسائر في القوات المعتدية، واصلت تلك القوات مطاردة بخروش حتى تمكنت من القبض عليه وقتله رحمه الله شهيداً من شهداء الدفاع عن الدولة السعودية ضد المعتدين.

2- معركة طَبَب بعسير:

تمكّن (طامي بن شعيب) ورجاله في عسير من مواجهة القوات المعتدية للدفاع عن دولتهم وأراضيهم في عام 1230هـ، وألحقوا بهم خسائر كثيرة حتى استطاعت القوات العثمانية القبض على طامي وإرساله إلى مصر حيث قُتل هناك شهيداً رحمه الله.

3- معركة الرَّس:

اثر اراد



طبع:
بلدة في شمال غربي مدينة أبها في
منطقة عسير، كانت مركز الدولة
ال سعودية الأولى هناك.

سارت الحملة المعتدية بقيادة (طوسون) في عام 1230هـ من المدينة المنورة باتجاه الدرعية لتحقيق الغرض الأساس وهو القضاء على عاصمتها لإنها الدولة السعودية الأولى. وفي الطريق واجهت تلك الحملة مقاومة شديدة عند حصارها مدينة الرس بالقسيم. فقد استبسّل السعوديون لصد تلك الحملة بما لديهم من إمكانات لا تقارن بإمكانات الأمم التي جلبتها الحملة المعتدية. ونتيجة لقوة الدفاع وبسالة السعوديين وافق (طوسون) على مصالحة الإمام عبدالله بن سعيد ورجع إلى مصر.

4- حصار الرس:

وصلت الحملة المعتدية إلى القصيم في طريقها إلى تدمير الدرعية عام 1232هـ بقيادة القائد العثماني إبراهيم باشا، وواجهت دفاعاً وطنياً باسلاً من أهالي الرس الذين تمكروا من تكبيد القوات المعتدية خسائر كبيرة، واشتهر فيهم الشيخ قرناس ابن عبد الرحمن بن قرناس الذي تولى قيادة الدفاع بعد إصابة أمير الرس وتمكن هو ورجاله من إفشال محاولة إبراهيم باشا دخول المدينة من خلال حفر نفق تحت سورها، فأشعل أهالي الرس البارود فيه ولم تتمكن القوات العثمانية المعتدية من دخول الرس؛ وهو ما اضطر العثمانيين إلى اللجوء للمصالحة.

5- معركة النار:

عندما وصلت قوات معتدية جديدة للاعتداء على الدولة السعودية الأولى بقيادة (إبراهيم باشا) بأعداد ضخمة أكبر مما دفعت به الدولة العثمانية في السنوات السابقة نتيجة لقوة صمود السعوديين، تمكنت من الوصول إلى الدرعية بعد مجازر وتخريب في المدن التي حاصرتها في الطريق. وفي أثناء حصار الدرعية دارت عدة معارك بين قوات الدولة السعودية الأولى المدافعة وقوات الدولة العثمانية المعتدية. وفي وسط وادي حنيفة دارت معركة في نخل (سمحة) في الليل بين الجانبين في عام 1233هـ استبسّل فيها السعوديون مع فارق العدة والعتاد. ووصف المؤرخ عثمان بن بشر تلك المعركة قائلاً: «واشتعلت النار في الأرض والسماء». من كثرة الرمي بالقنابل والمدافع واشتعال النار في النخيل.

على ماذا تدل هذه المعارك؟

ومع أن القوات المعتدية كانت مكونة من دول مختلفة تجاوزت الجيوش العادلة، ومن عتاد لا مثيل له جلب من الدولة العثمانية وولاياتها وأوروبا، ومع طول السنوات التي مرت بها هذه الحملات وقف السعوديون موقفاً صلباً للدفاع عن دولتهم رجالاً ونساءً، وعن مبادئهم وقيادتهم التي قدمت لهم الاستقرار والوحدة والازدهار.

الدولة السعودية الأولى: نهاية الدولة



الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

إثراء



عندما اقتربت القوات العثمانية المعتدية من الدرعية واجهتها القوات السعودية للدفاع عن أراضيهم. فدارت معارك في القصيم ثم شقراء وفي ضرماء التي استبسّل فيها الأهالي بكل شجاعة.

القوات العثمانية المعتدية التي هاجمت الدرعية عام 1233هـ

المشاة الأتراك	2575 رجالاً	فرسان رسوان آغا	فرسان أوزون على	الفرسان الخاصة
المشاة من المغاربيين	1300 رجل	فرسان الآلبانيون	فرسان شمال إفريقيا	
مهندسون المدافعون	21 رجالاً	مهندسون الألغام	400 مقاتل	
المدافعون السويسريون والفرنسية والتركية	12 مدفعاً	ضابط فرنسي للخطيط	رجال المدافعون	
الأطباء والأطباط الأوروبيون		فيسيسر	150 رجالاً	

10 أفراد، منهم: الطبيب سكوت، والطبيبة جنتيلي، والطبيب توديسكيني، والصيدلي سوشيو

في عام 1231هـ جهز محمد علي الحملة المعتدية الرئيسية بعد أن خاضت جيوشه السابقة عدداً من المعارك وواجهت صلابة القوات السعودية وتماسك الجبهة الداخلية. لذا قرر أن تكون هذه الحملة بقيادة ابنه إبراهيم باشا وأن يكون جيشه جيشاً غير عادي.

وتطور العدد مع تقدم الحملة بسبب الإمدادات التي كانت تصل إلى إبراهيم باشا من الجنود والأسلحة.

توجهت الحملة المعتدية من مصر إلى الدرعية بقوات ضخمة لم تألفها شبه الجزيرة العربية في تاريخها الماضي، حيث سخر اقتصاد مصر وشمال إفريقيا والعراق والشام وتركيا لها. وكانت الأسلحة متنوعة من المدافع التي صنعت لهذا الغرض والبنادق والبارود والعربات.

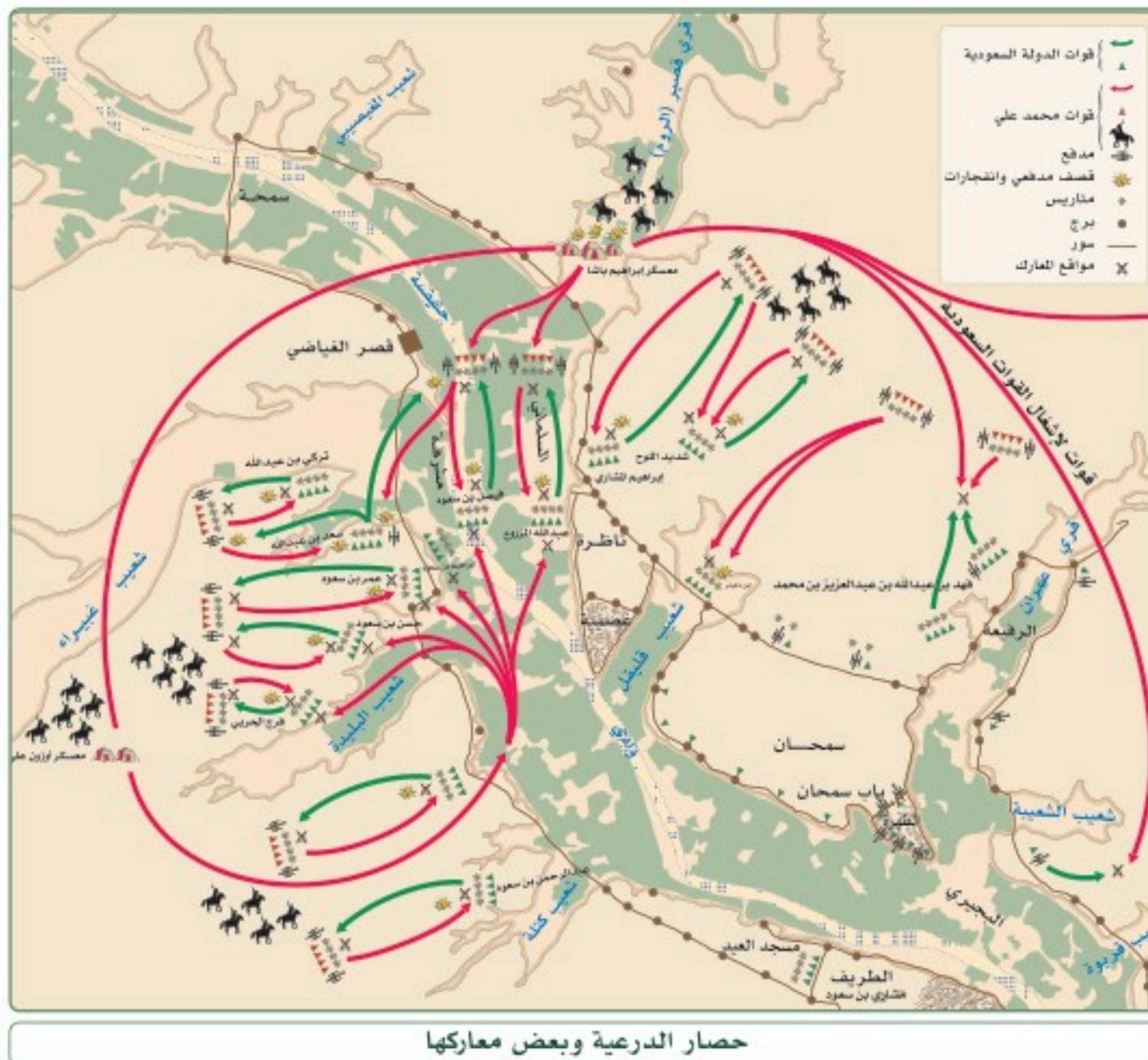
حاصر إبراهيم باشا الدرعية مدة تزيد على ستة أشهر، واستبسّل فيها السعوديون بملاحم دفاعية عظيمة على الرغم من ضخامة الجيش والأسلحة. وبعد أن تيقن الإمام عبدالله بن سعود أن الحصار ضاق على الناس قرر الاستسلام مقابل حماية الناس وترك التعرض لهم، ووافق له إبراهيم باشا، وعندما استسلم الإمام عبدالله بن سعود في عام 1233هـ أرسله إبراهيم باشا إلى مصر ومنها نُقل إلى إسطنبول حيث قُتل رحمه الله مع عدد من رجاله رحمة الله، أمام الناس بعد التعذيب والطواف بهم في الشوارع تعبيراً عن الموقف الحاقد للدولة العثمانية على الدولة السعودية ورسالتها السامية.

لم يَفِ إِبْرَاهِيمُ باشَا بِوَعْدِهِ فَأَحْرَقَ الدَّرْعِيَّةَ وَبَلْدَانَ نَجْدَ مِنْ حَوْلِهَا، وَقُتِلَ الْعُلَمَاءُ وَالْمَشَايخُ وَعَامَّةُ النَّاسِ، وَأُرْسِلَ عَدْدًا مِنْ أَسْرَةِ آلِ سَعْوَدٍ وَحَفْدَةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ إِلَى مِصْرَ، حَيْثُ بَقُوا هُنَاكَ مَدَّةً حَتَّى عَادَتِ الدُّولَةُ السَّعْوَدِيَّةُ إِلَى الظَّهُورِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ نَحْوِ سَبْعِ سَنَوَاتٍ فَقَط.

كان سقوط الدرعية مريعاً ل بشاعة القوات المعادية التي لم تحترم العهود والمواثيق رغم الاتفاق على ذلك.

يقول المؤرخ الفرنسي (فيликس مانجان) الذي كان معاصرًا للأحداث ونقلها من طريق مقابلته للأمراء السعوديين الذين نقلوا إلى مصر آنذاك: «أمر إبراهيم باشا بالقبض على الشييخين أحمد الحنفي وصالح بن رشيد... فأمر بخلع أسنان الأول، وضع الثاني على فوهة المدفع بعد أن أمر بضربه».

وأعادت شبه الجزيرة العربية بعد سقوط الدرعية رعباً وتخريباً من القوات العثمانية المعادية التي وجدت الفرصة للقضاء على الدولة السعودية الأولى معتقدة أن ذلك سينهيها حقاً.



الدولة السعودية الأولى: الجوانب الحضارية



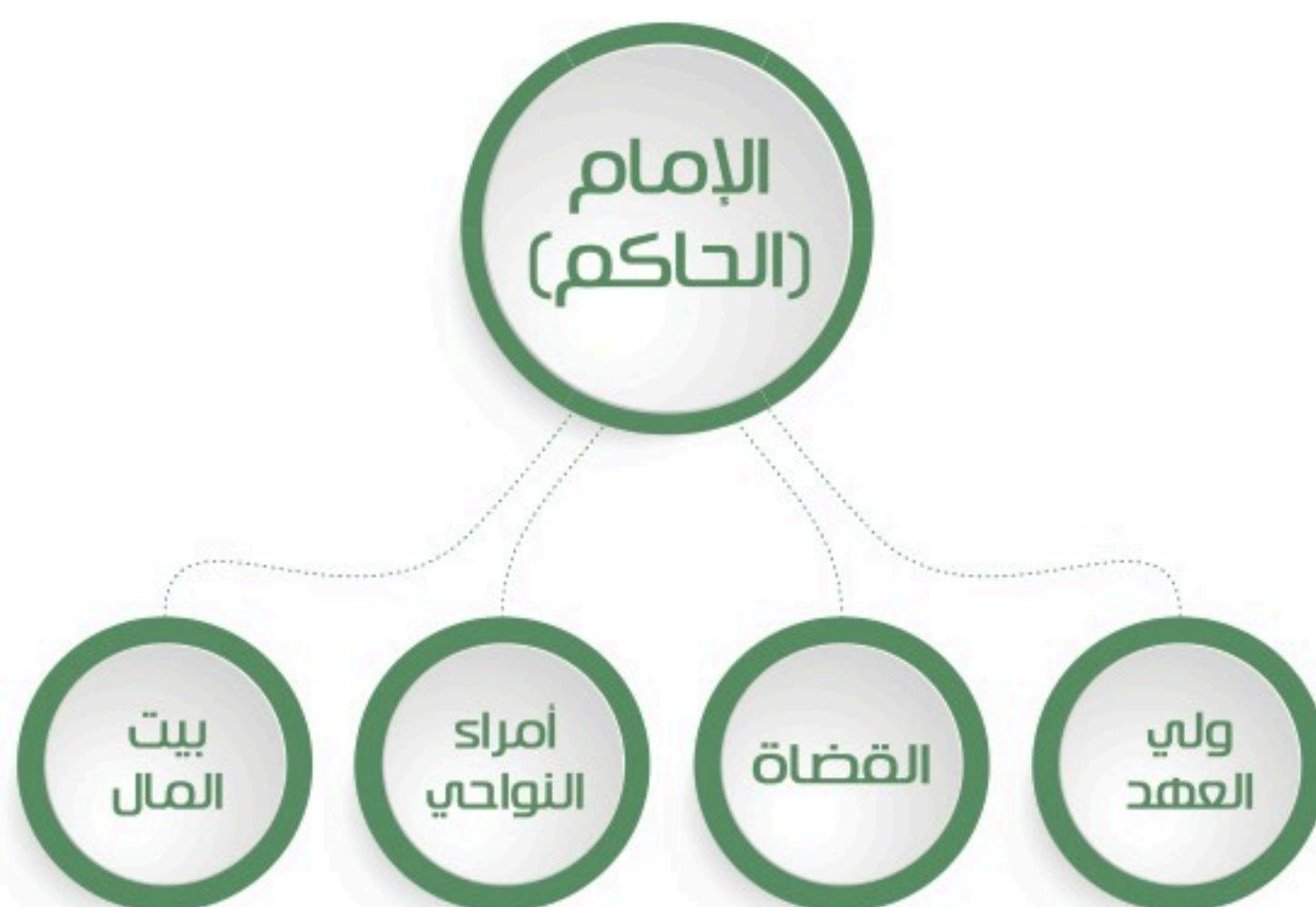
تميزت الدولة السعودية الأولى ببنائها الحضاري الموارم لأهدافها ومبادئها التي تقوم على نشر الاستقرار، وتوحيد البلاد، وتطبيق الشريعة الإسلامية.

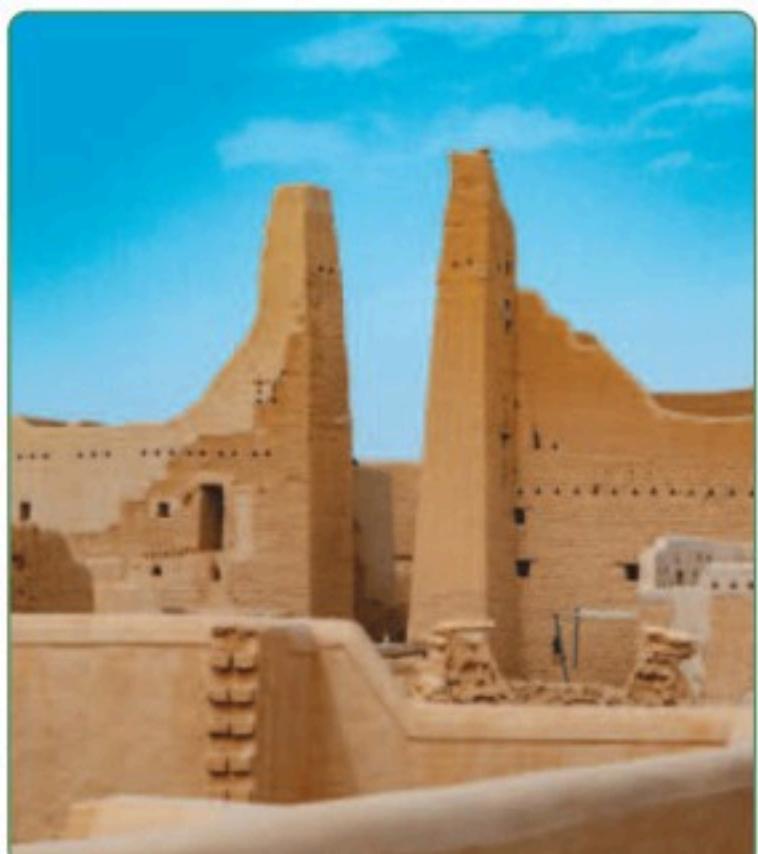
الجوانب الحضارية:

أ- الإمام (الحاكم):

يتولى إدارة البلاد الحاكم الذي هو (الأمير) الذي يجري اختياره أو مبايعته، وأصبح يطلق عليه (الإمام) بعد تأسيس الدولة السعودية الأولى. ومن أهم واجبات الأمير أو الإمام الإشراف على شؤون الدولة عامة، من تطوير، وحماية، ومتابعة، وقيادة الجيوش أو اختيار من يراه لقيادتها. ومن أساليب الإدارة تخصيص الإمام مجلساً يومياً مفتوحاً لل العامة، يستمع فيه إلى طلباتهم ويعرف أحوالهم، ومجلساً يومياً للأعيان والعلماء والمسؤولين يجري فيه تدارس الأمور.

ويتضمن النظام الإداري تعيين الأمراء على النواحي، وتعيين القضاة. كما كان هناك (الديوان) المرتبط بالحاكم الذي يشرف على بيت المال، ويسجل أسماء من يوجه بمساعدتهم وصرف رواتبهم، علاوة على تدوين الرسائل والمكاتبات والأوامر التي يصدرها الحاكم.





بيت المال في الطريف

اثر ا



سبالة موضي:

أسس الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود هذا الوقف باسم والدته في الطريف بالدرعية لينفق على المحتاجين وعلى طلاب العلم، حيث تضمن هذا الوقف مقرًا للدراسة والصلاة والسكن، ولا تزال آثاره باقية في الطريف.

قوع الشريعة:

خصص إمام الدولة السعودية مكاناً بجوار القصر عُرف باسم (قوع الشريعة)، وهو فناء واسع يجري فيه استقبال المحتاجين لتزويدهم بالمعونات والمساعدات من عينية أو نقدية.

ب- ولادة العهد:

انتهت الدولة السعودية الأولى في نظام الحكم اختيار ولـي العهد، ومبـايعـته، فقد حدث ذلك في عهد الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود في عام 1202هـ عندما اختار ابنه الإمام سعود بن عبدالعزيز ولـيـاً للـعـهـدـ، وـبـوـيـعـ. وأـصـبـحـتـ الـبـيـعـةـ جـزـءـاـ أـسـاسـيـاـ منـ نـظـامـ الدـوـلـةـ وـاستـمـرـ ذـلـكـ إـلـىـ الـيـوـمـ.

ج- الجيش:

يقوم على أساس دعوة الإمام للنواحي والبلدان لتجهيز الجيش استعداداً لحملة معينة، ويتوافدون بعثادهم وعدتهم في المكان المحدد، ويتحركون إلى وجهتهم. ويكون لكل حملة قائدـهاـ وـنـظـامـهاـ منـ حـيـثـ الـمـؤـنـ وـالتـوزـيـعـ.

د- بيت المال:

يتولى الأمور المالية للدولة بصفة عامة، من حيث مواردها والمصارف التي يوجه بشأنها الحاكم. ومن أبرز موارده الزكاة في الحبوب والثمار والذهب والفضة والأنعام، وغذائم الحملات، وغيرها، وتُدفع مساعدات للمحتاجين من بيت المال لدى استقبالهم في (قوع الشريعة).

هـ- الحياة العلمـيةـ:

أصبحت الدرعية مركزاً للعلم والمعرفة فازداد العلـماءـ منـ دـاخـلـ الدـرـعـيـةـ وـخـارـجـهاـ، وـانـتـشـرـتـ الكـاتـاتـيبـ وـحـلـقـاتـ الـعـلـمـ، وـتوـسـعـتـ صـنـاعـةـ الـوـرـاقـةـ لـتـدوـيـنـ المـخـطـوـطـاتـ وـفـنـونـ الـكـاتـبـةـ. وـكـانـتـ هـنـاكـ أـوقـافـ وـأـسـبـلـةـ تـُصـرـفـ عـلـىـ طـلـبـةـ الـعـلـمـ وـخـصـوصـاـ الـقـادـمـينـ مـنـ أـنـحـاءـ الـبـلـادـ، مـثـلـ سـبـالـةـ مـوضـيـ.

أثراء



هيئة تطوير بوابة الدرعية:

تأسست هيئة تطوير بوابة الدرعية عام 1438هـ وترمي الهيئة إلى تطوير الدرعية؛ لما لها من مكانة تاريخية تمثلت في أنها عاصمة الدولة السعودية الأولى، وترمي أيضاً إلى إبراز ما تمتلكه هذه المدينة من عراقة تاريخية عمرانياً وثقافياً وعرفياً.

وتعمل الهيئة لتطوير الجوانب التاريخية والثقافية والاجتماعية لمدينة الدرعية، لربط ماضي هذه المدينة بحاضرنا ومستقبلنا، وذلك بمعايير عالمية، مع المحافظة على جذورها وأصالتها.

ويدل على علو مكانة العلم في الدرعية ضخامة الكتب التي نقلت عند سقوط الدرعية إلى المكتبة محمودية بالمدينة المنورة، وبعض مكتبات مصر وإسطنبول، علاوة على العدد الكبير الذي جرى حرقه وتدميره بأيدي القوات العثمانية المعدية.

**ما الأثر الذي أحدثته الدولة السعودية الأولى؟
هل سوف تعود الدولة السعودية؟ ولماذا في رأيك؟**

اتسمت الدولة السعودية بأساسها القوي والمستند إلى هدف سامي لا إلى مصالح عصبية أو شخصية، فأسسها تقوم على الدين الصحيح دون زيادة أو نقصان، وعلى تحقق العدالة للجميع وفق الشرع الإسلامي الوارد في القرآن والسنة النبوية.

وحققت الدولة السعودية الأولى أول وحدة لشبه الجزيرة العربية منذ الوحدة التي حققها النبي محمد ﷺ عندما ظهر الإسلام، ثم الخلفاء الراشدون رضي الله عنهم.

ولم يكن إنهاء الدولة السعودية الأولى سهلاً، بل حصل بتکالب الأعداء وتسخير إمكانات وبلدان وإمبراطوريات وأسلحة جديدة وخبرات أوروبية وعربية وبلغانية وتركية وإفريقية، ومع ذلك كان هذا الإنهاء مؤقتاً، حيث عادت الدولة السعودية إلى الظهور مرة ثانية؛ نتيجة لقوة أساس الدولة السعودية الأولى ومنهج حكامها العادل المبني على أهداف سامية عايشها الأهالي وعرفها الناس في المنطقة، من حيث صدقها وتحقيقها للمصلحة العامة بكل عدل؛ عادت الدولة السعودية إلى الظهور مجدداً بعد سنوات قلائل، برغم هول ما حدث لها وأدى إلى نهايتها في عام 1233هـ على يد قوات الدولة العثمانية المعدية.





تقويم الوحدة الثالثة

تقويم الوحدة الثالثة

يرجع تأسيس الدولة السعودية الأولى إلى جذور تاريخية ترتبط بحقبة زمنية طويلة، فما
أبرز جوانب تلك الجذور؟ 1

.....

من معارك الدفاع عن الدرعية التي دارت في نخل سمحاء: 2

- معركة الرس
- معركة صفار
- معركة النار

ما أهمية موقع الدرعية قبل تأسيس الدولة السعودية الأولى اقتصادياً وجغرافياً وتاريخياً؟ 3

.....

يوضح الطلبة أسباب سقوط الدرعية وانتهاء الدولة السعودية الأولى. 4

.....

.....

تقويم الوحدة الثالثة

يضرب الطلبة أمثلة لثلاثة من المواقف الداعية البطولية للدولة السعودية الأولى ضد الأعداء. 5

يشرح الطلبة شخصية الإمام محمد بن سعود من خلال إنجازاته التاريخية لتأسيس الدولة السعودية الأولى. 6

يصف الطلبة معركة وادي الصفراء ويشرحون نتائجها. 7

يفسر الطلبة أهمية يوم التأسيس كمناسبة ثقافية وطنية. 8

الوحدة الرابعة

التاريخ الوطني: الدولة السعودية الثانية

◀ الدرس الخامس والعشرون:
الدولة السعودية الثانية: التأسيس

◀ الدرس السادس والعشرون:
الدولة السعودية الثانية: الاستقرار

◀ الدرس السابع والعشرون:
الدولة السعودية الثانية: الدفاع عن الدولة

◀ الدرس الثامن والعشرون:
الدولة السعودية الثانية: نهاية الدولة



الواجهة الشمالية لقصر الحكم المطلة على ميدان الصفا بمدينة الرياض 1356هـ

لقوة جذورها، وسمو مبادئها التي تقوم على الدين الإسلامي، والعدل، والقيم؛ استمرت الدولة السعودية في الظهور برغم حملات الأعداء، وتأسست الدولة السعودية الثانية عام 1240هـ، وساعد على ظهورها أيضاً التفاف الأهالي حولها، وتمسكهم بها وبقيادتها من أسرة (آل سعود)؛ لما عرفوه عنها من الحكم الرشيد، وتوفير الأمن والاستقرار، وتوحيد البلاد، وتحقيق الازدهار للجميع.

الدولة السعودية الثانية: التأسيس

الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

اثر ا



جبل (عليه):

أكبر هضبة في جبال اليمامة، وأمنها، وأكثرها أودية، كان يتخذ منذ العهد الجاهلي معتصماً، ويشتهر بمعاراته ومخابئه، وهو جزء من جبال طويق بالقرب من الرياض على الطريق نحو الجنوب. وتشتهر المنطقة بالمواقع التي تمتلأ بالمياه داخل الجبال، وتحتفظ بها لفترات طويلة.



السيف الأجرب

تأسست الدولة السعودية الثانية في عام 1240هـ على يد الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود، أي بعد أقل من سبع سنوات من نهاية الدولة السعودية الأولى.

وأثناء حصار الدرعية في عام 1233هـ، واستسلام الإمام عبدالله بن سعود لحقن الدماء، قرر الإمام تركي بن عبدالله مغادرة الدرعية حتى لا يقع في أسراً القوات العثمانية المعدية، ولجا إلى جبل (عليه) بالقرب من الرياض متخفياً عن الأنظار. لم يقبل الإمام تركي الاستسلام، ورأىمواصلة الدفاع عن البلاد وإخراج المع狄ين لأراضيها.

وتضمنت أعماله البطولية شجاعته بسيفه المشهور (الأجرب) لمواجهة الحاميات العثمانية المعدية في الرياض ومنفوحة وغيرها، لطردهم وتوحيد البلاد مرة أخرى، وتولي الزعامة لإعادة الدولة السعودية.



غار الإمام تركي بن عبدالله

ترجم



مشاري بن سعود بن عبد العزيز هو أخو الإمام عبد الله بن سعود آخر حكام الدولة السعودية الأولى، وكان أحد الذين أسروا عقب نهاية الدولة السعودية الأولى عام 1233هـ ولكنه تمكن من الإفلات من الحملة العثمانية المعتدية، فعاد إلى نجد وجمع أنصاره، ثم اتجه إلى الدرعية فدخلها، وحاول إعادة الدولة السعودية، إلا أنه لم يتمكن، لأن القوات العثمانية المعدية قتلتة عام 1235هـ.

ومن صور التلاحم في سيرة الإمام تركي بن عبدالله وهو يعيد تأسيس الدولة السعودية الثانية التفاف الأهالي في المنطقة حوله لمساندته ومقاتلة المعتدين بكل شجاعة، وتضمنت تحركات الإمام تركي بن عبدالله مواجهة محمد بن مشاري بن معمر الذي حاول أن يستولي على الحكم في المنطقة.

وكان الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز ضمن عدد من أفراد أسرة آل سعود الذين أمر إبراهيم باشا بنقلهم إلى مصر، وعندما وصلوا بالقرب من ينبع تمكن الأمير مشاري من الفرار واتجه إلى نجد. قام الأمير مشاري بجمع أنصاره في القصيم وحائل والمحمل وسدير، وتوجه إلى الدرعية حيث بايعه الأهالي و محمد بن مشاري بن معمر. وكان الإمام تركي بن عبدالله في الدرعية وأيد ابن عمه وسانده، وعين الأمير مشاري الإمام تركي بن عبدالله أميراً على الرياض. وبدعم من الحامية العثمانية قام محمد بن معمر بالقبض على الأمير مشاري وإرساله للقوات العثمانية المعدية في القصيم بقيادة عبوش آغا.

وببدأ الإمام تركي بن عبدالله تحركاته لإعادة تأسيس الدولة السعودية فقبض على ابن معمر وطلب إطلاق سراح الأمير مشاري وعندما لم تمثل الحامية قام بالقضاء على ابن معمر، خاصة عندما علم أن القوات المعدية قتلت الأمير مشاري لمنع قيام الدولة السعودية مرة أخرى.



الدرعية

حصار الإمام تركي بن عبدالله

واصل الإمام تركي بن عبدالله مواجهاته للحاميات العثمانية المعدية في الرياض وما حولها عام 1235هـ، في قتال متواصل، وبطولة عظيمة حتى تمكن من طردها، وتخليص البلاد من الحكم الأجنبي الذي تباه. وواصل الإمام تركي حملاته لتوحيد البلاد المجاورة للرياض في سدير والوشم وتقوية العاصمة الرياض.

قامت القوات العثمانية المعدية بقيادة

خليل آغا بمحاصرة الإمام تركي بن عبدالله في القصر بالرياض ولم تنجح لبسالة السعوديين المدافعين، وجاءت قوات عثمانية أخرى بقيادة حسين بك وأخرى بقيادة عبوش آغا التي حاصرت الإمام تركي ثلاثة أيام. ولقلة المؤن وشدة الحصار وطول مدة قدر الإمام تركي مغادرة القصر خفية والتوجه نحو بلدة الحلوة جنوب الرياض لاستعادة قواه ومواجهة القوات العثمانية. وبنى الإمام تركي قلعته المشهورة **الحلوة** والتهيؤ لاستكمال خطته لاستعادة الدولة السعودية وطرد القوات المعدية من الأراضي السعودية.



قلعة الإمام تركي بن عبدالله



أثراء



الرِّيَاضُ:

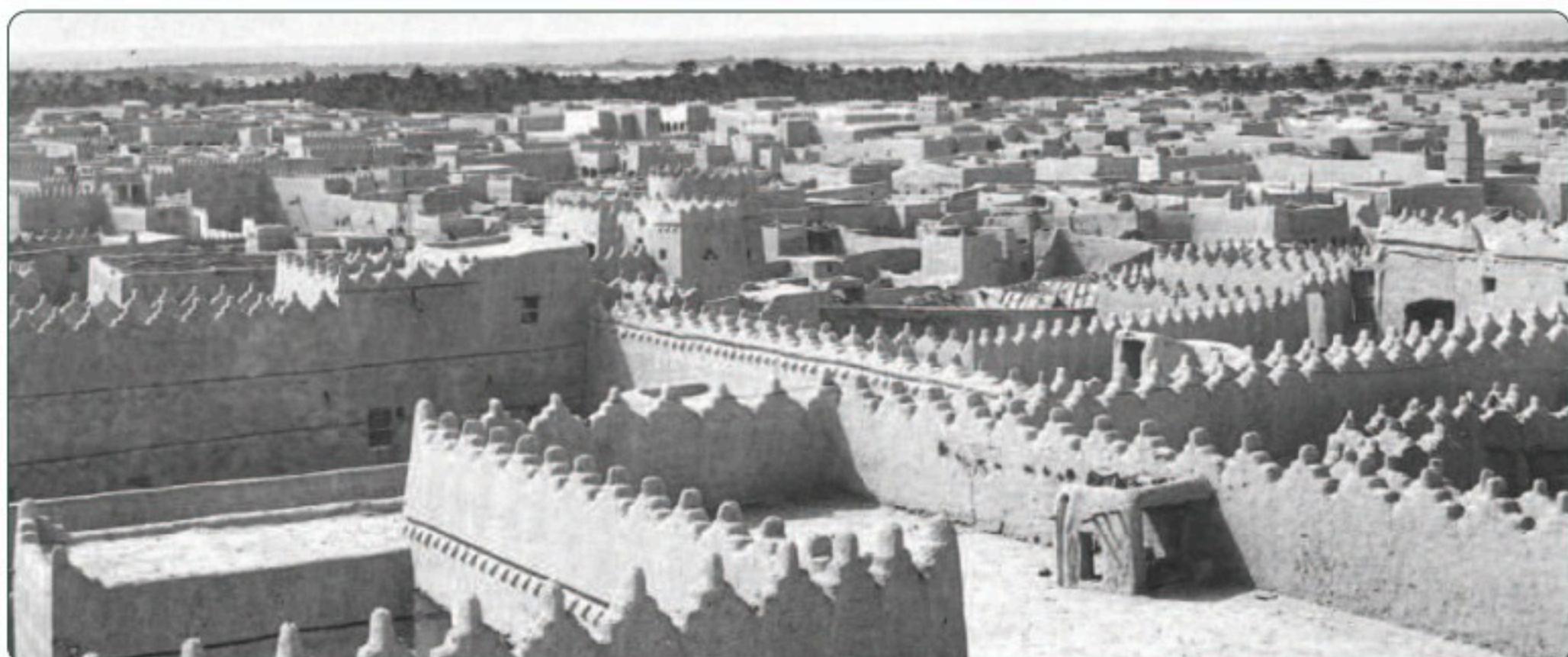
مدينة تاريخية تعود جذورها إلى ما قبل الإسلام، حيث سكنها القبائل البدائية ثم استقر بها بنو حنيفة حوالي قرنين قبل الإسلام وسميت حجر اليمامة. وسميت الرياض لكثرة نخيلها ومباهها، وطبيعتها الخضراء. ويمر بها واديان عظيمان هما:

- وادي حنيفة.
- وادي الوتر (البطحاء).

الرِّيَاضُ العَاصِمَةُ

انطلق الإمام تركي في عام 1238هـ من الحلوة متوجهًا إلى الرياض وحاصر الحامية العثمانية المعدية فيها، وتمكن من إضعافها ببطولاته ورجالاته الذين كانوا معه، ونتيجةً لشدة الحصار طلب رئيس الحامية العثمانية المعدية الاستسلام ومغادرة الرياض، وبذلك يكون الإمام تركي قد حقق الهدف الأول لتأسيس الدولة السعودية وهو إخراج المع狄ن، واستعادة السيطرة على المنطقة.

قرر الإمام تركي أن تكون عاصمة الدولة السعودية الثانية الرياض، لأن الدرعية تم تدميرها على أيدي القوات المعدية، وشرع في بناء سور الرياض والمسجد الجامع الكبير، وتجديد القصر ووضع أسس الدولة الإدارية.



الرياض

إثراء



قال الإمام تركي بن عبدالله:
اذكروا نعمة الله عليكم، الذي أعزكم بعد
الذلة، وجمعكم بعد الفرقة، وكثركم بعد
القلة، وأمنكم بعد الخوف، وبالإسلام
أعطى الله ما رأيتم.

مجالس الإمام تركي بن عبدالله:
كان الإمام تركي بن عبدالله يعقد مجالس
للدروس وللعلامة. ففي كل يوم خميس
واثنين يعقد في قصره جلسة للعلماء يتم
فيها قراءة الكتب الشرعية، وحديث للشيخ
عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن
عبدالوهاب.

ونتيجة لعودة الاستقرار في الرياض وتأسيس
الدولة السعودية الثانية على يد الإمام تركي، عاد
عدد من أفراد أسرة آل سعود إلى الرياض من
ضمنهم ابنه الأمير فيصل بن تركي، وابن أخيه
الأمير مشاري بن عبد الرحمن.

وواصل الإمام تركي حملاته لتوحيد أجزاء الدولة
السعودية، فقداد الحملة إلى الأحساء، حيث تمكّن
من استعادتها واستعادة نفوذ الدولة السعودية في
مناطق الخليج العربي.

وتمكن الإمام تركي من نشر الاستقرار في العديد
من مناطق الدولة السعودية، وقام بعدد من الحملات
على بعض القبائل وزعماء البلدات المناوئين حتى
انضموا إلى الرياض.

بطولة الإمام تركي بن عبدالله

يعد الإمام تركي بن عبدالله من المؤسسين للدولة السعودية، حيث تمكّن من تأسيس
الدولة السعودية الثانية على المباديء ذاتها، ووجد تأييداً واسعاً من الأهالي. وكانت بطولة
وشجاعة الإمام تركي - ب توفيق من الله تعالى - مع حكمته وهدفه الأساس النبيل، وشخصيته
القيادية، عاملاً مهماً في تأسيس الدولة السعودية الثانية. فقد أصرّ برؤية واضحة على طرد
المعتدين من أراضي وطنه، والعودة بالدولة السعودية مرة ثانية لتواصل مسيرة الاستقرار
والازدهار، وتحقيق أهدافها العظيمة. وكان يستخدم سيفه المشهور بالأجرب للدفاع عن
الوطن، ومواجهة الأعداء، وتحقيق الوحدة الوطنية.



وفاة الإمام تركي

في نهاية عام 1249هـ والإمام تركي بن عبدالله خارج من صلاة الجمعة في الرياض فوجيء بهجوم من خادم لابن أخيه الأمير مشاري بن عبد الرحمن الذي أطلق عليه الرصاص فقتله غدراً بتدبير من الأمير مشاري الذي استولى على الحكم. وكان الأمير فيصل بن تركي في الأحساء على رأس حملة لثبت الحكم السعودي في شرق الدولة السعودية، وعندما علم بالخبر رجع إلى الرياض وحاصر الأمير مشاري في القصر حتى تمكن منه واستعاد السيطرة على الرياض وتمت مبايعته إماماً للدولة السعودية الثانية خلفاً لوالده المؤسس.



الدولة السعودية الثانية في عهد الإمام تركي بن عبدالله



أثراً



وتداعت نجد إلى ظل تركي
فارس الخيول والحسام الصارم
قال: فلتتصبح الرياض لنا
داراً وحصناً تأوي إليه المكارم
دون أسوارها تلاشى الأعداء
وعلى بابها تموت المظالم
(بولس سلامة - ملحمة عبد الرياض)

الحنكية:
محافظة تتبع منطقة المدينة المنورة وتقع
شرقها بنحو 100 كم.

الدَّلَم:
محافظة تابعة لمنطقة الرياض، وتقع
جنوبها بنحو 100 كم.

معركة الحلوة:
من أهم المعارك التي خاضها السعوديون
ضد قوات محمد علي بقيادة إسماعيل آغا
في عام 1253هـ في الحلوة التي هي
اليوم أحد مراكز محافظة حوطبة ببني
تميم، ويسمى أهالي المنطقة هذه المعركة
بمعركة الروم؛ لكثرة القتلى من العثمانيين
فيها. وصفها المؤرخ ابن بشر قائلاً: «ثم
وقعت الهزيمة العظيمة التي ما وقع لها
نظير في القرون السالفة ولا في الخلوف
الخالفة على عساكر الترك وأعوانهم،
وهلكت تلك الجنود ما بين قتل وظمآن».

الإمام فيصل بن تركي:

تولى الإمام فيصل بن تركي الحكم في الرياض بعد وفاة والده المؤسس، وواصل توحيد البلاد، وأخذت الدولة السعودية الثانية تزيد نفوذها؛ نتيجة لقوة شخصيته، وجهوده الكبيرة. عاد والي مصر العثماني (محمد علي باشا) إلى التدخل مرة أخرى في شؤون الدولة السعودية، فجهز جيشاً وأسند قيادته إلى (اسماعيل آغا). وقد حاول الإمام فيصل بن تركي أن يتفادى مصادمة الحملة العثمانية المعدية الجديدة، فأظهر حسن النية تجاهها لما علم من قوتها ولتفادي نتائجها على الدولة، فلم يفلح في ذلك، إذ استمر الجيش في زحفه من المدينة المنورة إلى الحنكية ثم إلى القصيم. وقد حاول الإمام فيصل بن تركي مواجهة جيش محمد علي باشا في القصيم ورحل إلى هناك، إلا أن استعداداته لم تكن كافية أمام حشود عظيمة للقوات العثمانية المعدية لإنهاء الدولة السعودية الثانية، فعاد إلى الرياض ثم غادرها هو وأتباعه إلى الخرج ومنها إلى الأحساء.

أما جيش محمد علي باشا فقد سيطر على القصيم وحائل، ثم توجه إلى الرياض فدخلها، وتحركت حملة بقيادة (اسماعيل آغا) إلى الخرج والحوطة للقضاء على المقاومة السعودية، ودارت معركة قوية هي معركة (الحلوة) في عام 1253هـ التي انهزم فيها (اسماعيل آغا) وجشه، وهي من معارك البطولة والشجاعة. ونتيجة لتلك المعركة البطولية عاد الإمام فيصل إلى الرياض في محاولة جديدة لطرد المع狄ين.



أثراً



معاهدة لندن:

قادت طموحات محمد علي باشا التوسعية إلى أن يستولي على الشام وينتصر على العثمانيين، وكاد يستولي على الأستانة العاصمة، إلا أن روسيا وبريطانيا وفرنسا حموا السلطان العثماني وأرغم محمد علي على الانسحاب ولم يبق معه سوى سوريا وجزيرة كريت، وفي سنة 1255هـ حارب السلطان العثماني مرة أخرى. فبدأت روسيا وبريطانيا وفرنسا يعملون بالتعاون مع أعدائه لوقف نشاطه التوسعي والعمل لتقليل أظافره، وتحديد دائرة نفوذه في ولية مصر فقط. وهو أمر نفذته بريطانيا مع غيرها في معاهدة لندن عام 1256هـ/1840م، بعد تحطيم أسطوله في تفارين. ففرضوا عليه تحديد أعداد الجيش، واضطروه إلى سحب جميع قواته من الواقع التي احتلها في أثناء حركة انفصاله، فسحب قواته من شبه الجزيرة العربية وببلاد الشام.

وَجَرَّدْ محمد علي باشا حملة عسكرية ثانية بقيادة (خورشيد باشا)، وقد مال القائد المعتمدي الجديد إلى مهادنة الإمام فيصل بن تركي في أول الأمر. فلما نجح في دخول الرياض بعث إلى الإمام فيصل ينذره بالحرب أو الاستسلام، فدارت بين الطرفين معارك عدة في (الدلم) انتهت بانتصار (خورشيد باشا)، فاضطر الإمام فيصل إلى مقابلته لإنهاء الحرب، واتفقا على أن يستسلم الإمام فيصل مقابل تأمين الأهالي، وذلك سنة (1254هـ) فُتُّقِلَ الإمام فيصل إلى مصر وسُجِّنَ هناك.

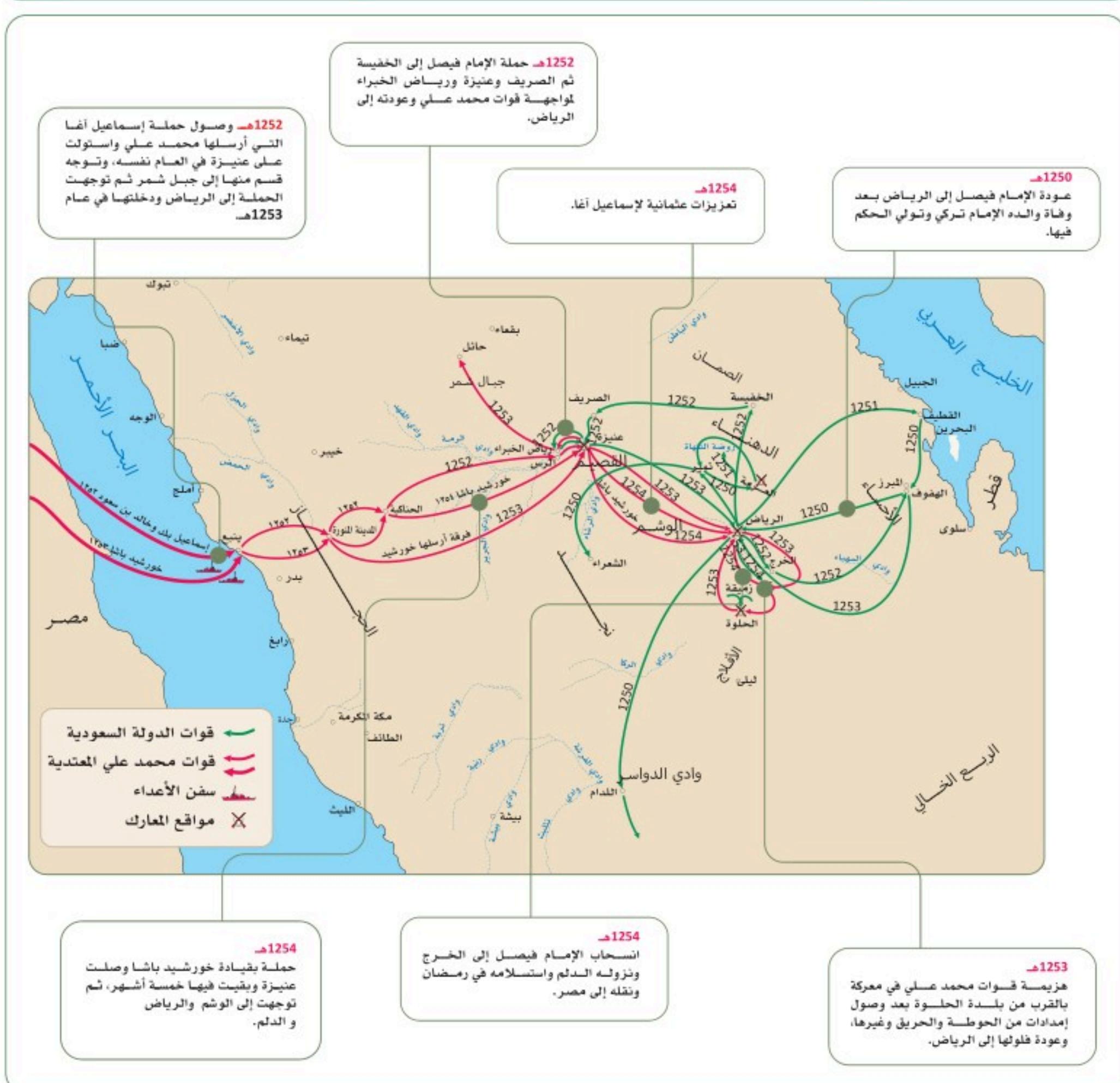
وهكذا انتهت الفترة الأولى من حكم الإمام فيصل بن تركي، ومع أن (خورشيد باشا) تمكّن من الاعتداء على الأحساء والجهات التابعة للدولة السعودية في نواحي سواحل الخليج العربي؛ فإن ذلك لم يدم طويلاً، إذ أرغم وايلي مصر العثماني على سحب قواته من شبه

الجزيرة العربية بموجب معاهدة لندن سنة 1256هـ/1840م، فقاد رؤوف (خورشيد باشا) منطقة نجد وشرق شبه الجزيرة العربية تاركاً فيها حاميات صغيرة.

تمكن الإمام فيصل بن تركي من الفرار من سجنه في مصر والعودة إلى الرياض ليتولى الحكم للفترة الثانية حتى وفاته في عام 1282هـ. وهكذا نجح الإمام فيصل ابن تركي في استعادة بعض أجزاء الدولة السعودية، وأصبحت الدولة في عهده أكثر قوة واتساعاً.

وجاءت مرحلة أخرى في سبيل إعادة توحيد أجزاء الدولة، إذ وجه الإمام فيصل أنظاره نحو الأحساء، فبسط نفوذه عليها، وجَرَّدَ حملات تأدبية ضد المعارضين لقوافل الحج.

حملات محمد علي باشا المعتدية على الدولة السعودية الثانية في عهد الإمام فيصل بن تركي





أثراً



معركة المعتلى:
حدثت عام 1283هـ بين الإمام عبدالله ابن فيصل بن تركي وأخيه الإمام سعود ابن فيصل بن تركي.

معركة جودة:
من المعارك الضارية بين الأخوين عبدالله ابن فيصل وسعود بن فيصل، حيث كان كثيرون يحرّضون الإمام سعوداً على معاودة الكرة، والانتقام لهزيمته في معركة (المعتل) فأعدّ جيشاً كثيفاً، والتقي الجيشان على ماء جودة عام 1287هـ في معركة حامية، هُزمت فيها قوات الإمام عبدالله ودخل الإمام سعود الأحساء ثم واصل زحفه حتى دخل الرياض عام 1288هـ.

نهاية الدولة السعودية الثانية:

تولى بعد وفاة الإمام فيصل بن تركي سنة (1282هـ) ابنه الإمام عبدالله الذي واصل تعزيز بناء الدولة السعودية الثانية. وكان الإمام عبدالله في عهد والده ولیاً للعهد وقاداً لعدد من الحملات التي أرسلها الإمام فيصل لتعزيز الأمن والاستقرار.

ونتيجة للفتن الداخلية وظهور بعض الاضطرابات حاول الإمام عبدالله بن فيصل ابن تركي معالجتها وإعادة الاستقرار للدولة. ومن أبرز تلك الفتنة خروج الأمير سعود بن فيصل على أخيه الإمام عبدالله بن فيصل ومنازعته في الحكم رغم أن الإمام عبدالله بويح بالحكم من العلماء والمواطنين.

لم تهدأ الأحوال في الدولة السعودية الثانية

إلا بعد وفاة الأمير سعود بن فيصل سنة (1291هـ)، وعودة الإمام عبدالله بن فيصل إلى الرياض، وذلك بعد أن فقدت الدولة جزءاً كبيراً من قوتها، إذ لم يتجاوز النفوذ الفعلي للإمام عبدالله بن فيصل بلدان العارض والمناطق القريبة منها، في وقت كان فيه أمير حائل - أحد أمراء الدولة السعودية الثانية على النواحي محمد بن رشيد - يستعد للاستيلاء على السلطة في نجد.

وفي عام (1307هـ) توفي الإمام عبدالله بن فيصل في الرياض، وتولى الحكم الإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي. حاول الإمام عبد الرحمن بن فيصل إنقاذ الدولة السعودية الثانية، إلا أن الاضطرابات زادت بمحاولات أمير حائل الاستحواذ على السلطة بالرياض والخروج على إمام الدولة السعودية. وخشي ابن رشيد أن

أثراً



معركة المليداء:

وقدت بين محمد بن عبدالله بن رشيد وأهالي القصيم في 13 من جمادى الآخرة سنة 1308هـ وقد انهزم فيها أهل القصيم، وقتل فيها عدد من رجالهم المشهورين.

وكان الإمام عبد الرحمن قد خرج لنجدهم ففاتها الفرصة بهزيمتهم، فعاد إلى الرياض.

استغل محمد بن رشيد الحوادث الداخلية في الدولة السعودية الثانية وكانت له طموحات شخصية في حكم نجد برغم أنه من أمراء الدولة السعودية على حائل حيث عين الإمام فيصل بن تركي والده عبدالله بن رشيد عليها.

يستعيد الإمام عبد الرحمن نشاطه في الرياض بعد وفاة أخيه، وعندئذ خرج على رأس جيش من حائل إلى الرياض أوائل سنة (1308هـ) وعند أسوار الرياض حدثت مناوشات بينه وبين أهلهما، إلا أن الرياض صمدت واستمر الإمام عبد الرحمن بن فيصل في محاولاته لإعادة الاستقرار فيها. عقب نجاح محمد ابن رشيد الاستيلاء على القصيم على إثر انتصاره في معركة (المليداء)، حتى إذا جاءت سنة 1309هـ/1891م توجه ابن رشيد لقتال الإمام عبد الرحمن بن فيصل عند بلدة حريماء، وانتهت معركة حريماء بانتصار ابن رشيد ودخوله الرياض، ومغادرة الإمام عبد الرحمن وأسرته إلى خارجها وانتهاء الدولة السعودية الثانية.

وكان موقف الإمام عبد الرحمن بن فيصل بمغادرته الرياض حكماً حيث انتقل بأسرته وبينهم الملك عبد العزيز للإعداد للعودة واستعادة الدولة السعودية. ولذا نقلت الروايات العديدة عن الملك عبد العزيز أثناء إقامته في الكويت مع أسرته أنه كان يعد نفسه للقيام بهذه المهمة وهو ما تحقق بعد حوالي 10 سنوات تقريباً.



تقدير الوحدة الرابعة

تقويم الوحدة الرابعة

1 قال الباحث الأمريكي (بيلي وايندر): «كان تركي حاكماً صالحًا في زمانه، ولكنه كان يملك من الصفات ما يؤهله لأن يكون حاكماً مميزاً في أي زمان وأي مكان». يشرح الطلبة ذلك من خلال ما درسوه.

2 ما دلالة اختيار الرياض عاصمة للدولة السعودية الثانية من الجوانب التاريخية والجغرافية؟

3 يذكر الطلبة أسباب تأسيس الدولة السعودية الثانية.

- 1
- 2
- 3

تقويم الوحدة الرابعة

يشرح الطلبة دلالات عودة الدولة السعودية على يد الإمام تركي بن عبدالله وتأسيس الدولة السعودية الثانية.

4

يرتب الطلبة تسلسل أئمة الدولة السعودية الثانية حسب توليهم الحكم:

5

الإمام عبدالله بن فيصل بن تركي

الإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي

الإمام فيصل بن تركي بن عبدالله

الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود

يكتب الطلبة عن أبرز جهود الإمام تركي بن عبدالله في تأسيس الدولة السعودية الثانية.

6

الوحدة الخامسة

التاريخ الوطني: المملكة العربية السعودية

◀ الدرس التاسع والعشرون:
المملكة العربية السعودية: التأسيس

◀ الدرس الثلاثون:
المملكة العربية السعودية: توحيد البلاد

◀ الدرس الحادي والثلاثون:
المملكة العربية السعودية: أسس الدولة

◀ الدرس الثاني والثلاثون:
المملكة العربية السعودية: عهود الملوك

◀ الدرس الثالث والثلاثون:
المملكة العربية السعودية: عمارة الحرمين الشريفين



الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود

أسس الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود المملكة العربية السعودية بعد انتهاء الدولة السعودية الثانية، مؤكداً رسوخ جذور الدولة السعودية ومبادئها، وقدرتها على الظهور من جديد، وتحقيق أسس الدولة الحديثة، ومواكبة التطورات فيما يخدم الدين والمجتمع والوطن. وتواصل المملكة العربية السعودية اليوم نجاحاتها في تحقيق التنمية والرخاء والاستقرار، وخدمة الإسلام والمسلمين، ومواصلة التطور وفق رؤية مستقبلية هي رؤية 2030 مدعومة بالطموح والإمكانات وجودة التخطيط والتنفيذ.



إثراء



كان الملك عبدالعزيز يخرج من منزل والده في الكويت في الليل ويجلس بمفرده فوق مرتفع من الأرض في مكان صحراوي بعيد، وعندما سأله قال إنه يخرج في هذا الجو الصافي ليرسم الخطة التي يسترد بها الرياض ويطرد ابن رشيد والأتراك عن منطقة بلاده كاملة، على الصورة نفسها التي قام بها جده الإمام تركي بن عبدالله آل سعود.

إبراهيم بن خميس، (أسود آل سعود)

معركة (الصرييف):
وافقت في 26 من ذي القعدة سنة 1318هـ بين أمير الكويت الشيخ مبارك الصباح وأمير حائل عبدالعزيز بن متعب بن رشيد، انتصر فيها الأخير.

والصرييف: موضع قرية صغيرة شرق بريدة.

الذهباء:
صحراء رملية على شكل قوس تمتد من الشمال إلى جنوب شرق المملكة العربية السعودية، تفصل المنطقة الشرقية عن نجد.

الصممان:

هضبة تقع شرق الذهباء.

الشوكي:

موقع ماء يبعد عن الرياض نحو 160 كم شمالاً.

انتهت الدولة السعودية الثانية بعد معركة حريملاع سنة 1309هـ فرحل الإمام عبد الرحمن بن فيصل هو وأسرته إلى الكويت، وكان الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود إبان إقامته بالكويت يتطلع إلى العمل لإعادة تأسيس الدولة السعودية للمرة الثالثة.

أ- المحاولة الأولى لاسترداد الرياض:

كان الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن بن فيصل وهو في الكويت - يترقب أخبار الرياض من القادمين، ويتحدث إلى من يأتي منها ليعرف أوضاعها، وعندما علم بحملة الشيخ مبارك الصباح على ابن رشيد في (الصَّرِيف) بالقصيم عام 1318هـ رأها فرصة لمحاولة دخول الرياض، وسار مع الحملة حتى وصل (الشُّوكِي)، فاستأذن والده الإمام عبد الرحمن بن فيصل الذي كان في الحملة وانفصل برجاله واتجه إلى الرياض فتمكن من دخولها ومحاصرة المَصْمَك، وعندما علم بهزيمة الشيخ مبارك فك الحصار وعاد إلى الكويت.

ب- استرداد الرياض:

لم يمض عام على المحاولة الأولى حتى تهيا الملك عبدالعزيز لإعادة تأسيس الدولة السعودية باستعادة الرياض أولاً، فاستأذن والده الإمام عبد الرحمن بن فيصل فوافق بعد تردد، إذ كان مشفقاً على ابنه من نتائج هذه المحاولة الجَسُورة، وعندئذ خرج الملك عبدالعزيز برفقة أربعين شخصاً من أسرته ورجاله، وفي مقدمتهم أخيه الأمير محمد بن عبد الرحمن وابن عميه الأمير عبدالله بن جلوى، فسار بهم في عرض الصحراء مخترقاً (الصممان) و(الذهباء) وقد زاد عدد قواته في أثناء مسيره في تلك النواحي بمن انضم إليه من أهل البايدية فتجاوز ألف رجل من القبائل في المنطقة،

إثراء



قال الملك عبدالعزيز:
«أخذنا أرزاقنا وسرنا وسط الربع الخالي
ولم يذر أحد عنا أين كان، فجلسنا شعبان
بطوله إلى عشرين من رمضان، ثم سرنا
إلى العارض، كانت رواحلنا رديئة ولم ترد
أبو جفان الواقع على طريق الحسا إلا أيام
العيد فعيَّدنا رمضان عليه وسرنا منه ليلة
ثالث شوال حتى صرنا قرب البلد».

(فؤاد حمزة، (البلاد العربية السعودية)

بَيْرِين:

واحة تقع جنوب الأحساء وتبعد
عنها نحو 175 كم، وتقع جنوب شرق
الرياض وتبعد عنها نحو 250 كم.

المُصْمَك:

المصمك أو «المسمك» يعني البناء السميك
المرتفع الحصين، بُني في عهد الدولة
ال سعودية الثانية، وقد تحول بعد ذلك
إلى معلم تراثي من المعالم التاريخية في
المملكة العربية السعودية.

وأخذ يشن غارات على عدد من القبائل بقصد زيادة
أتباعه؛ ليدخل الرياض. وقد منعت الحامية العثمانية في
الأحساء بضغط من ابن رشيد التموين عن القبائل التي
انضمت للملك عبدالعزيز، فتفرق عنه الناس.

قرر الملك عبدالعزيز تغيير إستراتيجيته إلى مرحلة
الخطة السرية، فاختبا مع رجاله المقربين الذين بقوا معه
وعددتهم 63 رجلاً في رمال الجافورة في أطراف الربع
الخالي مدة تقارب الشهرين، ثم تحرك نحو الرياض
بالسير ليلاً حتى وصل إلى (ضلع الشقيق) الذي وضع
فيه ركابه وبعض رجاله وعددتهم 23 رجلاً.

مضى الملك عبدالعزيز ببقية رجاله حتى وصل مزرعة
داخل سور الرياض وترك فيها أخاه الأمير محمدًا مع
رجاله وعددتهم 33 رجلاً، ثم مضى مع ستة من رجاله إلى
بيت (عجلان) حاكم الرياض الذي كان ينام في حصن
المصمك ويخرج في النهار. وأصبح يراقب باب المصمك،
 واستدعى أخاه الأمير محمدًا ورجاله وانضموا إليه، وبعد
صلاة الفجر وعند خروج عجلان من القصر هجم الملك
عبدالعزيز ورجاله عليه ودارت معركة المصمك المشهورة.
حاول عجلان العودة إلى القصر وإغلاقه للنجاة،
لكن الملك عبدالعزيز صارعه ليمنه وأمسك به
لأنه تخلص، وتمكن الأمير عبدالله بن جلوى من
اللحاق بعجلان داخل القصر والقضاء عليه. وأعلن
في أعلى المصمك: أن الحكم لله ثم لعبدالعزيز بن
عبدالرحمن بن فيصل آل سعود، وذلك في الخامس
من شهر شوال عام 1319هـ/1902م.

ترجم



الأمير محمد بن عبد الرحمن:
أخو الملك عبدالعزيز والفارس المشهور
 بشجاعته ومساندته لأخيه في استرداد
 الرياض وعدده من حملات توحيد البلاد.
 توفي عام 1362هـ في الرياض.

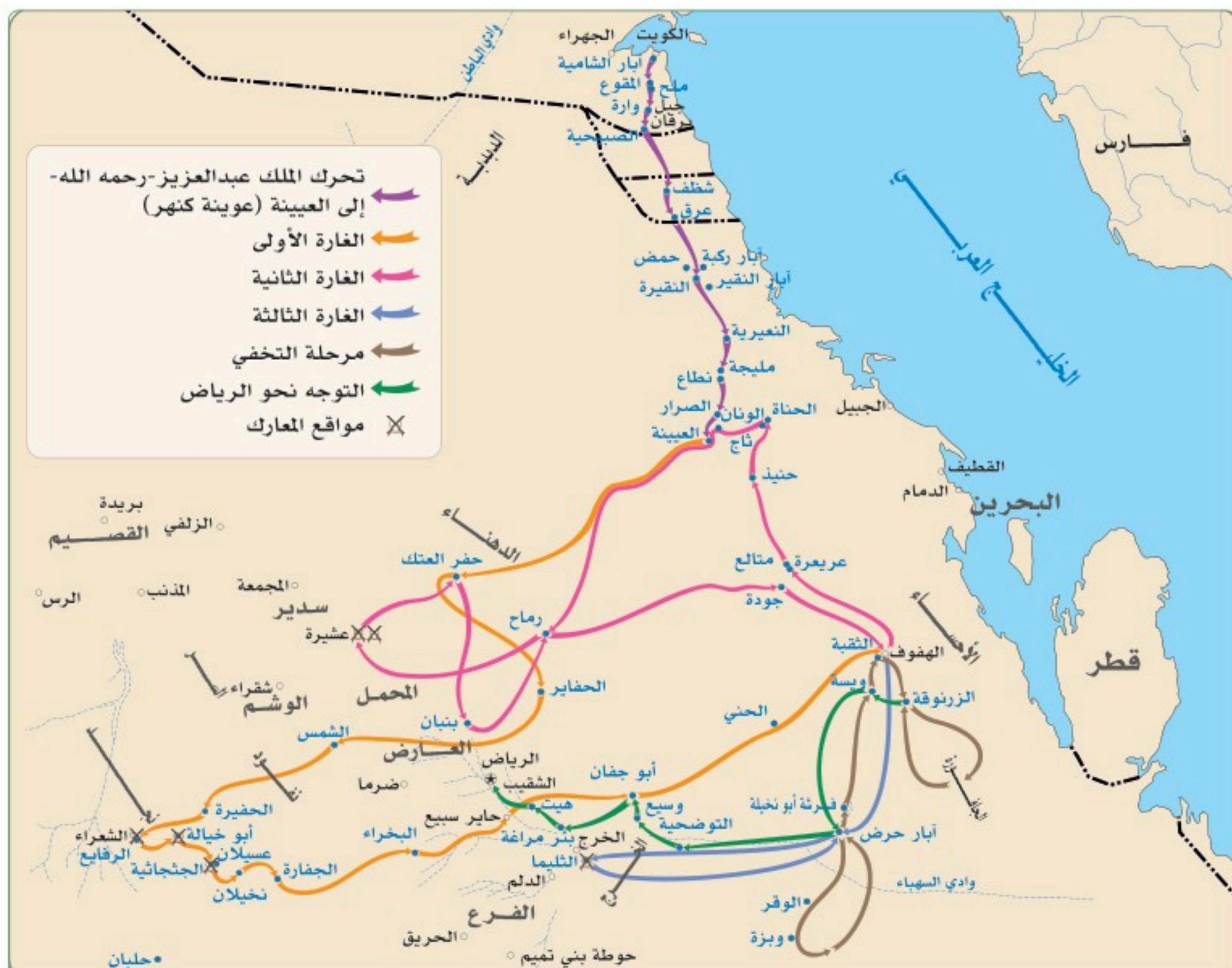
وانتشر الخبر في الرياض، وقدم الإمام عبد الرحمن بن فيصل من الكويت وأعلن
نزوشه عن الإمارة لابنه الملك عبدالعزيز، فقام الناس وبايده على سنة الله ورسوله.

مَهَارَةُ تَفْكِيرٍ



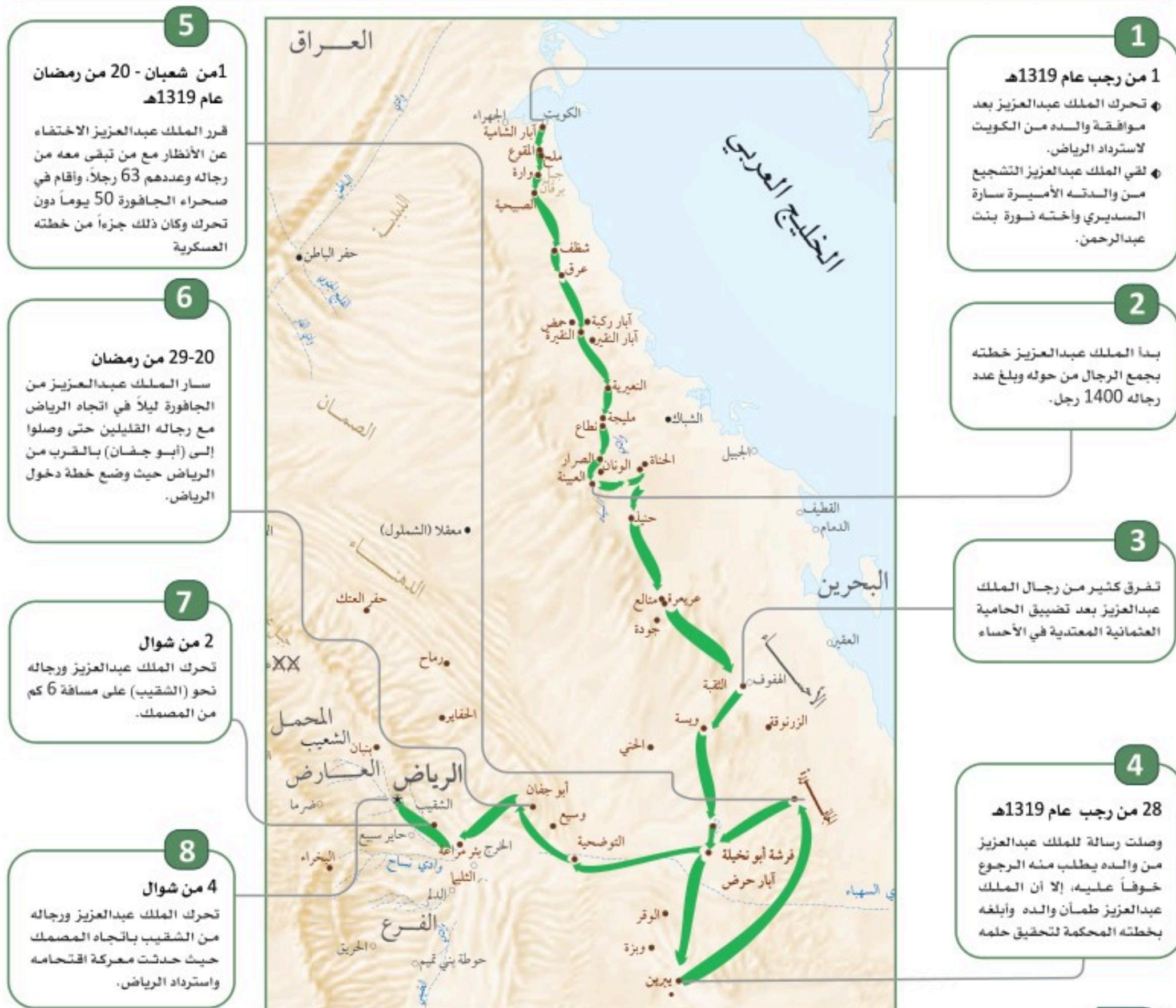
يذكر الطلبة في إستراتيجية الملك عبد العزيز في استرداد الرياض.

تمكن الملك عبد العزيز - رحمه الله - في الخامس من شهر شوال سنة 1319هـ (15 يناير 1902م) من استرداد الرياض والانطلاق نحو تأسيس المملكة العربية السعودية، وتوحيد أجزائها وإرساء دعائم الدولة السعودية الحديثة. ولم يكن تحقيق هذا الحدث التاريخي المهم سهلاً، إذ قام الملك عبد العزيز بهذه المهمة بإمكانات ضعيفة وعدد محدود من الرجال، وواجهه كثيراً من العقبات، وتمكن من تذليلها بفضل الله تعالى ثم بحكمته وشخصيته وصف



تحرکات امیرک عبدالعزیز لاسترداد الریاض ۱۳۱۹ھ

المرحلة الأولى لتحركات الملك عبد العزيز من أجل استرداد الرياض 1319هـ



إثراء

أسماء الرجال الذين دخلوا الرياض بقيادة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود في 5 شوال 1319هـ الموافق 15 يناير 1902م

54. مطلق بن عطاء السبيسي	44. فهد بن علي المعتوق	34. عبد الله بن عثمان المزاوي	23. سعد بن عبد الله بن عبد	12. إبراهيم بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود
55. مطلق بن محمد بن عجيبة	45. فوزي العبد لميز	35. عبد الله بن عسكتار	24. سعد بن هذيب	13. نلاب العجاجين الدوسري
56. مطلق المغيرة	46. ماجد بن مرعد السبيسي	36. عبد الله بن علي بن خيزران	25. سعيد بن بيشان الدوسري	14. منتش العرجاني
57. معظن بن خرسان الشامي	47. محمد بن حسين المشتوق	37. سلطان عبد العزيز	26. شايع بن شداد السهلي	15. هزام بن عزام العجاجين الدوسري
58. مختار العذري	48. محمد بن رشيد بن قطاع	38. عبد الله بن مرعيه السبيسي	27. شايع بن شداد السهلي	16. حشاش العرجاني
59. منصور بن فريح	49. محمد بن شعبان الموسري	39. عبد الحق عثمان الموسري	28. صالح بن إبراهيم بن سعيدان	17. حلبيه بن عبد الرحمن بن دفع
60. منصور بن محمد بن حمزة	50. محمد بن عامر الوبر العجمي	40. عبد الله بن صالح بن مشحش	29. ملاك بن عصرين السبيسي	18. زايد البكري السبيسي
61. ناصر بن عبد الله بن شامان	51. محمد بن هزار	41. فلاح بن ملاده الفريج	30. عبد اللطيف بن سعيد المعتوق	19. زيد بن محمد بن زيد
المليحي	52. مسعود المبروك	31. عبد الله أبو ذرب السبيسي	31. عبد الله بن شمار الدوسري	20. سطام ابن الخطل المطيري
62. نافع الحريري	53. مسلم بن مجفل السبيسي	32. عبد الله بن حسين بن جريش	32. سعد بن يحيى الترك	21. سعد بن يحيى الترك
63. يوسف بن صالح بن مشحش		33. عبد الله بن عبد العزيز بن معمر	33. سعد بن عبد الرحمن بن مجید	22. سعد بن عبد الرحمن بن مجید

اقتحام الملك عبدالعزيز ورجاله المصمك واسترداد الرياض في شوال 1319هـ



قسم الملك عبدالعزيز رجاله إلى ثلاثة أقسام:

الأول: في الشقىب خارج مدينة الرياض، وعددهم 23 رجلاً.

الثاني: بقيادةه ومه ستة من رجاله ساروا إلى جهة المصمك ليلاً.

الثالث: بقيادة أخيه الأمير محمد بن عبد الرحمن ومعه 33 رجلاً عسكروا في مزرعة بالقرب من السور.

1

2

- كان هدف الملك عبدالعزيز القضاء على عجلان (حاكم الرياض من قتل ابن رشيد) في بيته، ولكنه لم يجده لأنك كان يختفي بقصر المصمك ليلاً ولا يخرج منه حتى طلوع الشمس.
- استدعا الملك عبدالعزيز أخاه الأمير محمدًا ورجاله ليلاً للانضمام إليهم لتنفيذ خطة الهجوم بعد خروج حاكم الرياض من المصمك في الصباح.

- بعد طلوع شمس يوم الخميس 5 من شوال عام 1319هـ هجم الملك عبدالعزيز ورجاله على عجلان بعد خروجه من المصمك.

- دارت المعركة بين الملك عبدالعزيز وعجلان الذي فرّ ليختفي بالحصن إلا أن الملك عبدالعزيز ورجاله تمكنا منه وانتصروا عليه واقتحموا المصمك.

الملك عبدالعزيز ورجاله
عدهم 63 رجلاً

عجلان ورجاله
عدهم 80 رجلاً

3



أثراً



قال الملك عبدالعزيز وهو يجهز لمعركة الدلم:

«أما أنا فكان مضى عليَّ سبعة أيام ما نمت لا ليل ولا نهار ولا أكلت مثل الناس، وكانت لي ذلول خفية أركبها... وبعد صلاة الفجر جلبوا لي سمناً وملحاً ودهنوا به جسدي». فؤاد حمزة (البلاد العربية السعودية)

بنبان:
ماء شمال الرياض يبعد عنها نحو 25 كم.

نَعْجَان:
مركز يقع محافظة الدلم، يقع جنوب الرياض ويبعد عنها نحو 100 كم.

توحيد المملكة العربية السعودية:

أ- استرداد جنوب الرياض:

تمكن الملك عبدالعزيز من استرجاع المناطق الجنوبية من الرياض، مثل: الخرج، والحوطة، والحرق، والأفلاج، ووادي الدواسر، وحينها قرر ابن رشيد الزحف إلى الرياض وعسكر على بعد (25 كم) منها في موضع (بنبان)، وكان الملك عبدالعزيز قد ترك الرياض في عهدة والده للدفاع عنها واتجه إلى (الدلم)، فتبعد ابن رشيد إلى تلك المنطقة سنة 1320هـ وعسكر في (نَعْجَان)، ثم اشتباك الطرفان في (الدلم) وانهزم ابن رشيد، فتحقق الملك عبدالعزيز انتصاراً مهمًا أجبر ابن رشيد على مغادرة المنطقة.

ب- استرداد القصيم:

طلع الملك عبدالعزيز عقب ذلك إلى استرداد منطقة القصيم فهاجم قوة ابن رشيد كانت مرابطة في (السر) جنوب القصيم، ثم دخل (عنيزة) سنة 1322هـ، ثم التقى بجيش ابن رشيد في (البُكيرية) غرب القصيم، فرجحت كفة ابن رشيد في الميدان، لكن الملك عبدالعزيز عقد العزم على معاودة القتال فزحف إلى (الرس) ومنها تقدم إلى (الشنانة) جنوب الرس فوقيت هناك معركة حاسمة مع جيش ابن رشيد المدعوم بقوات عثمانية.

تمكن الملك عبدالعزيز من كسب المعركة وإنها الاعتداء العثماني في القصيم. لكن ابن رشيد عاد مجدداً إلى المنطقة في إثر سماعه بتوجه قوات من جيش الملك عبدالعزيز إلى قطر لمساعدة حاكمها وتشييته بسبب نزاع داخلي هناك، وعسكر ابن رشيد في (روضة مهنا) بالقرب من (بريدة)، فنهض الملك عبدالعزيز لمواجهة والتقوى الجيشان في (روضة مهنا) سنة 1324هـ فحقق الملك عبدالعزيز نصراً كبيراً، وقتل في المعركة عبد العزيز بن متعب بن رشيد.

أثراً



استرد الملك عبدالعزيز الأحساء بصفتها جزءاً من الدولة السعودية الأولى، ولطرد الحامية العثمانية المعتدية منها، وتخلص السكان من التعامل السيئ الذي كانوا يعانونه من رئيس الحامية وأفرادها. ومن الأسباب أيضاً إرساء الأمن وإنقاذهما من وصول النفوذ الإنجليزي إليها بسبب توقيع معاهدة إنجلizية مع الدولة العثمانية في ذلك الوقت.

قلعة الكوت:

قصر أثري في مدينة الهفوف بالأحساء، بُني عام 978هـ. اتخذته القوات العثمانية المعتدية مقرًا لحاميتها، أعيد مؤخراً ترميمه وتهيئته.

ج- استرداد الأحساء:

سعى الملك عبدالعزيز إلى استعادة الأحساء، فسار إليها سنة (1331هـ) ونزل بالقرب من (الهفوف)، ثم هاجم قلعة (الكوت) وتساق هو ورجاله أسوارها ليلاً بالسلالم المصنوعة من الجذوع والحبال، وحين هبطوا داخل القلعة تمكناً من محاصرة الحامية العثمانية المعتدية.

ثم جرت مفاوضات بين الملك عبدالعزيز وقائد الحامية العثمانية المعتدية في الهفوف انتهت إلى تسليم الحامية مقابل تأمينهم على أنفسهم وترحيلهم إلى بلادهم، وأوفى الملك عبدالعزيز بهدده بترحيلهم إلى بلادهم دون أي أذى. وعقب السيطرة على الهفوف أرسل الملك عبدالعزيز قوة إلى (القطيف) فدخلتها، وخرج منها من الجنود الأتراك على ظهور السفن.

د- استرداد شمال البلاد:

استعد الملك عبدالعزيز لإكمال توحيد أجزاء نجد وشمال البلاد، فأعد جيشاً من عشرة آلاف رجل سنة (1340هـ) واتجه به إلى حائل متخذًا من القصيم مركزاً له، ثم قسم الجيش إلى ثلاث فرق، فعهد بقيادة الفرقة الأولى إلى أخيه الأمير محمد بن عبد الرحمن، ومهمته إخضاع الجهات الشمالية، والفرقة الثانية بقيادة ابنه الأمير سعود بن عبدالعزيز ومهمته التوجه نحو حائل نفسها.

وتولى الملك عبدالعزيز قيادة الفرقة الثالثة التي في القصيم. وفي أثناء الحصار حضر أمير حائل (عبدالله بن متعب آل رشيد) إلى معسكر الأمير سعود بن عبد العزيز معلنًا الاستسلام، لكنَّ خلفه (محمد بن طلال) أصر على موافلة القتال، فاستمر الحصار ثم انتهى بدخول الملك عبدالعزيز حائل سنة 1340هـ.

أثراء



شخصية الملك عبدالعزيز :

تتسم شخصية الملك عبدالعزيز بمقومات فذة، يمكن إيجازها فيما يأتي:

- كان مؤمناً يعتمد على الله تعالى في كل أمر من أموره.
- كان حكيماً يعمل عقله في كل حركة من حركاته.
- كان شجاعاً فلا يتتردد في خوض المعارك إذا اضطر إليها مهما كانت قوة خصمها.
- كان قائداً عسكرياً موهوباً يجيد رسم الخطط الحربية وتنفيذها.
- كان قائداً ذا رأي وتوجيه ويستشير من يراه ذا فائدة.
- كان شديداً التمسك بأحكام الدين، فلا يتهاون إزاءها ولا يهادن.
- كان عمله يشمل الجميع، والناس أمامه سواسية حتى يبلغ الحق مستقره.
- كان محباً للغفور وذا قدرة على استيعاب الخصوم ليكونوا من أخلص رجاله.

هـ- استرداد عسير ونجران:

في سنة 1338هـ أرسل الملك عبدالعزيز حملة عسكرية بقيادة الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوى تمكنت من استرداد عسير ودخول أبها، وكذلك نجران.

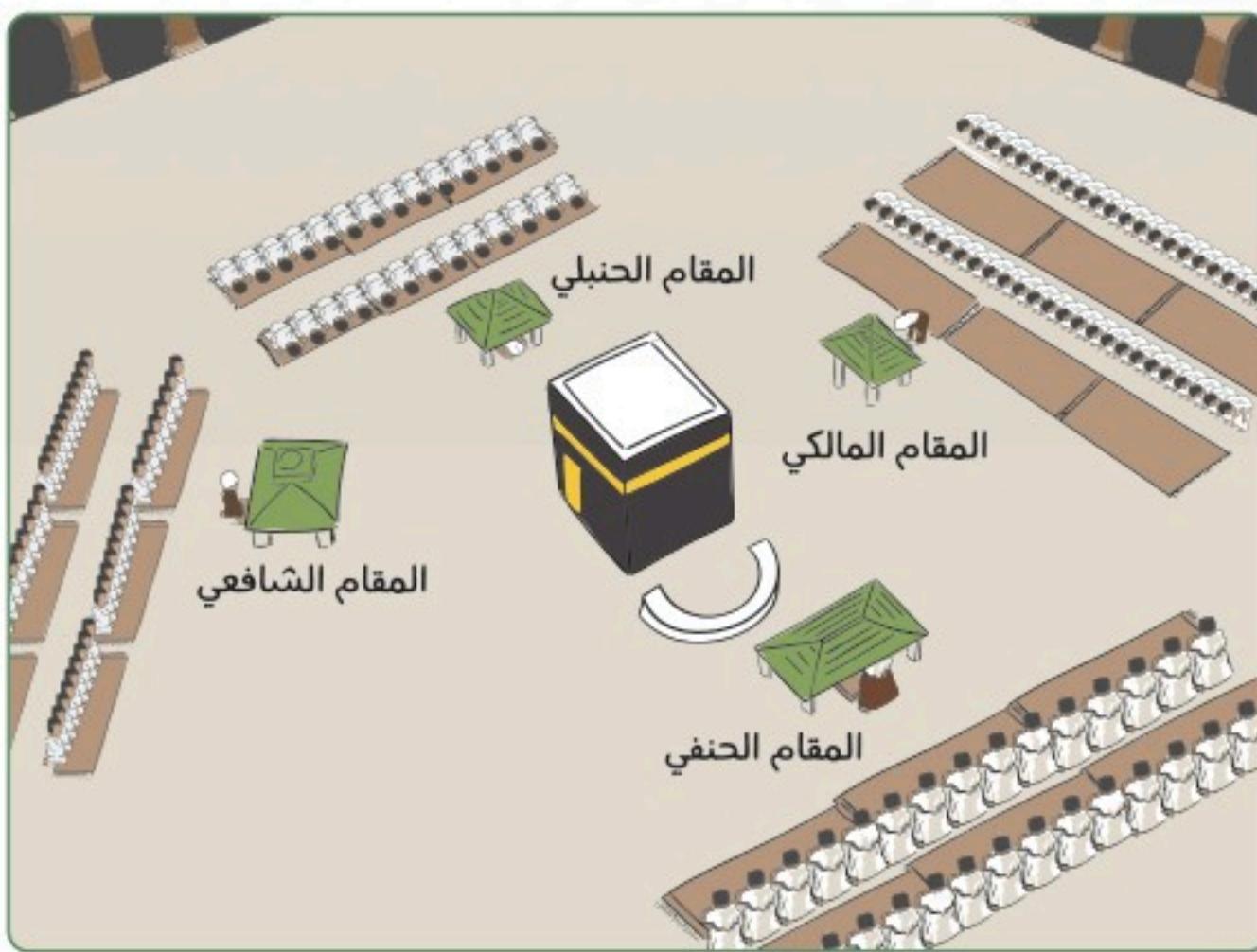
و- استرداد الحجاز:

حاول الشريف (حسين بن علي) فرض سيادته على (تربة) و(الخرمة)، بعد انضمام الشريف (خالد ابن لؤي) إلى الملك عبدالعزيز، فهجم الشريف (عبدالله بن حسين) على تربة واستولى عليها. عندئذ هبّ الملك عبدالعزيز لصدّ الاعتداء، فأرسل قوة عسكرية، ووقعت بين الطرفين (معركة تربة) في سنة 1337هـ وانتهت بانتصار قوات الملك عبدالعزيز، فردد الشريف حسين على هزيمته بمنع الملك عبدالعزيز ورعاياه من الحج، واستمر هذا الوضع خمسة أعوام، قرر الملك عبدالعزيز بعدها التحرك نحو الحجاز لاسترداده، فأرسل حملة من ثلاثة آلاف رجل.

تمكنت الحملة من ضم الطائف سنة (1343هـ)، وبعد ذلك بأيام انتصرت على الشريف علي بن حسين في (المهد).

أدلت هذه الهزائم المتلاحقة إلى نزول الشريف حسين عن الحكم لابنه (علي) ومن ثم مغادرته الحجاز مغادرةً نهائية، في حين اضطر ابنه إلى الانتقال من مكة إلى جدة أمام تقدم القوات السعودية التي دخلت مكة بملابس الإحرام سنة (1343هـ) ونادت بالأمان لجميع من فيها.

وصل الملك عبدالعزيز إلى مكة المكرمة، وعقب شهرين من وصوله إليها أمر بحصار جدة التي تحصن فيها علي بن الحسين، وكان الملك عبدالعزيز في أثناء حصاره جدة يرسل السرايا إلى الجهات المجاورة لفتح الطريق بينها وبين مكة لأجل تيسير الحج للقادمين،



رسم تخيلي لأداء الصلاة في المسجد الحرام قبل عهد الملك عبدالعزيز

أثراء



قال الملك عبدالعزيز: إن أول شيء نحافظ عليه ونعرض عليه بالتوارد ونحارب دونه - ولو أهل الأرض - هو ديننا ووطننا، وهذا الأمر لا نقبل فيهما قولاً ولا تصرفاً ولا هوادة، إننا نبذل النفس والنفيس دونهما لأنهما عظيمان عندنا.

فسيطرت قواته على (اللّيُث) و(القُنْفُذَة) و(رَابِعَة) و(يَنْبُغِي النَّخْل) و(الْعُلَا)، أما (المدينة المنورة) فقد استسلمت حاميتها للأمير محمد بن عبد العزيز سنة 1344هـ، ولم يلبث علي بن الحسين أن أعلن استسلامه في جدة، في السنة نفسها، فدخلها الملك عبد العزيز. وبعد أن استتب الأمر في الحجاز، عمل الملك عبد العزيز لتأمين طرق الحجاج وسلامتهم، كما وحد الصلاة في المسجد الحرام خلف إمام واحد، بعد أن كانت الصلاة الواحدة تقام أربع مرات حسب المذاهب الأربع: الحنفي، والشافعي، والمالكي، والحنبي، وكان لكل منهم مقام خاص به.

الليث:

محافظة تتبع منطقة مكة المكرمة، وتقع جنوبها بمنحو 190 كم.

رابع:

محافظة تتبع منطقة مكة المكرمة، وتقع شمالها.

العلا:

محافظة تتبع منطقة المدينة المنورة، وتقع شمالها بمنحو 380 كم.



التسلسل الزمني لتوحيد أرجاء المملكة العربية السعودية

ز- ضم جازان:

كانت جازان من أجزاء الدولة السعودية الأولى، وعندما بدأ الملك عبدالعزيز في توحيد البلاد جرى الاتفاق مع الحسن الإدريسي لضمها، وعندما حاول الإدريسي نقض الاتفاق تمكّن الملك عبدالعزيز في عام ١٣٥١هـ من ضم جازان ليصبح جزءاً من المملكة العربية السعودية كما كانت أيام الدولة السعودية الأولى.

إعلان توحيد المملكة العربية السعودية:

بعد اكتمال توحيد أجزاء المملكة العربية السعودية صدر في ١٧ من جمادى الأولى مرسوم ملكي بتوحيدها باسم المملكة العربية السعودية بدءاً من ٢١ جمادى الأولى (الأول من الميزان) في عام ١٣٥١هـ / ٢٣ سبتمبر ١٩٣٢م، ولهذا أصبح اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية في كل عام في الأول من الميزان الموافق ٢٣ سبتمبر.

واصل الملك عبدالعزيز مرحلة البناء للمملكة العربية السعودية في المجالات المختلفة حتى وفاته رحمه الله في عام ١٣٧٣هـ.

اليوم الوطني:

يحتفل المواطنون في المملكة العربية السعودية باليوم الوطني في 23 سبتمبر من كل عام إحياءً لذكرى توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود رحمه الله. ويمثل هذا اليوم مناسبة وطنية يستذكر فيها السعوديون ملاحم التوحيد التي أدت إلى تأسيس المملكة وتوحيد أجزائها التي أصبحت تنعم بالاستقرار والازدهار.

ويتم تخصيص شعار مناسب للعيد في كل عام مثل:

(هي لنا دار) لعام 1443هـ و1444هـ.

(همة حتى القمة) لعامي 1441هـ و1442هـ.

(للمجد والعلiae) لعام 1440هـ.



يوم العلم:

في 11 مارس 1937م (27 من ذي الحجة 1355هـ) أقر الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - شكل العلم الذي نراه الآن مرفقاً في سماء المملكة. وانطلاقاً من ذلك، صدر الأمر الملكي الكريم من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - بأن يكون 11 مارس يوماً للعلم نستذكر فيه كل عام فخرنا برمز هويتنا الوطنية، واعتزازنا بالقيم الراسخة التي يحملها في مضامينه، والتي ترتكز عليها المملكة العربية السعودية.

﴿ مواصفات العلم الوطني وتعليماته ﴾





تقوم المملكة العربية السعودية على أساس عديدة، ومن أبرزها ما يأتي:

1- الأسس الديني:

تأسست المملكة العربية السعودية على أساس المبادئ الإسلامية المعتمدة على القرآن الكريم والسنة النبوية، وعلى خدمة الحرمين الشريفين والإسلام.

وأكَّدَ الملك عبد العزيز

ابن عبد الرحمن آل سعود ذلك في خطبه، مشيراً إلى أن المملكة العربية السعودية تتحمَّل شرف مسؤولية خدمة الإسلام والمسلمين.

وانعكَسَ هذا الأساس بوضوح في النظام الأساسي للحكم الذي صدر في عام 1412هـ، والذي تضمن أن المملكة العربية السعودية دولة إسلامية، دينها الإسلام، ودستورها كتاب الله وسنة نبيه محمد ﷺ، ومن مسؤوليتها خدمة الحرمين الشريفين، وحماية عقيدة الإسلام والدفاع عنها.

2- الأسس التاريخي:

تمتد جذور المملكة العربية السعودية إلى الدولة السعودية الأولى والدولة السعودية الثانية التي نشأت في شبه الجزيرة العربية على يد الأسرة المالكة (آل سعود)، فلقد عاشت البلاد في هذه الفترة وحدة سياسية واجتماعية، واستقراراً وازدهاراً لم تشهده شبه الجزيرة العربية سوى في العهد النبوي وعهد الخلافة الراشدة.

أثراء



حرص الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن على تنمية بلاده وتطورها، وعمل لذلك من جوانب عدّة، منها:

- الحرص على تأمين مورد مالي للدولة، فعمل لإبرام عقود مع شركات أجنبية للتنقيب عن النفط، حتى تحقق له ما أراد باكتشافه وبكميات تجارية.
- توطين الbadية وإرسال العلماء إليهم وفتح المدارس والمساجد، فأسهم ذلك في توطيد الأمن والاستقرار والرقي بشعبه لمواكبة التطورات الحديثة في المجتمع.
- تشجيعه للعلم بفتح المدارس، وإرسال البعثات، واستقدام العلميين الأكفاء.

مهارة بحث



من خلال مصادر البحث المتنوعة، يكتب الطلبة موضوعاً عن التنمية في عهد الملك عبدالعزيز.

هذا الإرث التاريخي الإسلامي للأسرة المالكة، وتأسيساً لها دولة قادرة على توحيد البلاد، وتأمين الاستقرار للجميع، وتحقيق التلاحم الحقيقي مع أبناء البلاد في كل مكان، يعد أساساً مهماً للمملكة العربية السعودية.

3- الأساس التنموي:

عندما قامت الدولة السعودية الأولى شرع الأئمة في البناء وتنمية المكان، فامتدت الدولة وانتشر الأمن والاستقرار في البلاد، ونشطت الحركة الاقتصادية، واستمرت الدولة السعودية الثانية في ذلك أيضاً. وفي عهد الملك عبدالعزيز زاد حجم البناء، وعمل بحكمته رحمة الله لمواكبة التطور في العالم، وجلب المستحدثات الجديدة في النقل والاتصال والإدارة والاقتصاد على نحو غير مسبوق.

كان الملك عبدالعزيز يواكب عصره برؤيته الثاقبة والحكيمة، وواجه في ذلك بعض التحديات وتمكن بتوفيق الله ثم حكمته من تجاوزها.

وتحققت جوانب كثيرة ومهمة في التنمية في المملكة العربية السعودية منذ عهد الملك عبدالعزيز إلى اليوم في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، و يعد ذلك من الأساس المهمة التي تقوم عليها البلاد، خصوصاً من حيث تحقق التنمية على أرض الواقع وشمولها مناحي الحياة، ومواكبتها للتطورات الحديثة.

ملوك المملكة العربية السعودية:

1 - الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (1373-1384هـ):

ولد في سنة 1319هـ وتلقى تعليمه على يد عددٍ من العلماء، وقد شارك والده في حملات توحيد البلاد، حيث قاد الحملة الأولى المتجهة إلى حائل، تولى إدارة شؤون المنطقة الوسطى من البلاد، وبويع بولاية العهد سنة 1352هـ، وتولى القيادة العليا للقوات المسلحة، ثم ارتقى إلى سدة الحكم عقب وفاة والده الملك عبدالعزيز سنة 1373هـ، وقد أصبح الملك فيصل بن عبدالعزيز ولياً للعهد.

شهد عهده العديد من الإنجازات، والمواقف السياسية الداعمة للقضية العربية والإنسانية، من أبرزها دعم القضية الفلسطينية ومساندة مصر في العدوان الثلاثي الذي أصابها في عام 1376هـ.

سار على منهج والده الملك عبدالعزيز في حماية البلاد وصيانة استقلالها، والمحافظة على مقوماتها، والتعاون مع الدول العربية والإسلامية، والتمسك بميثاق جامعة الدول العربية، وتطبيق ميثاق هيئة الأمم المتحدة، وعنِّي الملك سعود بالشؤون المحلية وتنمية المدن، وبالتعليم فأسس المزيد من المدارس وبدأ تعليم الفتاة النظامي في عهده، ووفر أسباب الراحة للحجاج، ووسع المسجد النبوي، وشرع في توسيع الحرم المكي، وقوّى الجيش وزوده بالأسلحة الحديثة.

تنازل الملك سعود بن عبدالعزيز عن الحكم لأخيه الملك فيصل في عام 1384هـ، وتوفي سنة 1388هـ.



الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود

إثراء



من كلمات الملك سعود بن عبدالعزيز:
«إنني أحمد الله وأثني عليه على ما خص هذه البلاد المقدسة وسائر المملكة من تألف فيها بين أبنائها، واليسر الذي يشملها والطمأنينة والسكينة اللتين تسودان فيها، ومذل ذلك إلا بتوفيق الله وإحسانه.»



الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود

أثراء



من كلمات الملك فيصل بن عبدالعزيز:

«إن إيمان هذا الشعب بالله، وتماسكه وتفانيه في خدمة وطنه والكفاح في سبيل استقلاله وحربيته هو السبيل الذي أوصل هذا الشعب وهذا البلد الكريم إلى ما هو عليه الآن»

2 - الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود (1384-1395هـ):

ولد في سنة 1324هـ وتلقى تعليمه على يد جده لأمه الشيخ عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ، واكتسب من والده فنون الإدارة والسياسة.

شارك في عدد من حملات توحيد البلاد في عهد والده الملك عبدالعزيز، كما قام بالعديد من المهام الدبلوماسية خارج المملكة. أُسند إليه منصب نائب الملك في الحجاز ورئيس مجلس الشورى إضافة إلى الشؤون الخارجية في عهد أبيه، ثم صار ولیاً للعهد ورئيساً لمجلس الوزراء في عهد أخيه الملك سعود، وبُويع بالحكم سنة 1384هـ وامتازت فترة حكمه بإنجاز عددٍ من المشاريع الحضارية في البلاد، إضافة إلى العناية بقضايا العالم الإسلامي، ومن أهمها قضية فلسطين. قضى أربعين عاماً يُعمل في السياسة، ويمارس مسؤوليات الإدارة والحكم؛ فاكتسب خبرة طويلة.

اعتنى عناية فائقة بمجال الاقتصاد والمال وشؤون الصناعة والزراعة؛ وخصوصاً المشروعات الزراعية، مثل مشروع الري والصرف، ومشروع الرمال في الأحساء، ومشروع حَرَض الزراعي، ومشروع سد أبها، ومشروع تنمية الغابات، ومشروع تنمية الثروة الحيوانية، وغيرها من المشروعات الزراعية ذات الطابع الاقتصادي. كما نشط في خدمة الإسلام؛ فتبني مشروع الدعوة إلى التضامن الإسلامي.

توفي سنة 1395هـ



الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود

أثراء



من كلمات الملك خالد بن عبدالعزيز:

«إذا كان ما نصبو إلى تحقيقه ليس أمراً سهلاً ويسيراً فيجب ألا يقودنا ذلك إلى اليأس والتخاذل والتقاعس، وإنما ينبغي أن يحفزنا إلى العمل الجاد والجهد المضني والجماعي الذي نتغلب به على كل ما يواجهنا من صعوبات»

3 - الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود (1395-1402هـ):

ولد في الرياض سنة 1331هـ، وتعلم القرآن الكريم، وتلقى تعليمه على يد عدد من العلماء.

شارك في بعض الحملات العسكرية في عهد والده الملك عبدالعزيز، وترأس الوفد السعودي المفاوض بين المملكة العربية السعودية واليمن في مؤتمر الطائف سنة 1353هـ.

ُعين وليناً للعهد عقب البيعة لأخيه الملك فيصل بالحكم، ثم تُوج ملكاً على البلاد بعد وفاة الملك فيصل سنة 1395هـ، وقد شهدت البلاد إبان حكمه ازدهاراً اقتصادياً انعكس أثاره على عدد من المشروعات الحضارية التي أنجزتها الدولة. تابع مسيرة البناء المتواصل، وكلّ عهده بالرخاء الاقتصادي العميم الذي أسهم كثيراً في رقي النهضة الحضارية في مختلف المرافق؛ فشهدت النهضة التعليمية في المملكة العربية السعودية تطويراً كبيراً؛ كما عُني كثيراً بالزراعة؛ فأنشئت في عهده صوامع الغلال ومطاحن الدقيق؛ وهو ما أسهم في إنتاج مقادير من القمح زادت على حاجة المملكة العربية السعودية. وفي عهده شجع القطاع الصناعي، فأنشأت الدولة وزارة الصناعة والكهرباء. وعُني الملك خالد بتطوير الجيش السعودي وأسلحته، إضافةً إلى تطوير الحرس الوطني. توفي في الطائف سنة 1402هـ.



الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

4 - الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود (1402-1340هـ):

ولد في سنة 1340هـ وتلقى تعليمه في الرياض، ثم في المعهد السعودي بمكة.

قام بنشاط دبلوماسي مكثف في الخارج، حيث ترأس وفد المملكة العربية السعودية في عدد من مؤتمرات القمة العربية. تولى وزارة المعارف فور إنشائها في عهد أخيه الملك سعود، ثم تقلد وزارة الداخلية، وُعيّن نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء في عهد الملك فيصل. أصبح ولیاً للعهد في عهد الملك خالد، ثم بويع ملكاً للبلاد في سنة 1402هـ بعد وفاة الملك خالد. وقد واصلت البلاد تقدمها إبان حكمه في مختلف الميادين، ومجالات التنمية. افتتح مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. تولى الحكم نحو ربع قرن شهد كثيراً من الإنجازات في المجالات السياسية ونصرة القضايا العربية، ووصلت التنمية إلى أعلى معدلاتها في البلاد.

أنشأ الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنماها لدعم البيئة ومؤسساتها. كما اهتم بالاتصالات الحديثة وأنشأ مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية التي تعد من المجمعات الفضائية العالمية.

تمت في عهده وتحت إشرافه المباشر أضخم توسيعة للمسجد الحرام والمسجد النبوي.

غير لقب صاحب الجلاله إلى لقب خادم الحرمين الشريفين. توفي في الرياض سنة (1426هـ).

إثراء



من كلمات الملك فهد بن عبدالعزيز:

«إن روح التعصب أبعد شيء عن الإسلام، إذ أن التعصب من مسارات البغض، ومن أسباب التفرق والتمزق الفكري، وقد حرم الله علينا ما يثير البغض والعداوة»



الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود

إثراء



من كلمات الملك عبدالله بن عبدالعزيز:

«تعلمون أن التنمية لا يمكن أن تتحقق إلا في جو من الأمان والأمان، ولهذا فنحن ولله الحمد أمة وسط بعيدة عن الإفراط والتفرط»

5- الملك عبدالله بن عبدالعزيز (1426-1436هـ):

ولد في سنة (1343هـ)، وتلقى تعليمه في الرياض. اختاره الملك فيصل لرئاسة الحرس الوطني سنة (1382هـ)، ثم عُين نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء في مستهل حكم الملك خالد سنة (1395هـ)، وعندما بُويع الملك فهد سنة (1402هـ) عينه ولیاً لعهده ونائباً لرئيس مجلس الوزراء. بُويع بالحكم بعد وفاة أخيه الملك فهد سنة (1426هـ).

أصدر عدداً من القرارات التي لقيت صدى كبيراً، منها: التوسيع في برامج الابتعاث إلى الخارج، وتأسيس هيئة البيعة.

كما ازداد في عهده إنشاء الجامعات؛ ليصل عددها إلى 28 جامعة. ووجه بتحويل كليات البنات بالرياض إلى جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، التي أنشأ لها مدينة جامعية حديثة ضخمة.

أنشأ مؤسسة عبدالله بن عبدالعزيز لوالديه للإسكان التنموي، كما أمر بإكمال توسيعة المسجد النبوي، والمسجد الحرام. ودعم مسيرة الاقتصاد الوطني بمخصصات من فائض الميزانية لتحسين خدمات المياه والصرف ومباني الجامعات والتعليم الفني والإسكان الشعبي، ورفع رأس مال صندوق التنمية العقارية والصناعية وبنك التسليف، ووجه بإنشاء الهيئة الوطنية لحقوق الإنسان. كما افتتح مشروع الخزن الاستراتيجي الاقتصادي.

توفي في الرياض سنة 1436هـ.



الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

أثراء



من كلمات الملك سلمان بن عبدالعزيز:

«إن الأمان نعمة عظيمة وهو الأساس في رخاء الشعوب واستقرارها، وعلى الدوام أظهر المواطن السعودي استشعاراً كبيراً للمسؤولية وشكل مع قيادته سداً منيعاً أمام الحاقدين والطامعين».

6- خادم الحرمين الشرقيين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظه الله- (1436هـ):

تولى الحكم بعد وفاة أخيه الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وببدأ عهده بالإصلاحات العديدة، وتهيئة المملكة العربية السعودية لمرحلة جديدة.

شهدت المملكة العربية السعودية في السنوات الست الأولى من عهده كثيراً من الإنجازات في المجال السياسي، والمجال الاقتصادي، والمجال الاجتماعي. فقد قام بإصلاحات إدارية وهيكلة للدولة لتواكب التطورات الحديثة. وفي ميدان الاقتصاد اتخذ عدداً من القرارات المهمة لتحقيق تنوع مجالات الاقتصاد السعودي، وتطوير مؤسساته.

ومن إنجازات الملك سلمان بن عبدالعزيز تمكين المرأة السعودية لتعزيز حقها في المواطنة والإسهام في المجتمع وفق مبادئ الشريعة الإسلامية.

تابع مسيرة البناء المتواصل، فبعد مدة وجيزة من تسلمه -حفظه الله- الحكم أصدر أمراً كريماً بإعادة تشكيل مجلس الوزراء وإقرار رؤية 2030 التي رفعها صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز بمبادرة من سموه، كما أصدر عدة أوامر تتعلق بحياة المواطن ورفاهيته، ومنها: تعديل سلم معاشات الضمان الاجتماعي، وإلغاء عدد من المجالس وإنشاء مجلسين يرتبطان تنظيمياً بمجلس الوزراء، هما: مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية. ومجلس الشؤون السياسية والأمنية.

وقدم الدعم السخي لكثير من الجهات التي تخدم المواطن، ومنها: الإسكان، والأندية الرياضية، والأندية الأدبية، كما قام بإطلاق مشروعات تنمية كبيرة في مناطق المملكة، مثل: مشروع القدية ومشروع حديقة الملك سلمان بالرياض، ومشروع أمالا ومدينة نيوم، ومشروع البحر الأحمر غرب المملكة.

أنشأ الهيئة الملكية لمدينة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة، وأمر بتوسيعة الحرمين الشريفين، وتوسيعة المطاف في المسجد الحرام وعدد من الخدمات المتعلقة بتيسير الحج والزيارة. ولـي العهد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز:



ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز

إثراء



من كلمات الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز:
 «دائماً ما تبدأ قصص النجاح برؤية، وأنجح الرؤى هي تلك التي تبني على مكامن القوة. ونحن نثق ونعرف أن الله سبحانه وسبحانه علينا وطننا مباركاً هو أثمن من البترول، ففيه الحرمان الشريفان، أظهر بقاع الأرض، وقبلة أكثر من مليار مسلم، وهذا هو عمقنا العربي والإسلامي، وهو عامل نجاحنا الأول»

ولد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز في الرياض عام 1405هـ، وتلقى تعليمه في مدارس الرياض وكان من ضمن العشرة الأوائل على مستوى المملكة في الثانوية العامة.

حصل على البكالوريوس من جامعة الملك سعود في القانون، وبدأ حياته العملية مستشاراً خاصاً لسمو أمير منطقة الرياض، ثم وزيراً للدولة وعضوًا في مجلس الوزراء.

أصبح وزيراً للدفاع في عام 1436هـ، ثم ولياً للعهد ونائباً لرئيس مجلس الوزراء في عام 1438هـ، وفي عام 1444هـ صدر أمر ملكي كريم بتعيين سموه رئيساً لمجلس الوزراء، على أن تعقد الجلسات التي يحضرها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز برئاسته يحفظه الله. ويرأس مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية والشؤون السياسية والأمنية.

عمل على إعداد رؤية المملكة 2030 وبرامجها المتعددة، ويرأس لجانها المتخصصة لمتابعة تنفيذها بعد أن تم إقرارها من مجلس الوزراء.

اعتنى بمكافحة الفساد، ورأس اللجنة العليا لتنفيذ ذلك. ومن أولويات اهتماماته تمكين الشباب والمرأة في المملكة، وتطوير قطاعات الدولة الإدارية والاقتصادية والحضارية.



أثراً



مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة وضع حجر الأساس له الملك فهد بن عبد العزيز عام 1403هـ وافتتحه عام 1405هـ.

ينتج المجمع ما معدله عشرة ملايين نسخة من جميع إصداراته التي تجاوزت (70) إصداراً، كما أصدر المركز ترجمات معاني القرآن الكريم إلى أكثر من ثلاثين لغة.

مشروع الإفادة من الأضاحي:
أنشئ مشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من الهدي والأضاحي عام 1403هـ، وأُنْسَدَت مهمّة إدارته إلى البنك الإسلامي للتنمية، ويشرف على أعمال المشروع لجنة الإفادة من الهدي والأضاحي المشكلة من عدد من الجهات الحكومية في المملكة العربية السعودية.

بذل قادة المملكة العربية السعودية جهوداً عظيمة في رعاية شؤون الحرمين الشريفين، ومن الأمثلة على تلك الجهود ما يأتي:

1- الملك عبدالعزيز: بادر إلى إنشاء مظلات للمسجد الحرام والمسعى، وأمر بتأسيس مصنع لكسوة الكعبة، كما أمر بتوسيعة المسجد النبوي، وتبليط المسعى بالحجارة.

2- الملك سعود بن عبدالعزيز: أكمل جميع إصلاحات المسجد النبوي، ثم صرف عنايته إلى توسيعة المسجد الحرام وتزويده بالمرافق العامة.

3- الملك فيصل بن عبدالعزيز: اهتم بتوسيعة صحن الطواف وتوسيعة المسجد النبوي من الجهتين الشمالية والغربية.

4- الملك خالد بن عبدالعزيز: أكمل توسيعة المسجد النبوي من الناحية الغربية وإقامة مظلات فيه، كما صُنِعَ في عهده باب جديد للكعبة.

5- الملك فهد بن عبدالعزيز: شهد عصره إنجازات هائلة في المسجد الحرام تمثلت في فرش صحن الطواف بيلات لا تؤثر فيه حرارة الشمس، وتركيب سلالم كهربائية، وإضافة جزء جديد إلى المسجد الحرام من الناحية الغربية، وإضافة ساحات خارجية وبناء مئذنتين إضافة إلى المآذن السبع. وامتدت توسيعة المسجد النبوي في عهد الملك فهد إلى الشمال والغرب وأضيفت مراافق عامة، وجرى في عهده الترميم الشامل للكعبة المشرفة. وقد أُنشئَ في المدينة المنورة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، وافتتح سنة (1405هـ).

6- الملك عبدالله بن عبدالعزيز: أمر بتوسيعة المسجد الحرام من الجهة الشمالية، وتوسيعة المسعى، وتطوير منطقة الجمرات، وفي المدينة أمر باستئناف مشروعات توسيعة في المسجد النبوي وإنشاء مظلات حديثة لتغطية ساحات المسجد، وتطوير الساحة الشرقية والغربية منه.



قطار المشاعر المقدسة



توسيعة المسجد الحرام بمكة المكرمة

وأنشئ قطار المشاعر المقدسة في عهد الملك عبدالله بن عبدالعزيز للإسهام في نقل الحجاج وراحتهم وتسهيل حركتهم، ويربط القطار مشعرَ منى بمزدلفة وعرفات.

7- خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز: اعنى بتوسيعة الحرمين الشريفين وأمر بإكمال المرحلة الثالثة لمشروع رفع الطاقة الاستيعابية للمطاف، وتأهيل بئر زمزم، وإنشاء الهيئة الملكية لمدينة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة، كما حظي المسجد النبوي الشريف بعنايته ورعايته -حفظه الله-.

أثراً



اتخذ ملوك المملكة العربية السعودية لقب خادم الحرمين الشريفين امتداداً لأسلافهم في الدولة السعودية الأولى والدولة السعودية الثانية، وفي عام 1407هـ أمر الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بتغيير لقب (صاحب الجلاله) إلى (خادم الحرمين الشريفين)، واستمر ذلك إلى اليوم. ويأتي هذا اللقب تعبيراً عن شرف خدمة المسجد الحرام، والمسجد النبوي.

أبرز أعمال الملوك في عمارة المسجد الحرام

• ترميم ما يحتاج إلى ترميم في المسجد الحرام وتوسيعة مساحته لأكثر من مرة ونصف، ورصف المسعي وتجميد سقفه، وتوسيعة المطاف.	الملك عبدالعزيز
• تنفيذ مشروع التوسعة، فتضاعفت مساحته أكثر من خمسة أضعاف، وإزالة المنشآت المحيطة بالمسعي.	الملك سعود بن عبدالعزيز
• توسيعة المطاف فيما بين المقام والحجر الأسود، وتوسيعة الجهتين الشمالية والغربية، وتظليلها وتبطيلها.	الملك فيصل بن عبدالعزيز
• توسيعة الناحية الغربية، وتظليلها وتبطيلها.	الملك خالد بن عبدالعزيز
• توسيعة المسجد من الناحية الغربية والشمالية، وإقامة مبنى يتصل بالمسجد ويحيط به من الجهتين الشمالية والغربية.	الملك فهد بن عبدالعزيز
• توسيعة الساحات الشمالية والشرقية والغربية والمسعي، وتطوير منطقة الجمرات.	الملك عبدالله بن عبدالعزيز
• إكمال المرحلة الثالثة لمشروع رفع الطاقة الاستيعابية للمطاف.	خادم الحرمين الشريفين
• إكمال توسيعة المسجد الحرام والمسجد النبوي.	الملك سلمان بن عبدالعزيز
• تأهيل بئر زمزم.	



تقدير الوحدة الخامسة

تقويم الوحدة الخامسة

1 يعلل الطلبة ما يأتي:

أ- إصرار الملك عبدالعزيز على استرداد الرياض.

ب- قبول أهل الرياض والمناطق المحيطة بها حكم الملك عبدالعزيز ومباييعتهم له مباشرة.

ج- نجاح الملك عبدالعزيز في توحيد المملكة العربية السعودية.

2 يحدد الطلبة المعركة الحاسمة التي تلت دخول الملك عبدالعزيز الرياض مباشرة:

معركة حائل

معركة الأحساء

معركة الدلم

3 يفسّر الطلبة الأساس التنموي للمملكة العربية السعودية، مع ذكر أمثلة.

تقويم الوحدة الخامسة

يكتب الطلبة موجزاً للتاريخ المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها في عام 1139هـ وحتى توحيدها على يد الملك عبدالعزيز في عام 1351هـ على أن يتضمن ذلك أبرز الأحداث وأهم النتائج في رأي الطلبة.

4

الوحدة السادسة

الشخصيات التاريخية

﴿ الدرس الرابع والثلاثون: ﴾

الإمام محمد بن سعود

﴿ الدرس الخامس والثلاثون: ﴾

الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود

﴿ الدرس السادس والثلاثون: ﴾

الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود

﴿ الدرس السابع والثلاثون: ﴾

خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن
عبدالعزيز آل سعود



ملك المملكة العربية السعودية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

مؤسس المملكة العربية السعودية الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود

قامت المملكة العربية السعودية منذ تأسيس الدولة السعودية الأولى إلى اليوم على جهود شخصيات تاريخية أسهمت إسهاماً فاعلاً في إعادة تأسيس الدولة السعودية وبنائها، ومن تلك الشخصيات: الإمام محمد بن سعود، والإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود، والملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، وخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان ابن عبدالعزيز آل سعود. وتمثل هذه الشخصيات أنموذجاً مميزاً للمواطن السعودي الذي يعتني بوطنه ومبادئه وقيمه. كما تأسسَ عدد من المؤسسات الوطنية التي تُعنى بالمصادر التاريخية الوطنية، والقيام على خدمتها وإتاحتها ونشرها، مثل: دارة الملك عبدالعزيز، والمركز الوطني للوثائق والمحفوظات، ومكتبة الملك فهد الوطنية.

الإمام محمد بن سعود

الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



الدرعية

مؤسس الدولة السعودية الأولى في عام 1139هـ عندما تولى إمارة الدرعية، وشخصية حاكمة، أسمهم في نشر الاستقرار في المنطقة. ولد في الدرعية عام 1090هـ، وبدأ يحمل لواء تأسيس الدولة السعودية منذ شبابه؛ لذا تغيرت أحوال الدرعية في عهده وأصبحت عاصمة للدولة السعودية الأولى.

استمر حكمه في الدرعية قرابة أربعين سنة، شهدت أعمالاً وإنجازات كثيرة لتأسيس الدولة السعودية الأولى.

شخصيته:

اتسمت شخصية الإمام محمد بن سعود بالقوة والقيادة، وكان متدينًا يراقب الله عزّ وجلّ في أعماله. كما اتسم بالحكمة، وحسن التخطيط، والكرم، ودعم المعرفة والتعليم، وُعرف عنه حُسن السيرة، والشجاعة، وتدبير الأمور لتحقيق المصلحة العامة.

نشأته:

نشأ في بيئة حُكم وقيادة؛ وتربي على يد والديه، وتعلم لدى العلماء آنذاك. وتتأثر بِإرث أسرته الحاكمة منذ قدوم جده الأعلى مانع المریدي إلى المنطقة في عام 850هـ وإنشائه الدرعية.

ترجم



الأمير سعود بن محمد:
هو سعود بن محمد بن مقرن، وتنسب إليه الأسرة المالكة، تولى إمارة الدرعية عام 1132هـ، تجلت شجاعته عند تصدّيه لحملة أمير الأحساء عام 1133هـ، توفي عام 1137هـ وخلف أربعة أبناء، هم: محمد (مؤسس الدولة السعودية الأولى)، وثنين، ومشاري، وفرحان.

مانع المریدي:
مؤسس الدرعية، قدم عام 850هـ إلى نجد بدعوة من ابن عمّه ابن درع، وقام ببناء الدرعية وتوسيعها، وواصل أبناؤه وحفدته البناء والتأسيس.

أثراء



أثمرت جهود الإمام محمد بن سعود في نشر العقيدة الصحيحة، وبذل أئمّة الدولة السعودية الأولى جهوداً كبيرة في سبيل نشرها، حيث بلغت الدولة السعودية الأولى في عهد الإمام سعود بن عبد العزيز أقصى اتساع لها، ووصلت إلى أطراف الشام شمالاً، وعمان جنوباً، والبحر الأحمر غرباً، والخليج العربي شرقاً، وأضحت الدرعية منارة للعلم، ومركزاً حضارياً مهماً، ولملتقى للقوافل والتجارة.

مهارة بحث



بتصفح شبكة الإنترنت ومصادر البحث الأخرى، يبحث الطالبة عن أثر الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود في توحيد شبه الجزيرة العربية.

جهوده في تأسيس الدولة السعودية الأولى:
أسس الدولة السعودية الأولى في عام 1139هـ وعمل لأن تكون الدرعية مركزاً للاستقرار وتكون قادرةً على توحيد المنطقة.

فماذا عمل؟

تولى تأمين طرق التجارة التي تمرّ بالدرعية؛ فأدّى ذلك إلى ازدهار الحركة التجارية وزيادة النشاط في المنطقة، كما وثّق العلاقة بالقبائل والبلدات المجاورة؛ للقضاء على الخلافات وعلى الاضطراب، وتحقيق الاستقرار. ودعم كذلك النظام الاجتماعي والاقتصادي في إمارة الدرعية؛ لتكون قادرةً على استيعاب مسؤوليتها المستقبلية التي كان يراها لها الإمام محمد بن سعود.

في عام 1157هـ أيد الإمام محمد بن سعود الدعوة الإصلاحية التي نادى بها الشيخ محمد بن عبدالوهاب بعد انتقاله للدرعية، وقامه بالدروس العلمية ونشر المعرفة الشرعية الصحيحة.

إنجازاته:

أثمرت نتائج أعمال الإمام محمد بن سعود في شبابه وبعد تأسيسه الدولة السعودية الأولى؛ لتقوم دولة قادرة على توحيد المنطقة. لذا قاد الإمام محمد بن سعود بنفسه المعارك التي كان هدفها حماية الدولة الناشئة من جهة، وتأييد الدعوة الخالصة للتوحيد من جهة أخرى.

وتكونت النواة الأساسية للدولة السعودية الأولى في عهده ليُكمَلَ بناؤها في عهد ابنه الإمام عبد العزيز وحفيديه الإمام سعود بن عبد العزيز والإمام عبدالله بن سعود.



أبرز إنجازات الإمام محمد بن سعود

ومن إنجازاته أيضاً أنه طور أسلوب الإدارة في الدولة. وعيّن القضاة لفصل الخصومات بين الناس بالحق، ولم تُعد القوة حكماً في الخلافات، وبذلك عرف أهالي المنطقة نعمة الأمن والاستقرار والعدل.

ومن الإنجازات أيضاً ازدهار حركة التعليم في الدرعية وسائر البلدان التي انضمت للدولة، فقد توافد الطلاب لتحصيل العلم في الدرعية؛ وهو ما زاد من عدد سكانها فتشطت بذلك جميع جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية فيها.

وفاته:

توفي الإمام محمد بن سعود رحمه الله في عام 1179هـ بعد أن أمضى ما يقارب الأربعين عاماً في تدعيم إمارة الدرعية، وتأسيس الدولة السعودية الأولى. وقد خلف ابنيه، هما: عبدالعزيز، وعبدالله، وله اثنان آخران، هما: فيصل وسعود، استشهدوا في حياته في مسيرة توحيد الدولة.

وتولى بعد وفاته ابنه الإمام عبدالعزيز بن سعود، ثم الإمام سعود ابن عبدالعزيز حتى وفاته في عام 1229هـ ثم الإمام عبدالله بن سعود حتى انتهاء الدولة السعودية الأولى في عهده على أيدي العثمانيين.

وبقيام الدولة السعودية الأولى يكون الإمام محمد بن سعود قد أسّس البذرة المباركة لهذه الدولة (المملكة العربية السعودية) التي ما زالت إلى اليوم قائمة بواجبها الديني والحضاري، بالحفاظ على وحدة أراضيها وأمن مواطنها وسلامتهم، وتشرفها بخدمة الحرمين الشريفين ومن يقصدُ إليهما من الحجاج والزوار.

أثراً



أبرز أحداث التأسيس



التأسيس في كلمات الملوك وولي العهد



الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
"قامت الدولة السعودية الأولى منذ أكثر من قرنين ونصف على الإسلام، وعلى منهاج واضح في السياسة والحكم والدعوة والمجتمع".



الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود
"لقد ملكت هذه البلاد التي هي تحت سلطتي بالله ثم بالشيماء العربية، وكل هرث من شعبي هو جندي وشرطني، وأنا أسير وإيامهم كفرد واحد، لا أفضل نفسي عليهم ولا أتبع في حكمهم غير ما هو صالح لهم حسبما جاء في كتاب الله وسنة رسوله ﷺ".



الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
"إن بلادنا ولله الحمد شهدت منذ تأسيسها على يد الموحد الملك عبد العزيز -يرحمه الله- نهضة حضارية شاملة، استهدفت الإنسان السعودي في عيشه وعمله وأمنه وصحته وتعليمه".



الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود
"تولينا حكم المملكة العربية السعودية... معتزين بهذا التراث المجيد الذي ورثناه كابراً عن كابر، والذي أسس على تقوى الله وطاعته، دستوره القرآن الكريم، وعمادة سنة محمد ﷺ، فعلى أنسه نحن ماضيون".



خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود
"نعتز بذكرى تأسيس هذه الدولة المباركة في العام 1139هـ (1727م)، ومنذ ذلك التاريخ وحتى اليوم: أرسّت ركائز السلم والاستقرار وتحقيق العدل، وإن احتفاءنا بهذه الذكرى: هو احتفاء بتاريخ دولة، وتلاحم شعب، والصمود أمام كل التحديات، والتطلع للمستقبل، والحمد لله على كل النعم".



الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود
"إن إيمان هذا الشعب بالله، وتماسكه وتقانيه في خدمة وطنه والكافح في سبيل استقلاله وحريته هو السبيل الذي أوصل هذا الشعب وهذا البلد الكريم إلى ما هو عليه الآن".



صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز
"لدينا عمق تاريخي مهم جداً موجّل بالقدم ويلاقى مع الكثير من الحضارات، الكثير يربط تاريخ جزيرة العرب بتاريخ قصير جداً، والعكس أنت أمة موجّلة في القدم".



الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود
"استطاع الملك عبد العزيز وبفضل الله أن يؤسس هذا الكيان الكبير، ليعد له الأمان بمعايير يعز على الآخرين الوصول إليها، ويحقق لشعبه أفضل مستويات الحياة الإنسانية المرفهة والمستقرة، حتى أصبحت بلادنا مضرب الأمثال في العزة والكرامة والتقدم والازدهار".



إثراء



قامت في الرياض في عهد الدولة السعودية الثانية عدة إصلاحات، منها:

- 1- إصلاح سور الرياض الذي تهدم على إثر الحروب.
- 2- بناء قصر كبير ليكون مقرًا للحكم.
- 3- بناء مسجد قرب القصر، وهو الآن جامع الإمام تركي بن عبدالله (الجامع الكبير).

وكان للإمام تركي بن عبدالله دور سياسي في الدولة السعودية الأولى، فقد تولى إمارة الرياض سنة 1225هـ، كما دافع مع القوات السعودية ضد القوات المعتدية.

مؤسس الدولة السعودية الثانية في عام 1240هـ، وشخصية حاكمة، وفارس شجاع، ومقاومة وطني ضد المعتمدين.

ولد في الدرعية عام 1183هـ تقريبًا، وتحمل مسؤولية إعادة تأسيس الدولة السعودية بعد انتهاءها في دورها الأول.

امتد حكمه في الدولة السعودية الثانية نحو عشر سنوات قضاها في طرد المعتمدين من أراضي الدولة السعودية، وفي إعادة التأسيس للمرة الثانية.

شخصيته:

اتسمت شخصيته بالشجاعة والحكمة وحسن القيادة والتديير، والوطنية، والحرز، والعدل بين الجميع، والصبر.

نشأته:

نشأ في بيئة حكم وقيادة، وعاصر ازدهار الدولة السعودية الأولى في عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز حيث وصل نفوذها إلى أغلب شبه الجزيرة العربية وأطراف الشام والعراق. كما كان من بين المدافعين عن الدرعية عندما قدم الوالي العثماني على مصر محمد علي بجيشه ضخم بقيادة ابنه إبراهيم باشا، ونتج عن هذا الاعتداء انتهاء الدولة السعودية الأولى وتخريب الدرعية وقتل الأبراء ونقل عدد من أفراد أسرة آل سعود ومن بينهم أعمام الإمام تركي وأقربائه إلى مصر.

جهوده في تأسيس الدولة السعودية الثانية:

في نهاية حصار الدرعية في عام 1233هـ، واستسلام الإمام عبدالله بن سعود لحقن الدماء، قرر الإمام تركي مغادرة الدرعية حتى لا يقع في الأسر ويرنو بأنظاره إلى إعادة الدولة السعودية للمرة الثانية. انشغل الإمام تركي بن عبدالله في السنوات



جبل طويق

أثراً



جبل طويق:

هو سلسلة جبال تقع شمال الزلفي ويمتد جنوباً إلى مشارف وادي الدواسر، على امتداد يقارب 800 كم تقريباً، وسمي بطويق نسبة إلى شكله الذي يشبه الطوق والقوس، أو لأنه يطوق منطقة واسعة، ويسمى أيضاً بجبال العارض، ويقع عليه كثير من المدن النجدية.

الست بعد سقوط الدرعية بمواجهة الأعداء وطرد المعتدين وحامياتهم المدججة بالأسلحة والرجال والعتاد؛ لذا استند في تخطيطه إلى إستراتيجية الاختباء مدة من الزمن عن أنظار العدو، حيث اختار أحد الكهوف في جبل طويق الأشم في ١٩٣٧ م جنوب مدينة الرياض، ثم بدأ في التحرك ليلاً وضرب مواقع العدو والعودة في النهار إلى مخبئه حتى تمكن من جمع الأنصار والمؤيدين في المناطق المحيطة، لينتقل إلى مرحلة المواجهة المتواصلة التي نتج عنها طرد المعتدين وتأسيس الدولة السعودية الثانية.

نهض الإمام تركي بن عبدالله لطرد المعتدين من بلاده، والقيام بمسؤوليته وتولي ذلك بكل شجاعة؛ حيث عمل للقضاء على الأعداء وتحقيق هدفه النبيل بعودة الدولة السعودية على المبادئ التي قامت عليها الدولة السعودية الأولى نفسها. قال الإمام تركي مخاطباً أبناء بلاده وهو يؤسس للدولة السعودية الثانية معبراً عن شجاعته:

جلست في غارٍ على الطريقِ كشافٍ
على طريقِ طويقِ نايفٍ في عَلَيْهِ
وخديتَ بهْ وقتَ ولِهِ قَابِلِيهِ
وطويقَ غربَ وكَاشِفٍ كُلَّ الاطرافِ
في يدِ شجاعٍ ما تَهَبِّ ضوِيَهِ
معَ الخويِّ الاجْرَبِ عَلَى كُلِّ حَوَافِ
قطَاعَ بَتَّاعَ وَلَا نِيبَ خَوَافَ
وَبِدَبْرَةِ اللهِ مَا نَهَابَ المَنِيَهِ

ترجم



وفي هذه الأبيات وصف لنا الإمام تركي ابن عبدالله الصورة الحقيقية التي كانت عندما أعاد تأسيس الدولة السعودية الثانية.

وفي عام 1240هـ وبعد نجاح الإمام تركي ابن عبدالله في إنهاء الاعتداء الأجنبي وطرد المعتدين العثمانيين وأتباعهم، قرر اتخاذ مدينة الرياض عاصمة للدولة السعودية الثانية، معيناً بذلك أمجاد هذه المدينة التاريخية التي شهدت أحاديث التاريخ القديم في حضارات قبائل (طسم) وجديس) وحضارة بنى حنيفة.

إنجازاته:

حققت أعمال الإمام تركي بن عبدالله تأسيس الدولة السعودية الثانية، وتهيئة مدينة الرياض لتكون مركز الحكم في شبه الجزيرة العربية بعد الدرعية، وببدأ الإمام تركي على خطأ أسلافه بإعادة نفوذ الدولة السعودية في المنطقة والعمل لتوحيد شبه الجزيرة العربية ونشر الدين الصحيح القائم على عقيدة التوحيد.

وفاته:

توفي الإمام تركي بن عبدالله في عام 1249هـ في الرياض، بعد أن أسس لعودة الدولة السعودية للمرة الثانية. وتولى بعده ابنه الإمام فيصل بن تركي.



صورة للملك عبد العزيز التقاطت في عام 1328هـ / 1911م

ترجم



الإمام عبد الرحمن بن فيصل:

هو الإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود، والد الملك عبدالعزيز، وأحد أئمة الدولة السعودية الثانية.

وترك الرياض وغادر إلى الكويت مع أسرته عام 1309هـ بعدما ساءت الأحوال في نجد على إثر استيلاء محمد بن رشيد على الرياض.

كان الملك عبدالعزيز يستشيره في كل أموره، وكان متواضعاً زاهداً بعيداً عن الترف، وعلى جانب من العلم. توفي في عام 1346هـ.

الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن بن فيصل ابن تركي آل سعود، ولد في الرياض عام 1293هـ. مؤسس المملكة العربية السعودية عام 1319هـ.

شخصية حاكمة وقديمة، أسهم في نشر الاستقرار في المنطقة، ووحد المملكة العربية السعودية. نهض بقوة من الله عز وجل ثم بقوة ساعده ووحدة هدفه، ونبذ مفاصده، ومساعدة رجاله الأولياء، فلم شعث القبائل، وتفرق المدن والبلدان والحضارات، ووحد صفوفها في دولة واحدة، وهو الذي قادها بحنكته إلى طريق الرقي والنهضة.

شخصيته:

اتسمت شخصيته بالمهابة وقوة الإرادة، والحزم، والرأفة، والعدل، وحسن السياسة، والرؤى الثاقبة، والخطيط، والتدبر، وحسن معاملة الآخرين، والعطاف، والكرم.

نشأته:

نشأ فيعناية خاصة من والده الإمام عبد الرحمن ووالدته الأميرة سارة بنت أحمد ابن محمد بن تركي السديري، وتلقى تعليمه على يد عدد من المعلمين والعلماء، وكان منذ شبابه المبكر يتحمل مسؤوليات عديدة لمساندة والده، ولخدمة دولته.

إثراء



يقول أمين الريhani:
قابلت أمراء العرب كلهم فما وجدت
فيهم أكبر من هذا الرجل، لست مجازفاً
أو مبالغأً فيما أقول، فهو حقاً كبير،
كبير في مصافحته، وفي ابتسامته، وفي
كلامه، وفي نظراته.

مهارة بحث



من الذي أنابه الملك عبدالعزيز بن
عبدالرحمن ليتولى التوقيع على ميثاق
هيئات الأمم المتحدة؟ ومتى كان ذلك؟

جهوده في تأسيس المملكة العربية السعودية:
عندما غادر الملك عبدالعزيز الرياض مع
أسرته بعد انتهاء الدولة السعودية الثانية قرر
أن يتحمل مسؤولية إعادة الدولة السعودية للمرة
الثالثة، لذا اشتغل بالتفكير والتخطيط والإعداد.
خاض معارك كثيرة لتوحيد البلاد ولم يلغاً
إلى القوة إلا في حالات الضرورة، حيث اتبع
أسلوب الحصار والتفاوض والإقناع قبل الدخول
في أي مواجهة.

كان في مقدمة الجيش عند التحرك، وأصيب
في كثير من المعارك حتى أن الطبيب الذي
فحصه قبيل وفاته رحمه الله تعجب من كثرة علامات
المعارك وأثارها على جسمه، وقال مقولته
المشهورة: «إنك تقرأ تاريخ المملكة على جسد
الملك عبدالعزيز».

من صفاته أنه لا يحقد على أحد، بل كان
العفو هو أسلوبه الأول، حتى أن كثيراً من
كانوا حوله من المستشارين والعاملين كانوا خصومه في الماضي وانتصر عليهم.
وكذلك الكرم من صفاته الأساسية حيث يعطي بجزالة ويتابع أحوال المحتجين
ويكرم من أجاد في عمل. كان يعتني بالناس حتى أنه في الأحوال القاسية قبل
اكتشاف النفط بسنوات كثيرة خصص أماكن للضيافة في الرياض لتقديم الخدمة
اللائقة لمن يأتي من خارجها للسلام عليه وتقديم احتياجاته. وكان قريباً من الناس
يشعر بهم ويتحدث إليهم ويستقبلهم يومياً في مجلسه بقصر الحكم، ويتابع شؤونهم.
كان الملك عبدالعزيز ذا شخصية تتمتع برؤية مستقبلية حيث استقدم الخبراء
الأجانب للبحث عن الماء والمعادن، وأدخل نظم الاتصالات الحديثة آنذاك مثل
البرقية وغيرها، وكذلك السيارات مع أنه واجه مواقف غير مرحبة بذلك؛ لأن بعض
الناس لم يستوعبواها.

مهارة تفكير



ورد في كتاب (الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز) لخير الدين الزركلي البرنامج اليومي للملك عبدالعزيز، الذي كان يحافظ عليه حتى في أسفاره: «اعتد أن يستيقظ قبل الفجر بنحو ساعة، فيقرأ سورة من القرآن الكريم ويتعبد ويتهجد، وكثيراً ما يسمع له نشيج، ويستمر إلى أن يؤذن الفجر، فيصلِي الصبح مع (الجماعة) ويُسجّن ويقرأ ورد الصباح، ويدخل فيضطجع إلى أن تشرق الشمس، وينهض فيغتسل ويلبس ثيابه ويفطر، ثم يخرج إلى المجلس الخاص، فتعرض عليه مهام الحكومة في فترة غير طويلة، يأذن بعدها بالمقابلات الخاصة لكتاب الزوار، ثم ينتقل إلى المجلس العام، حيث يدخل كل من يريد مقابلته، ويمكث نحو ساعة، فإذا اقترب وقت الظهر، نهض إلى الغداء، ومنه إلى القصر فيستريح قليلاً، ثم يصلِي الظهر جماعة ويعود إلى مجلسه الخاص، فيعرض عليه ما تجدد من الشؤون العامة إلى صلاة العصر، ويجلس بعدها لإخوانه وأولاده وأقاربه وكبار الموظفين، ثم يخرج بسيارته إلى ظاهر المدينة للرياضة، ويعود بعد صلاة المغرب.

وبعد العشاء يجلس في مجلس شبه عام، وهناك يحضر (القارئ) فيتلو فصولاً من كتب مختلفة، وبعد قليل يدخل قارئ الإذاعة العربية، فيتلو ما التقط من محطات الإذاعة الشرقية من متنوع الأخبار، ويأتي بعده قارئ الإذاعات الأجنبية، وقد ترجم أهم ما أذيع، ويذكر قراء الإذاعات في الضحى، وبعد العصر والهزير الأول من الليل.

وفي نحو الساعة الرابعة عشرية (العاشرة زوالياً) مساء ينفض المجلس بنهاية الملك عائداً إلى داخل القصر، بعد أن يتلطف بكلمات يختتمها بتحية الجميع: «السلام عليكم».

يستخرج الطلبة من النص السابق أهم الفوائد من برنامج الملك عبدالعزيز اليومي.

وكان حليماً مع من خاصمه وخالفه أو رفض استعمال الأدوات الحديثة. أما عندما تكون المخصصة ضد الولاية العامة التي هي لمصلحة الجميع ويكون التعرض للأخرين ومصالحهم بسوء فإنه يواجههم بكل حزم وقوة.

إن التقدم الذي عمل الملك عبدالعزيز لتحقيقه خطأ فيه في عشرات قليلة من السنين خطأً تستغرق قرونًا طويلاً، فقد أعاد إعمار الحرمين الشريفين، وأنشأ مباني جديدة، ومعاهد ومستشفيات، ومدّ طرقاً، وبنى موانئ وأرصفة، ووفر الماء، ونشر الكهرباء، وعني بأمور الصحة والتعليم، ونفذ مشروعًا ضخماً لخط سكة حديد الرياض- الدمام، وأصدر الأنظمة الحديثة، وابعث مواطنين للتدريب والدراسة خارج البلاد.

كانت سياساته الخارجية وعلاقاته الدولية أنموذجاً في الحكمة والنجاح، فقد تمكّن من إنقاذ بلاده من المساس بسيادتها، وتعامل مع الدول العظمى مثل بريطانيا وألمانيا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية بمبادئ واضحة وأسلوب دبلوماسي صحيح استند فيه إلى ما يحقق المصالحة للبلاد، ونجح في ذلك، وقد بلاده بكل حكمة وذكاء واستقلال فريد من نوعه في عالم السياسة الدولية، وتجنب الأزمات الدولية، بل استفاد منها لمصلحة بلاده، وأصبحت المملكة ركناً لمواقف الشرف والدعم لقضايا العرب والمسلمين والاستقرار للسلام العالمي.

مهارة بحث



من خلال وسائل البحث المختلفة، يكتب الطلبة بحثاً مصغراً عن اكتشاف النفط في المملكة العربية السعودية.

أثراء



مجموعة العشرين:
هو منتدى تأسس سنة 1999م بسبب الأزمات المالية في التسعينيات الميلادية. يمثل هذا المنتدى ثلثي التجارة في العالم وأيضاً يمثل أكثر من 90 بالمئة من الناتج العالمي الخام. هدف مجموعة العشرين الجمع المعنوي لدول صناعية ومتقدمة مهمة بغية نقاش قضايا أساسية في الاقتصاد العالمي.

لذا جاء اختيار المملكة العربية السعودية عضواً مؤسساً لهيئة الأمم المتحدة من بين 50 دولة في العالم دليلاً على حسن سياساته ونجاحها. واليوم تتحقق رؤية الملك عبدالعزيز ونتائج سياساته عندما اختيرت المملكة العربية السعودية ضمن دول مجموعة العشرين.

وفاته:

توفي الملك عبدالعزيز رحمه الله في الطائف في عام 1373هـ بعد رحلة طويلة من العمل الوطني المخلص وتأسيسه المملكة العربية السعودية على أسس واضحة ومبادئ قوية وراسخة.

وتولى بعد وفاته الملك سعود بن عبدالعزيز ليكمل بناء المملكة العربية السعودية.



خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية

أثراء



الحرص على خدمة الوطن:
«لقد قلت يوماً من الأيام: إنني لا أدعو إلى الأعمال البراقة وإنما أدعو إلى الأعمال الحقيقية التي تخدم وطننا ومواطينينا، وتراعي واقعنا، وان تكون مبنية على أساس صحيحة حتى تشجع رأس المال الوطني ورأس المال الآخر الذي يشاركتنا بخبراته على العمل في بلادنا»

سلمان بن عبدالعزيز

ولد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز في مدينة الرياض عام 1354هـ، وتلقى تعليمه على أيدي عدد من العلماء والمشايخ، واستفاد من عنایة والده المؤسس الملك عبدالعزيز -رحمه الله- بأبنائه ومتابعهم شخصياً في الدراسة. التحق بمدرسة الأمّراء في الرياض مع إخوانه وتلقى تعليمه الأساسي فيها. واحتفلت مدرسة الأمّراء بختمه قراءة القرآن الكريم في عام 1364هـ وعمره نحو عشر سنوات.

نشأته:

نشأ الملك سلمان بن عبدالعزيز في كنف والده الملك عبدالعزيز ووالدته الأميرة حصة بنت أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن تركي السديري التي عُرفت بعنایتها الخاصة بأبنائها من حيث صقل شخصيتهم والحرص على تعليمهم.

شخصيته:

اتسمت شخصية الملك سلمان بن عبدالعزيز بقوة التأثير والحزم، والمثابرة في العمل، والبحث عن المعرفة، والقرب من الناس ومعرفتهم، وتعزف أحوالهم وتاريخهم. كما تميز بالكرم والإدارة الحاسمة والانضباط الدقيق جداً في مواعيده. ومن جوانب شخصيته ذكاؤه وحكمته في معالجة الأمور حتى أصبح مرجع الأسرة المالكة وحكيمها. وُعرف عنه العناية بالآخرين وزياراتهم في بيوتهم وحضور مناسباتهم والاطمئنان عليهم وعيادتهم في المستشفى عند حدوث عارض صحي لهم.



خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود في شبابه

إثراء



«أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُوفِّقَنِي لِخَدْمَةِ شَعْبِنَا
الْعَزِيزَ وَتَحْقيقِ آمَالِهِ، وَأَنْ يَحْفَظَ
لِبَلَادِنَا وَأَمْتَنَا الْأَمْنَ وَالْاسْتِقْرَارَ، وَأَنْ
يَحْمِيهَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمُكْرَهٍ»

خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز

ومن ميزات شخصيته حُسن التخطيط والمتابعة والمساندة الدائمة للأعمال التي يتولى مسؤوليتها.

مسؤولياته:

تولى المسؤوليات الإدارية في سن مبكرة؛ لنجابته وقدرته، إذ بدأ نائباً لأمير منطقة الرياض في عام 1373هـ وعمره لم يتجاوز التسعة عشر عاماً، وكان سندًا لأخيه صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة. وبعدها بعام واحد أصبح أميراً لمنطقة الرياض، واستمر في إمارة المنطقة مدة تزيد على خمسين عاماً، أصبحت الرياض فيها منطقةً حديثة ومتطورة تطوراً تضاهي به مدنًا كثيرة في العالم، وفي عام 1432هـ أصبح وزيراً للدفاع، ثم ولياً للعهد ونائباً لرئيس مجلس الوزراء في عام 1433هـ، وفي عام 1436هـ تولى الملك سلمان بن عبدالعزيز الحكم بعد وفاة أخيه الملك عبدالله بن عبدالعزيز.

أبرز إنجازاته:

شهدت المملكة العربية السعودية إبان السنوات الأربع الأولى من عهده - يحفظه الله - كثيراً من الإنجازات على المستويات الآتية:

المستوى المحلي:

إصلاحات رئيسة للقطاع الإداري الحكومي بتأسيس أجهزة جديدة، وإلغاء أجهزة أخرى، ودمج أجهزة في أخرى؛ لتحقيق الكفاءة. كما شمل الإصلاح تطوير القطاع المالي وأليات القياس والمتابعة والشخصية والتنسيق، ودعم القطاع الخاص والمنشآت الصغيرة والمتوسطة. كما أصدر عدداً من القرارات لتمكين المرأة السعودية وتهيئة القطاعات لاستيعاب ذلك.



الملك سلمان بن عبدالعزيز يتسلم وسام النيلج



مركز الملك عبدالعزيز التاريخي بمدينة الرياض

مهارة بحث



يدخل الطالبة على الموقع الإلكتروني لمركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، ويتعرفون على الأعمال والخدمات التي يقدمها المركز، والإحصائيات المختلفة لأعمال المركز.



www.ksrelief.org

ومن الجوانب الإصلاحية الأخرى محلياً صدور عددٍ من الأنظمة التي تحافظ على البيئة والمجتمع.

المستوى السياسي:

أصبحت السياسة الخارجية في عهد الملك سلمان بن عبدالعزيز فاعلةً ومؤثرةً؛ نتيجةً لمكانتها وإمكاناتها ومبادئها. فقد تحرّك الموقف السعودي لحماية الشرعية اليمنية، ومحاربة الإرهاب والتطرف، ومساندة الجهود الدولية لدعم الاستقرار في المنطقة العربية.

المستوى الإغاثي:

جاء تأسيس مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية تويجاً للجهود المتواصلة للملك سلمان في خدمة المحتاجين وإغاثتهم منذ بدء حياته العملية.

محبته للتاريخ والتراث:

قرأ الملك سلمان التاريخ ووعاه، وحاكي في ذلك والده المؤسس رحمه الله، وأصبح متابعاً ومدركاً لقضايا وجوابنه، وألمّ بتاريخ الدول والأسر والقبائل. ولقد ذكر عدة مرات أنّ أحبّ ما لديه عندما يتجه إلى القراءة في برنامجه اليومي أن يقرأ موضوعاً في التاريخ. ونتيجةً لقراءاته الواسعة والمتواصلة أصبح لديه مكتبة خاصة مميزة في موضوعاتها ومحفوبياتها.

وتبرز نتائج عناية الملك سلمان بن عبدالعزيز بالتاريخ والتراث في دعمه الكبير لدارة الملك



الملك سلمان بن عبدالعزيز يضع حجر الأساس
لمبني مجمع البر الخيري بالدرعية



افتتاح الملك سلمان بن عبدالعزيز
عام ١٤٣٦ هـ

عبدالعزيز التي أصبح رئيساً لمجلس إدارتها منذ عام ١٤١٧هـ، وشهدت نتيجةً لذلك تطوراً كبيراً حتى أصبحتاليوم من المؤسسات الوطنية الرائدة في تحقيق أهدافها.

ومن أبرز إنجازاتها مبادرته المعروفة بالاحتفال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية في عام ١٤١٩هـ، حيث جرى ذلك في مناسبة وطنية شاملة لجميع أنحاء الوطن، وكان من أبرز نتائجها إحياء التاريخ الوطني وإثراء المحتوى التاريخي الوطني بالدراسات والبحوث. وكذلك إنشاء مركز الملك عبدالعزيز التاريخي في حي المربع بالرياض، الذي يحتوي على مقر دارة الملك عبدالعزيز والمتحف الوطني وفرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

ومن جوانب عنائه بالمعرفة والثقافة إسهامه المباشر في إنشاء مكتبة الملك فهد الوطنية عندما وجّه بتطوير مبادرة احتفاء أهالي منطقة الرياض بتولي الملك فهد بن عبدالعزيز الحكم إلى إنشاء المكتبة؛ لحرص الملك سلمان - يحفظه الله - على تأسيس هذه المؤسسة الوطنية المهمة في المملكة العربية السعودية.

ومبادرة مماثلة طورها الملك سلمان تمثلت في إنشاء جامعة الأمير سلطان بن عبدالعزيز من خلال عمل خيري اشتراك فيه أهالي مدينة الرياض للاحتفاء بعودة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز من رحلته العلاجية.



الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يقلد
الملك سلمان بن عبدالعزيز وسام فلسطين

الأعمال الإنسانية:

ُعرف عن الملك سلمان عن اهتمامه الخاص بالأعمال الإنسانية وأولويتها في برامجه وخططه. فقد اهتم ببرامج رعاية الأيتام والمعوقين، ومرضى الفشل الكلوي، وزراعة الأعضاء، وجمعيات البر.

ومن الهيئات والجمعيات التي رأس مجالس إدارتها وأشرف عليها عندما كان أميراً لمنطقة الرياض: مركز الأمير سلمان لأبحاث الإعاقة بالرياض، وجمعية البر بالرياض، ولجنة

أصدقاء المرضى بمنطقة الرياض، والجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض، وجمعية رعاية مرضى الفشل الكلوي بمنطقة الرياض، وجمعية الأمير فهد بن سلمان لأمراض الكلى، ومشروع ابن باز الخيري لمساعدة الشباب على الزواج.

ولأنّ من صفاته محبة الخير للجميع؛ خصص جزءاً كبيراً من حياته لمساعدة المسلمين في كل مكان من طريق لجان جمع التبرعات وبرامج إغاثية مختلفة، مثل: رئاسته لجنة التبرع لمنكوبى السويس عام 1375هـ، وللجنة الرئيسة لجمع التبرعات للجزائر عام 1375هـ، وللجنة الشعبية لمساعدة أسر شهداء الأردن عام 1387هـ، وللجنة الشعبية لمساعدة الفلسطينيين عام 1387هـ، وللجنة الشعبية لإغاثة منكوبى الباكستان عام 1393هـ، وللجنة الشعبية لدعم المجهود في مصر وسوريا في أعقاب اندلاع حرب 1393هـ مع العدو الصهيوني، والهيئة العامة لاستقبال التبرعات للأفغان عام 1400هـ، وللجنة المحلية لإغاثة متضرّري السيول في السودان عام 1408هـ، وللجنة المحلية لجمع التبرعات لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية عام 1409هـ، وللجنة المحلية لتقديم العون والإيواء والمساعدة للكويتيين على إثر الفزو العراقي لدولة الكويت عام 1410هـ، وللجنة المحلية لتقديم التبرعات للمتضررين من الفيضانات في بنجلادش عام 1411هـ، والهيئة العليا لجمع التبرعات للبوسنة والهرسك عام 1412هـ، والهيئة العليا لجمع التبرعات لمتضرري الزلزال في مصر عام 1412هـ، وللجنة العليا لجمع التبرعات لانتفاضة القدس بمنطقة الرياض عام 1421هـ.



الملك سلمان يرأس اجتماع هيئة تطوير مدينة الرياض



الوسام الذهبي لجمهورية البوسنة والهرسك

التطوير:

أصبحت الرياض اليوم - مدينةً ومنطقةً أنموذجًا ناجحًا للتطوير والإنجاز برعاية ومتابعة خاصة من لدن الملك سلمان بن عبدالعزيز؛ فلقد نظر إلى الرياض بعيون المستقبل فبهر الجميع بما آلت إليه الأمور اليوم. وسار في التطوير على نهج مدروس ومنظم، وبنى مؤسسات لتحقيق ذلك حتى أصبحت نماذج ناجحة ومميزة في الإدارة والتنفيذ. فمنهجية تطوير مدينة الرياض - والآن هيئة تطوير بوابة الدرعية - تقفان بكلٌّ شموخ عالمٍ شاهدة على شخصية الملك سلمان الثاقبة والواعية بأهمية البناء والتطوير. فعند رئاسته لهيئة تطوير مدينة الرياض مدةً تصل إلى نحو الأربعين عاماً نفذت برامج إنسانية وبنى تحتية كبيرة جداً، ومشروعات عملاقة في الرياض، حتى أصبحت الهيئة أنموذجًا يحتذى به في التخطيط والدراسة والتنفيذ.

التقدير العالمي والم المحلي:

حظي الملك سلمان نتيجةً لجهوده وأعماله المختلفة بتقدير محلي وإقليمي وعالمي. فقد حصل على وشاح العاصفة ووسامها في عام 1389هـ؛ تقديراً من حركة فتح الفلسطينية لجهوده في دعم الفلسطينيين، ووسام مرور ألفي عام على إنشاء مدينة باريس من الرئيس جاك شيراك في باريس عام 1405هـ، ووسام الكفاءة الفكرية من ملك المغرب الحسن الثاني في الدار البيضاء في عام 1409هـ، ووسام البوسنة والهرسك الذهبي لدعمه وجهوده في قضية البوسنة والهرسك من الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش في عام 1417هـ، ودرع الأمم المتحدة لتقليل آثار الفقر في العالم عام 1418هـ، ووسام القدس من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في عام 1419هـ، وأوسمة رفيعة أخرى من عدد من الدول.



تقدير الوحدة السادسة

تقويم الوحدة السادسة

يناقش الطلبة دور الإمام محمد بن سعود في تأسيس الدولة السعودية الأولى.

1

يعمل الطلبة انتهاج الإمام تركي بن عبدالله التخطيط لإعادة تأسيس الدولة السعودية في دورها الثاني.

2

أصبحت المملكة العربية السعودية عضواً مؤسساً لـ هيئة الأمم المتحدة؛ نتيجة لسياسة الملك عبدالعزيز وجهوده، يبرهن الطلبة على صحة هذه العبارة.

3

ُعرف عن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -يحفظه الله- حبه للقراءة والاطلاع وخصوصاً في كتب التاريخ والتراث، ما أبرز نتائج ذلك على المشروعات الثقافية والاجتماعية في المملكة العربية السعودية؟

4

تقويم الوحدة السادسة

يصف الطلبة من خلال ما تعلموه أبرز سمات شخصية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان 5

ابن عبدالعزيز - يحفظه الله:-

يستنتج الطلبة من خلال ما تعلموه عن الشخصيات التاريخية السعودية في هذه الوحدة أبرز 6

السمات التي يشتركون فيها:

يعود الطلبة إلى كلمات الملوك وولي العهد ويستخرجون منها ما يدل على التأسيس: 7