

تم تحميل وعرض المادة من منصة

# حقيبتك

[www.haqibati.net](http://www.haqibati.net)



منصة حقيبتك التعليمية

منصة حقيبتك هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# التجويد

الصف الرابع الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

مدارس تحفيظ القرآن الكريم

قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإتباع

طبعة ١٤٤٦ - ٢٠٢٤

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

التجويد الصف الرابع الابتدائي، الفصول الدراسية الثلاثة.

وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٤٣هـ

٩١ ص ؛ ٥٥٢١، ٢٥ سم

ردمك : ٦-٠٨٤-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان

١٤٤٣ / ٨٠٦٧

ديوي ٨٢٢٨٩ ، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٠٦٧

ردمك : ٦-٠٨٤-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور ، وكل مهتم بالتربية والتعليم:  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.iien.edu.sa](https://fb.iien.edu.sa)

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثنائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويُمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طبعه أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# الفصل الدراسي الثاني



# الفهرس

| المحتور                                      | الصفحة |
|----------------------------------------------|--------|
| الدرس الأول: طريقة حفظ القرآن الكريم         | ٣٨     |
| الدرس الثاني: مراجعة القرآن الكريم وتعاهده   | ٤٤     |
| الدرس الثالث: آداب استماع القرآن الكريم      | ٤٩     |
| الدرس الرابع: آداب حمل المصحف الشريف وقراءته | ٥٥     |
| الدرس الخامس: الاستعاذة                      | ٦٠     |
| الدرس السادس: البسملة                        | ٦٣     |







## طريقة حفظ القرآن الكريم

### الدرس الأول

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- أذكر القواعد العامة لحفظ القرآن الكريم.
- أعدّ خطوات حفظ القرآن الكريم.
- أطبّق خطوات حفظ القرآن الكريم.

### أهداف الدرس

### تمهيد

بعد أن تبين لك أهمية حفظ القرآن الكريم وفضله وفائدته:

- هل تشوّقت لحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
- هل قرّرت أن تضع خطة لحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
- هل فكرت في الطريقة التي ستتبعها في حفظ القرآن الكريم؟

## قواعد عامة لحفظ القرآن الكريم

- ١ الإخلاص لله تعالى والاستعانة به، والتوكل عليه.
- ٢ التحلي بالصبر والهمة العالية.
- ٣ تقوى الله تعالى والبعد عن الذنوب والمعاصي.
- ٤ التنظيم، وذلك بتحديد أوقات الحفظ، وتحديد مقدار ما يحفظ يوميًا.

### نشاط

أحدّد الزمان والمكان المناسب للحفظ من وجهة نظري.

الزمان المناسب للحفظ هو: .....

المكان المناسب للحفظ هو: .....

- ٥ التركيز الذهني أثناء الحفظ، والبعد عن المشتتات والصوارف.
- ٦ تفعيل الحواس:
  - أ - السمعية، وذلك بحسن الاستماع للمقطع المراد حفظه ليحفظه على الوجه الصحيح.
  - ب - البصرية، وذلك باستخدام مصحف واحد؛ ليتصور موضع ما يحفظه من المصحف.
  - ج - اللفظية، وذلك بأن يُسمِعَ نَفْسَهُ ما يلفظ به من الآيات على الوجه الصحيح الذي استمع إليه.
- ٧ التكرار، وذلك بأن يكرر الطالب المقطع المراد حفظه، ولا يتنقل منه حتى يجيد حفظه تمامًا.
- ٨ الربط، وذلك بأن يربط بين كل آية والتي تليها، وبين كل مقطع والمقطع الذي يليه، إلى أن ينهي حفظ جميع السورة.
- ٩ الكتابة، وذلك بأن يكتب المقطع المراد حفظه كاملاً وفق رسم المصحف، ويستحسن تكرار كتابته حتى يتقن حفظه.



### الطريقة العملية للحفظ

إذا قرر الطالب حفظ مقدار معين، فإنه يتبع الخطوات الآتية:

- ١ تحديد المقطع اليومي المراد حفظه.
- ٢ الاستماع إلى المقطع المراد حفظه بدقة من المعلم أو من المصحف المرتل لقارئ متقن مجيد، ومراعاة الوقف والابتداء وأحكام التجويد، وفهم معاني الكلمات الصعبة.
- ٣ تقسيم المقطع عدة أقسام.
- ٤ حفظ كل آية أو جملة على حدة.
- ٥ ربط الجملة التالية بسابقتها، وذلك عند الانتهاء من كل جملة تم حفظها.
- ٦ تكرار المقطع بعد حفظه حتى يُتقنه.
- ٧ عرض المقطع على المعلم بإتقان.
- ٨ حفظ المقطع التالي على غرار المقطع السابق.
- ٩ الربط بين المقطعين.

١٠ ضبط حفظ السورة أو الجزء بعد الانتهاء من حفظه ضبطاً تاماً، وذلك قبل الانتقال إلى الجزء التالي أو السورة التالية.

١١ مراجعة ما تم حفظه بشكل دوري.

٢

نشاط

أحد المقطع الذي أريد حفظه حسب:

أ عدد الآيات.

ب عدد الصفحات.

ج المعنى الذي تشتمل عليه الآيات.

د .....

س صنف القواعد العامة للحفظ في المكان المناسب لها في الجدول الآتي:

(التنظيم، التركيز، اللفظية، التكرار، الربط)

| القواعد العامة<br>للحفظ | التفسير والبيان                                                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | وذلك بأن يُسمع نفسه ما يلفظ به من الآيات على الوجه الصحيح الذي استمع إليه.                        |
|                         | وذلك بأن يربط بين كل آية والتي تليها، وبين كل مقطع والمقطع الذي يليه إلى أن ينهي حفظ جميع السورة. |
|                         | وذلك بتحديد أوقات الحفظ، وتحديد مقدار ما يحفظ يوميًا.                                             |
|                         | وذلك بأن يكرر الطالب المقطع المراد حفظه، ولا ينتقل منه حتى يجيد حفظه تمامًا.                      |

س اكتب في دفترك العبارات التي ورد فيها تفعيل الحواس السمعية والبصرية في حفظ القرآن الكريم.

س دوّن في دفترك الخطوات التي تقترح اتباعها لحفظ مقطع معين، ممثلًا لذلك بمثال تطبيقي.



سئل الإمام وكيع - رحمه الله - عن دواء نسيان الحفظ؟  
فقال: ترك المعاصي، ما جربت مثله للحفظ. <sup>(١)</sup>

قال الإمام الشافعي رحمه الله:  
شَكَوتُ إلى وَكيعَ سوءَ حِفْظي ..... فَأَرشَدَنِي إلى تَرْكِ المَعاصِي  
وَقَالَ اِعْلَمْ بِأَنَّ العِلْمَ نورٌ ..... ونورُ اللَّهِ لَا يُهْدَى لِعاصي <sup>(٢)</sup>

(١) تهذيب التهذيب لابن حجر، ج ١١ ص ١٢٩.

(٢) ديوان الشافعي، د. مجاهد بهجت ص ٨٧.



## مراجعة القرآن الكريم وتعاهده

### الدرس الثاني

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أبين أهمية مراجعة القرآن الكريم.
- ٢ أعدّ خطوات مراجعة القرآن الكريم.
- ٣ أطبق خطوات مراجعة القرآن الكريم.

### أهداف الدرس

### تمهيد

من المشكلات التي تواجه من يحفظ القرآن الكريم، نسيان الحفظ، فما أسباب ذلك في نظرك؟ وما الذي تقترحه لمواجهة هذه المشكلة؟

| م | أسباب نسيان القرآن الكريم | وسائل تعين على عدم نسيان القرآن الكريم |
|---|---------------------------|----------------------------------------|
| ١ |                           |                                        |
| ٢ |                           |                                        |
| ٣ |                           |                                        |

## الحث على مراجعة حفظ القرآن وتعاهده

مراجعة القرآن الكريم وتعاهده من الأمور المهمة لحافظ القرآن الكريم، حتى لا يتعرض حفظه للنسيان؛ ولذلك حث النبي ﷺ على استذكار القرآن الكريم، وتعاهده، محذراً من نسيانه؛ فقال ﷺ: «تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده هو أشد تفصيلاً»<sup>(١)</sup> «من الإبل في عقلها»<sup>(٢)</sup>. ومعنى تعاehده: المحافظة على استذكاره وتلاوته حتى لا يتفلت. وقال ﷺ: «بئسما لأحدكم أن يقول نسيْتُ كَيْتُ وكَيْتُ بل هو نُسِّي، استذكروا القرآن»<sup>(٣)</sup>.

### نشاط

أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

إذا لم أتذكر آية كنت حفظتها فإني أقول:

( ) أنسيت آية كذا.

( ) نسيْتُ آية كذا.

## طريقة المراجعة

هناك بعض الأمور التي ينبغي أن يتبعها من يريد مراجعة القرآن الكريم، ومنها:

- ١ **التكرار والتعاهد المنظم**، بحيث تكون أوقات المراجعة محددة يومياً وأسبوعياً.
- ٢ **كثرة تلاوة القرآن حفظاً**، وبخاصة في الصلاة، فعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «وإذا قام صاحب القرآن فقرأه بالليل والنهار ذكره، وإذا لم يقرأه نسيه»<sup>(٤)</sup>.

(١) أي: تفلتاً.

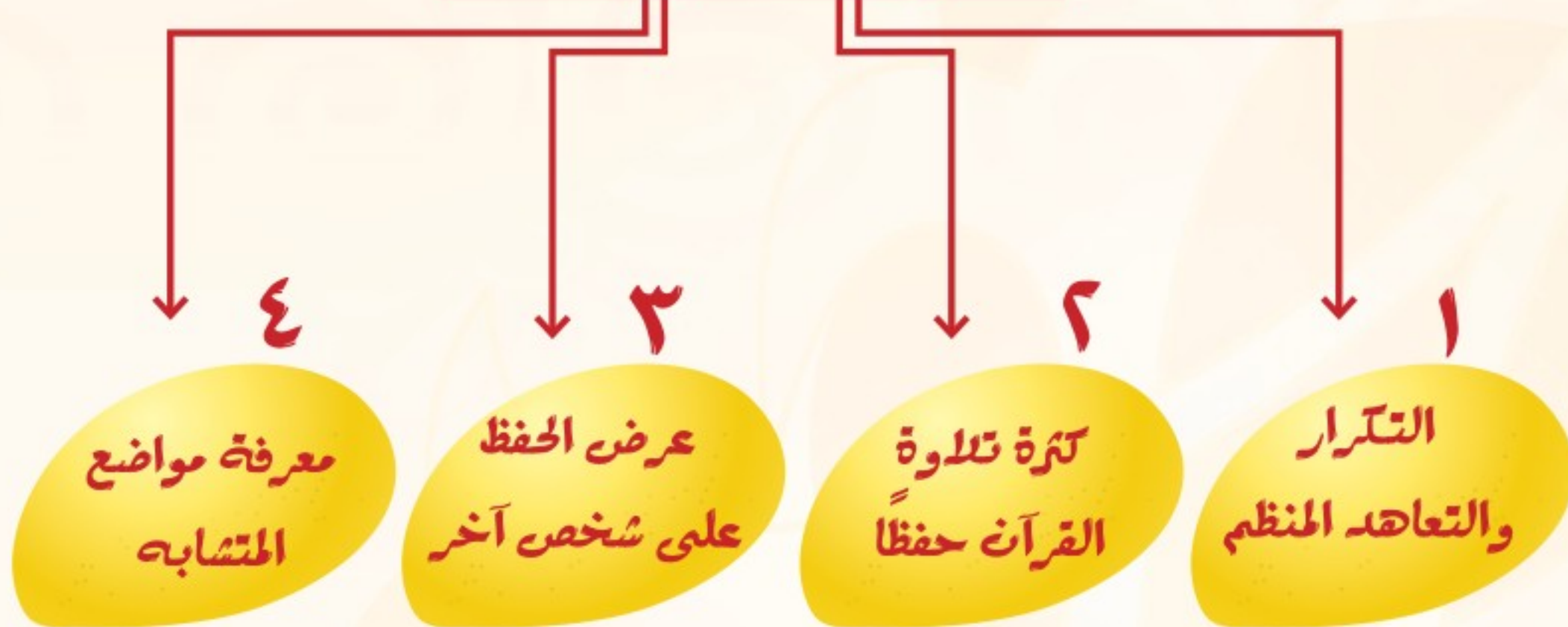
(٢) أخرجه البخاري، رقم (٥٠٣٣)، ومسلم، رقم (١٨٤٤).

(٣) أخرجه مسلم، رقم (١٨٤٣).

(٤) أخرجه مسلم، رقم (١٨٤٠).

- ٣ أن يعرض حفظه على شخص آخر أو متابع في المصحف للتثبت من سلامة الحفظ من الأخطاء.
- ٤ معرفة مواضع التشابه في القرآن الكريم وأن يستعين في ذلك بالكتب المهمة بها وأصحاب التجارب.

## طريقة المراجعة



### نشاط

أحدّد من واقع حفظي بعض المواضع المتشابهة في القرآن الكريم:

| م | الآية القرآنية                                     | الآية المشابهة لها                                 |
|---|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| ١ | السورة: .....<br>رقم الآية: .....<br>الكلمة: ..... | السورة: .....<br>رقم الآية: .....<br>الكلمة: ..... |
| ٢ | السورة: .....<br>رقم الآية: .....<br>الكلمة: ..... | السورة: .....<br>رقم الآية: .....<br>الكلمة: ..... |

لكل شخص طريقته الخاصة في المراجعة، أدوّن طريقتي التي أسير عليها في  
مراجعة حفظي للقرآن الكريم:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



س١ ما أهمية مراجعة حفظ القرآن الكريم وتعاهده؟

س٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «..... لأحدكم أن يقول .....  
كَيْتَ وَكَيْتَ بَلْ هُوَ نَسِيٌّ، ..... القرآن».

س ٣ ضع العبارات الآتية في مكانها من الجدول الآتي حسب علاقتها:

- الإخلاص لله تعالى والاستعانة به.
- التكرار والتعاهد المنظم.
- معرفة مواضع المتشابه في القرآن الكريم.
- تفعيل الحواس السمعية والبصرية.
- عرض الحفظ على شخص آخر.
- التركيز الذهني أثناء الحفظ.

| من القواعد العامة لحفظ القرآن الكريم | من طرق مراجعة القرآن الكريم |
|--------------------------------------|-----------------------------|
|                                      |                             |
|                                      |                             |
|                                      |                             |
|                                      |                             |

قال الإمام الضَّحَّاك بن مزاحم - رحمه الله - : « ما من أحد تعلم القرآن ثم نسيه إلا بذنب يحدث، لأن الله عز وجل يقول: ﴿ وَمَا أَصْبَحُكُمْ مِنْ مُّصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ <sup>(١)</sup>، وإن نسيان القرآن من أعظم المصائب <sup>(٢)</sup> .

كان الإمام قتادة رحمه الله يقول: اعمروا بالقرآن قلوبكم، واعمروا به بيوتكم. <sup>(٣)</sup>

قال الإمام الشاطبي - رحمه الله - عن القرآن الكريم:

وَحَيْرٌ جَلِيسٌ لَا يُمَلُّ حَدِيثُهُ وَتَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ تَجَمُّلاً <sup>(٤)</sup>

معلومات  
إثرائية

(١) سورة الشورى، الآية ٣٠.

(٢) فتح الباري ج ٩ ص ٨٦.

(٣) سنن الدارمي رقم ٣٣٨٥.

(٤) متن الشاطبية حرز الأمان، ص ٢.



## آداب استماع القرآن الكريم

### الدرس الثالث

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على فوائد استماع القرآن الكريم.
- ٢ أعدّد آداب استماع القرآن الكريم.
- ٣ أعبر عن حبي للقرآن الكريم وتعظيمه.
- ٤ أطبّق آداب استماع القرآن الكريم.

### أهداف الدرس

### تمهيد

لاستماع القرآن الكريم حالات مختلفة، اكتب تحت كل صورة اسم الحالة التي تدل عليها:



مصحف عين التعليمي



## الحث على استماع القرآن الكريم

استماع القرآن الكريم عبادة مقصودة بذاتها، يتقرب بها المسلم إلى الله تعالى؛ ولذلك حث الشرع المطهر على حسن الاستماع للقرآن الكريم، فقال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

## فوائد استماع القرآن الكريم

- ١ أنه من أسباب رحمة الله تعالى.
- ٢ أنه عبادة يؤجر عليها المستمع ويثاب عليها.
- ٣ أنه يؤدي إلى الطمأنينة القلبية.
- ٤ أنه يورث التدبر والتفكير في الآيات المتلوّة والتفهم لمعانيها والعمل بما دلت عليه.
- ٥ أنه يعود الطالب على حسن الاستماع في حياته الشخصية.
- ٦ أنه يُعين على تثبيت الحفظ ومراجعة المحفوظ.

## آداب استماع القرآن الكريم

- ١ الإخلاص؛ بأن يقصد باستماعه وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه.
- ٢ حسن الاستماع والإنصات لتلاوة القرآن الكريم.
- ٣ استشعار عظمة القرآن الكريم، وأنه كلام الله العليم الخبير.
- ٤ الإقبال على استماع القرآن الكريم بقلب خاشع، مع التدبر والتأمل في معانيه.

(١) سورة الأعراف، الآية ٢٠٤.

- ٥ اجتناب العبث وكل ما يشغل عن القرآن الكريم.
- ٦ تسبيح الله عز وجل عند الاستماع لآيات التسبيح.
- ٧ سؤال الله من فضله عند الاستماع لآيات الوعد، كآيات الجنة والمغفرة ونحوهما.
- ٨ الاستعاذة بالله من عذابه عند الاستماع لآيات الوعيد، كآيات التي فيها ذكر النار والعذاب ونحوهما.
- ٩ عدم مقاطعة القارئ إلا للضرورة.

## آداب استماع القرآن الكريم





أُكْمَلُ الجدول الآتي بالآيات المطلوبة:

| رقم | الآية المطلوبة           | ما يقال عند سماعها |
|-----|--------------------------|--------------------|
| ١   | آية فيها تنزيه لله تعالى |                    |
| ٢   | آية فيها وعد             |                    |
| ٣   | آية فيها وعيد            |                    |



أذكر بعض الأفعال الخطأ التي تخالف آداب الاستماع للقرآن الكريم:

- .....
- .....
- .....

أكتب في الفراغين الآتين ما يأتي:

أ عبارة مختصرة تحث على التحلي بآداب استماع القرآن الكريم:

ب عبارة مختصرة تحذر من بعض الأفعال التي تخالف آداب استماع القرآن الكريم:

س ١ اذكر فوائد استماع القرآن الكريم.

س ٢ صوّب العبارات الخطأ فيما يأتي:

| العبارة الخطأ                                       | العبارة الصحيحة |
|-----------------------------------------------------|-----------------|
| سؤال الله من فضله عند الاستماع لآيات الوعيد.        |                 |
| الاستعاذة بالله من عذابه عند الاستماع لآيات الوعد.  |                 |
| الإنصات: أن يلقي سمعه، ويحضر قلبه، ويتدبر ما يستمع. |                 |

س ٣ ضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي:

أ إذا تشاءت وأنت تقرأ القرآن الكريم.

( ) تتوقف عن القراءة حتى يذهب تشاؤبك.

( ) لا تتوقف عن القراءة .

ب مقاطعة القارئ للقرآن الكريم.

( ) لا يقاطع إلا للضرورة.

( ) يقاطع لأي سبب من الأسباب.

الفرق بين الاستماع والإنصات:

- الاستماع: أن يلقي سمعه، ويحضر قلبه، ويتدبر ما يستمع.

- الإنصات: ترك التحدث، وعدم الاشتغال بما يلهي عن استماع القرآن.

معلومات  
إثرائية



## آداب حمل المصحف الشريف وقراءته

### الدرس الرابع

اتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتذكر بعض آداب حمل المصحف الشريف وقراءته.
- ٢ أعبر عن حبي للقرآن الكريم وتعظيمه والعناية به.
- ٣ أطبق آداب العناية بالمصحف الشريف وأتمثلها.

### أهداف الدرس



### تمهيد

عَلِمَ عمر بن الخطاب رضي الله عنه - قبل أن يسلم - بأن أخته فاطمة وزوجها قد أسلما، فذهب إليهما مسرعاً، فلما دنا من منزلهما سمع قراءة القرآن، فقال لأخته: أعطيني الصحيفة التي في يدك، فقالت: لا؛ لأنك امرؤ كافر، وإنه ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾<sup>(١)</sup> فقم واغتسل، فلما اغتسل قرأ أول سورة طه، فَرَقَّ قلبه، وقال: دلوني على محمد صلوات الله عليه فذهب إليه، وأعلن إسلامه<sup>(٢)</sup>.

استخرج بعض آداب حمل المصحف من القصة.

(١) سورة الواقعة: الآية ٧٩.

(٢) سنن الدارقطني برقم (٤٤١).

## أهم آداب حمل المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانتة من كل تصرف يشعر بامتهانه.

ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يأتي:

- ١ الطهارة عند مس المصحف.



- ٢ إمساك المصحف باليد اليمنى.



- ٣ وضع المصحف في مكان طاهر يليق به.



- ٤ عدم وضع شيء فوقه.



٥ عدم العبث بصفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره.

نشاط ١ ناقش مع زملائك الطلاب صوراً أخرى من صور العبث في المصحف:



- أ .....  
ب .....  
ج .....

٦ عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجلين باتجاهه.

٧ عدم إدخال المصحف إلى الأماكن غير النظيفة كالحمامات.

نشاط ٢ اكتب آداباً أخرى ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف، واعرضها على معلمك.



- أ .....  
ب .....

س استخرج من قصة إسلام عمر رضي الله عنه في بداية الدرس مواقف تدل على الآتي:

- أ- أثر القرآن الكريم على النفس.
- ب- العزيمة والإصرار.
- ج- أهمية الطهارة عند مس المصحف.

س ضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي:

أ من الأدب مع المصحف الشريف:

- ١- عدم مس المصحف إلا على طهارة. ( )
- ٢- مس المصحف بدون طهارة. ( )

ب الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي أن:

- ١- تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب. ( )
- ٢- توضع في أي مكان. ( )

س تكلم عن:

- أهمية احترام المصحف وعدم العبث به.
- أهمية حفظ المصحف في مكان طاهر يليق به.



يُعدّ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة النبوية أكبر صرح لطباعة القرآن الكريم في العالم.

كما أنّه يشير بوضوح إلى العناية الفائقة التي توليها المملكة العربية السعودية لكتاب الله تعالى، بدعمٍ سخّي من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، رئيس مجلس الوزراء -يحفظهما الله-، حيث تجسدت بأروع صورها وأبهى حللها في ذلكم الصرح الحضاري الشامخ، الذي من خلاله تم سدّ حاجة الأمة الإسلامية في الحفاظ على كتاب الله ونشره على نحو لم يسبق إليه في تاريخ المصحف الشريف، وقد طبع المجمع أكثر من ٢٥٠ مليون نسخة خلال ثمانية وعشرين عاماً.

وبذلك تيسر لكل مسلم في أي بقعة من الأرض الحصول على كتاب الله، بفضل الله تعالى ثم بما وفقّ إليه خادم الحرمين الشريفين، جزاه الله عن المسلمين خير الجزاء.



وتجدر الإشارة إلى أنّ المجمع ينتج مصحفًا خاصًا للمكفوفين بطريقة برايل. ويمكنك الاطلاع على موقع المجمع على الإنترنت من خلال الرابط:





## الاستعاذة

### الدرس الخامس

أتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى الاستعاذة.
- ٢ أميز بين صيغ الاستعاذة.
- ٣ أطبق الاستعاذة عند البدء بقراءة القرآن الكريم.
- ٤ أستشعر أهمية الاستعاذة.

### أهداف الدرس

# أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

### تمهيد

المعلم: اقرأ يا أحمد سورة الإخلاص.

أحمد: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ٢ ﴿لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ٤﴾.

المعلم: أحسنت يا أحمد، لكنك تركت أمراً مهماً، وهو الاستعاذة.

أحمد: أستاذي العزيز وفقك الله لكل خير، ما معنى الاستعاذة؟ وكيف أستعيذ؟

المعلم: هذا ما سأوضحه لك فيما يأتي:

## معنى الاستعاذة

الالتجاء إلى الله تعالى وطلب الحماية بالله من الشيطان.  
فإذا قال القارئ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، فكأنه قال: ألتجئ وأتحصن بالله من الشيطان.

### نشاط

اختر المعنى الصحيح لكلمة (الرَّجِيم) في الاستعاذة:

- [ ] المرجوم بالحجارة.
- [ ] المطرود من رحمة الله.

## صيغ الاستعاذة

للاستعاذة صيغ منها:

- ١ (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾<sup>(١)</sup>.
- ٢ (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم).

(١) سورة النحل: الآية ٩٨.

## حكم الاستعاذة

الاستعاذة **سُنَّة** عند البدء في قراءة القرآن، لقوله تعالى ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾<sup>(١)</sup>. وذلك بأن يستعيد القارئ، ثم يشرع في التلاوة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالْعَصْرِ ١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾﴾



ينقسم الطلاب مجموعتين:

المجموعة الأولى: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة العصر، مبتدئاً بالاستعاذة، مطبقاً الصيغة الأولى.  
المجموعة الثانية: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة العصر، مبتدئاً بالاستعاذة، مطبقاً الصيغة الثانية.

## التقوية

س١ ما معنى الاستعاذة؟

س٢ ما صيغ الاستعاذة؟

س٣ ما حكم الاستعاذة؟

اسْتَبَّ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَجَعَلَ أَحَدُهُمَا يَغْضِبُ وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ فَقَالَ: «إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ ذَا عَنْهُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ»<sup>(٢)</sup>.

معلومات  
إثرائية

(١) سورة النحل: الآية ٩٨.

(٢) أخرجه مسلم رقم (٢٦١٠).



## البسملة

الدرس  
السادس

اتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

١ أذكر معنى البسملة.

٢ أبين حكم البسملة.

٣ أميز بين أحوال البسملة.

## أهداف الدرس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تمهيد

المعلم: اقرأ يا عبدالله سورة النصر.

عبدالله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۝١ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ

فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝٣﴾

المعلم: أحسنت يا عبدالله، لكنك تركت أمرين مهمين.

عبدالله: ما الذي تركته يا معلمي وفقك الله لكل خير؟

المعلم: لقد تركت يا عبدالله ....

أخي الطالب، ما الذي تركه عبدالله؟

## معنى البسملة

معنى قول القارئ: (بسم الله الرحمن الرحيم): **أقرأ مستعيناً بـ (اسم الله الرحمن الرحيم)**<sup>(١)</sup>.

## حكم البسملة

قراءة البسملة **سنة** عند قراءة القرآن الكريم، إلا عند أول سورة التوبة.

## محل البسملة

يأتي في بداية السورة بعد الاستعاذة.

## أحوال البسملة

**للبسملة حالتان:**

**الحالة الأولى: في أوائل السور:**

وفي هذه الحالة يأتي القارئ بالبسملة، إلا في أول سورة "التوبة".

**الحالة الثانية: في أواسط السور**<sup>(٢)</sup>:

في هذه الحالة يخير القارئ بين الإتيان بالبسملة وعدم الإتيان بها.

(١) الباء في (بسم الله الرحمن الرحيم) للاستعانة، ولذا يقدر فعل مناسب للحال، فعند ابتداء الأكل يقدر: أكل مستعيناً باسم الله، وعند القراءة يقدر: أقرأ مستعيناً باسم الله، وهكذا.

(٢) المراد بأواسط السور: كل ما بعد أول السورة.



ينقسم الطلاب إلى مجموعتين:

المجموعة الأولى: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة النبأ من أولها مطبقاً الحالة الأولى.  
المجموعة الثانية: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة النبأ من وسطها مطبقاً الحالة الثانية.

### البسملة بين السورتين

للبسملة بين السورتين حالتان:

الحالة الأولى: **جائزة**، ولها ثلاثة أوجه:

**الوجه الأول:** أن يقف القارئ على آخر السورة، ثم يقرأ البسملة ويقف، ثم يقرأ السورة الآتية.  
مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

**الوجه الثاني:** أن يصل آخر السورة بالبسملة، ويصل البسملة بأول السورة الآتية.  
مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

**الوجه الثالث:** أن يقف القارئ على آخر السورة، ويصل البسملة بأول السورة الآتية.  
مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

تطبيق  
عملي

ينقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات:

- المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول على سورتي الكافرون والنصر.
- المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني على سورتي النصر والمسد.
- المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث على سورتي المسد والإخلاص.

الحالة الثانية: **غير جائزة**، ولها وجه واحد، وهو:  
وصل آخر السورة بالبسملة والوقف عليها؛ لأنَّ البسملة جعلت لأول السورة، وليس لآخرها.



يقرأ المعلم أمام الطلاب سورتي الماعون والكوثر بالأوجه الأربعة السابقة، ويطلب من الطلاب بيان الوجه الجائز وغير الجائز في قراءته.



## الأوجه بين سورتي الأنفال والتوبة

للقارئ بين سورتي الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه، وهي:

الوجه الأول: **الوقف**؛ وذلك بأن يقف القارئ على آخر سورة الأنفال، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.

الوجه الثاني: **السكت**؛ وذلك بأن يسكت القارئ على آخر سورة الأنفال سكته لطيفة بمقدار حركتين بدون تنفس، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.

الوجه الثالث: **الوصل**؛ وذلك بأن يصل القارئ آخر سورة الأنفال بأول سورة التوبة بدون بسملة.

ينقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات:



المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول بين سورتي الأنفال والتوبة.

المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني بين سورتي الأنفال والتوبة.

المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث بين سورتي الأنفال والتوبة.

يكلف المعلم كل طالب بالرجوع إلى مصادر التعلم لبيان السبب في عدم البدء بالبسملة في سورة التوبة.



س ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- أ معنى البسملة هو قول القارئ: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم). ( )
- ب يأتي القارئ بالبسملة في أوائل السور إلا أول سورة "التوبة". ( )
- ج حكم البسملة سنة عند قراءة القرآن الكريم. ( )
- د يلزم القارئ في أواسط السور الإتيان بالبسملة. ( )

س ٢ املأ الجدول الآتي حسب المطلوب.

| الأوجه الثلاثة للجائزة للبسملة بين السورتين | الأوجه الثلاثة لسورتي الأنفال والتوبة |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|
|                                             |                                       |
|                                             |                                       |
|                                             |                                       |
|                                             |                                       |



## معلومات اثرائية

قال الإمام الشاطبي - رحمه الله - في البسمة <sup>(١)</sup>:

|                                                |                                               |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| وَمَهْمَا تَصَلَّيْهَا أَوْ بَدَأْتَ بِرَاءَةً | لِتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ لَسْتَ مُبْسَمِلًا |
| وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةً   | سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيْرَ مَنْ تَلَا |
| وَمَهْمَا تَصَلَّيْهَا مَعَ أَوَاخِرِ سُورَةٍ  | فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقُلَا  |

---

(١) متن الشاطبية.



# الفصل الدراسي الثالث



# الفهرس

## الصفحة

## المحتور

- الدرس الأول: اجتماع الاستعاذة مع البسملة ..... ٧٤
- الدرس الثاني: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ..... ٧٨
- الدرس الثالث: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ..... ٨٢
- الدرس الرابع: فضائل بعض سور القرآن العظيم ..... ٨٥
- الدرس الخامس: فضائل بعض آيات القرآن الكريم ..... ٨٩







## اجتماع الاستعاذة مع البسملة

### الدرس الأول

أتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أذكر أوجه الاستعاذة مع البسملة.
- ٢ أميز بين أوجه الاستعاذة مع البسملة.
- ٣ أطبق أوجه الاستعاذة مع البسملة.

### أهداف الدرس

### تمهيد

استمع خالد إلى أحد القراء في إذاعة القرآن الكريم، وهو يقرأ سورة الفاتحة، فلاحظ أنه استعاذ، ثم بسمّل، ثم شرع في أول السورة دون أن يفصل بينها، فلما ذهب إلى المدرسة سأل معلم التجويد عن ذلك، فبيّن له المعلم أنّ ما فعله هذا القارئ هو أحد الأوجه الجائزة عند اجتماع الاستعاذة مع البسملة، وأنّ هناك أوجهًا أخرى جائزة أيضًا، فطلب خالد من المعلم أن يوضح له هذه الأوجه، فقال المعلم هذا ما سنتعرض له في هذا الدرس:

## أوجه الاستعاذة مع البسملة

تجتمع الاستعاذة مع البسملة عند بدء القراءة، ويجوز للقارئ حينئذ أربعة أوجه<sup>(١)</sup>:

**الوجه الأول:** قطع الاستعاذة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة.

مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

**الوجه الثاني:** قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.

مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

**الوجه الثالث:** وصل الاستعاذة بالبسملة وقطعها عن أول السورة.

مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

**الوجه الرابع:** وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.

مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

(١) إذا كان القارئ مبتدئاً تلاوته بآية من وسط سورة فإما أن يأتي بالبسملة، ويجوز له حينئذ الأوجه الأربعة المذكورة، وإما أن يترك البسملة، ويجوز له حينئذ وجهان فقط: أولهما: الوقف على الاستعاذة وفصلها عن أول الآية المبتدأ بها، وثانيهما: وصل الاستعاذة بالآية المبتدأ بها.



يُعَبَّر عن كل وجه من الأوجه السابقة بعبارات مختصرة، ضع أمام كل وجه رقم العبارة المناسبة:

| م | الأوجه                                                       | م | العبارة                        |
|---|--------------------------------------------------------------|---|--------------------------------|
|   | الأول: قطع الاستعاذة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة. | ١ | وصل الأول بالثاني وقطع الثالث. |
|   | الثاني: قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.  | ٢ | وصل الجميع.                    |
|   | الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة وقطعها عن أول السورة.         | ٣ | قطع الأول ووصل الثاني بالثالث. |
|   | الرابع: وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.    | ٤ | قطع الجميع.                    |



ينقسم الطلاب إلى أربع مجموعات:

- المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول على سورتي الهمزة والفيل.
- المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني على سورتي الفيل وقريش.
- المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث على سورتي قريش والماعون.
- المجموعة الرابعة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الرابع على سورتي الماعون والكوثر.

س إذا أراد القارئ أن يبتدئ القراءة، فكم وجهًا يجوز له؟

س املأ الجدول الآتي حسب المثال:

| الوجه | المثال                                                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ |
|       | أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ |
|       | أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ |
|       | أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ |

س ماذا يجب عليك فعله فيما يأتي:

- إذا عرض لك ما قطع قراءتك للقرآن الكريم، كعطاس أو سعال، ثم عُدت إليها.
- لو قطعت قراءتك للقرآن الكريم إعراضاً عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة، ثم عُدت إليها.

روى البخاري - رحمه الله تعالى - في صحيحه: عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنه قال: كنت غلاماً في حجر رسول الله صلوات الله عليه وكانت يدي تطيش في الصحيفة، فقال لي رسول الله صلوات الله عليه: «يا غلام! سم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك»، فما زالت تلك طعمتي بعد <sup>(١)</sup>.

معلومات  
إثرانية

(١) أخرجه البخاري، رقم (٥٣٧٦).



## كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

### الدرس الثاني

انتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- ٢ أميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في الكتابة.
- ٣ أقوم لساني وأصحح أخطائي فيما يخص الرسم.

### أهداف الدرس

### تمهيد

﴿السَّمَوَاتِ﴾ ﴿الزَّكَاةِ﴾ ﴿الصَّلَاةِ﴾

ماذا تلاحظ؟

.....

.....

.....

## الكلمات المكتوبة بالرسم العثماني وما يقابلها بالرسم الإملائي

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كتب بالرسم العثماني الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتَّلْقِي والمشافهة عن الشيخ أو المعلم؛ لأنَّ القراءة سنة مُتَّبَعَة. وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

| رقم | الكلمة<br>بالرسم<br>العثماني | الآية واسم السورة التي<br>وردت فيها الآية                               | كيفية النطق بها                                                                                                                                                | الكلمة<br>بالرسم<br>الإملائي |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| ١   | أَلْعَلِمِينَ                | (أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)<br>سورة الفاتحة. الآية رقم (٢) | تنطق بألف بعد العين، وقد وُضِعَ في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسمًا الثابتة لفظًا.                                       | العالمين                     |
| ٢   | الصَّلَاةَ                   |                                                                         | تبدل الواو ألفًا؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلًا عن الواو.                                                             | الصلاة                       |
| ٣   | الزَّكَاةَ                   |                                                                         | تبدل الواو ألفًا؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلًا عن الواو.                                                             | الزكاة                       |
| ٤   | أَلِكِتَابَ                  |                                                                         | تنطق الألف التي بعد التاء؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.                                                 | الكتاب                       |
| ٥   | يُحْيِي وَيُمِيتُ            |                                                                         | تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسمًا. | يُحيي                        |
| ٦   | وَمَا أَوْهَنَهُم            |                                                                         | تبدل الياء ألفًا؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلًا عن الياء.                                                             | مأواهم                       |

| رقم | الكلمة بالرسم العثماني | الآية واسم السورة التي وردت فيها الآية | كيفية النطق بها                                                                                                          | الكلمة بالرسم الإملائي |
|-----|------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| ٧   | وَأَسْحَقَ             |                                        | تنطق الألف التي بعد الحاء؛ ولذلك وُضِعَ في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.           | إسحاق                  |
| ٨   | الْعُلَمَاءُ           |                                        | رسمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلًا وبهمزة ساكنة وقفًا، ولا تنطق الواو المدية.                    | العلماء                |
| ٩   | لَا أَذْبَحَنَّهُ      |                                        | تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وُضِعَ الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسمًا، فلا ينطق بها. | لأذبحنه                |
| ١٠  | يَسَ                   |                                        | تقرأ هكذا: ياسين                                                                                                         | ياسين                  |

يكتب الطلاب الآية التي وردت فيها الكلمة في الجدول السابق، مع بيان اسم السورة ورقم الآية.



يستخرج كل طالب خمس كلمات أخرى غير ما ذكر في الدرس مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي وكيفية النطق الصحيح بها:



| رقم | الكلمة بالرسم العثماني | الآية واسم السورة التي وردت فيها الآية | كيفية النطق بها | الكلمة بالرسم الإملائي |
|-----|------------------------|----------------------------------------|-----------------|------------------------|
|     |                        |                                        |                 |                        |
|     |                        |                                        |                 |                        |
|     |                        |                                        |                 |                        |
|     |                        |                                        |                 |                        |
|     |                        |                                        |                 |                        |
|     |                        |                                        |                 |                        |

س ميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق كما في الجدول الآتي:

| الكلمة بالرسم<br>العثماني | الكلمة بالرسم<br>الإملائي | كيفية النطق بها |
|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| يَلَيْتَ                  |                           |                 |
| الصَّلَاةَ                |                           |                 |
| مَأْوَنَهُم               |                           |                 |



## بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

### الدرس الثالث

اتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أستشعر أهمية التلقي والمشافهة عند أخذ القرآن الكريم.
- ٢ أتعرف على بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- ٣ أنطق الكلمات القرآنية نطقاً صحيحاً.

### أهداف الدرس



### تمهيد

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

## الكلمات القرآنية التي يخطئ بعض الناس في نطقها

| م  | الكلمة        | الآية                                          | الخطأ المتوقع                                            | النطق الصحيح                               |
|----|---------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| ١  | الْقِيَمَةِ   | ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾            | قراءة الكلمة بدون حرف الألف                              | قراءة الألف المرسومة فوق الياء             |
| ٢  | اللَّوَامَةِ  | ﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ﴾      | قراءة الكلمة بلام واحدة فقط                              | قراءتها بلامين مع التشديد                  |
| ٣  | لِيفْجَرُ     | ﴿بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَنُ لِيَفْجَرَأَمَامَهُ﴾ | قراءة الكلمة بضم الياء وفتح الفاء وتشديد الجيم مع كسرهما | قراءتها بفتح الياء وتسكين الفاء وضم الجيم  |
| ٤  | بَرْقَ        | ﴿فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ﴾                     | قراءة الكلمة بفتح الراء                                  | قراءتها بكسر الراء                         |
| ٥  | لِتَعَجَلَ    | ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعَجَلَ بِهِ﴾ | قراءة الكلمة بضم التاء وفتح العين وكسر الجيم مع شدها     | قراءتها بفتح التاء وتسكين العين وفتح الجيم |
| ٦  | وَقُرْءَانُهُ | ﴿إِنْ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْءَانُهُ﴾        | قراءة الكلمة : قِرَاءَتُهُ                               | قراءتها : قُرْءَانُهُ                      |
| ٧  | يُقْعَلُ      | ﴿تُظَنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقْرَأْ﴾        | قراءة الكلمة بفتح الياء                                  | قراءتها بضم الياء                          |
| ٨  | مَنْ رَاقٍ    | ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾                           | قراءة الكلمة بإخفاء النون                                | قراءتها بإظهار النون                       |
| ٩  | يَكُ          | ﴿أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُعْنَى﴾    | قراءة الكلمة بإضافة حرف النون                            | قراءتها بدون حرف النون                     |
| ١٠ | يُحْيَى       | ﴿يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾      | قراءة الكلمة بياء واحدة                                  | قراءتها بيائين                             |

يتدرب الطلاب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

تطبيق  
عملي

ابحث في السور التي درستها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها، واعرضها على معلمك.

نشاط

س ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

س أكمل الجدول الآتي حسب المطلوب:

| اسم السورة | الآية | الكلمة | الخطأ المتوقع في نطق الكلمة          | النطق الصحيح للكلمة |
|------------|-------|--------|--------------------------------------|---------------------|
| ق          | ٤٠    |        | قراءة الكلمة بكسر الهمزة             |                     |
| الشورى     | ٤٥    |        | قراءة الكلمة بفتح الراء              |                     |
| فصلت       | ٢٩    |        | قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ( )  |                     |
| غافر       | ٤٥    |        | قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ( ) |                     |

● قال الإمام ابن الجزري - رحمه الله - في معنى قوله تعالى: ﴿وَرَقِلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾<sup>(١)</sup>

"قال علماءنا: أي تلبّث في قراءته، وافصل الحرف من الحرف الذي بعده ولا تستعجل فتدخل بعض الحروف في بعض"<sup>(٢)</sup>.

● وقال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله<sup>(٣)</sup>:

فأول علم الذكر إتقان حفظه ومعرفة باللحن فيه إذا يجري

معلومات  
إثرائية

(١) سورة المزمل: الآية ٤

(٢) التمهيد في علم التجويد، شمس الدين ابن الجزري ص ٤٩.

(٣) قصيدة الخاقاني المعروفة بالرائية ص ٥.



## فضائل بعض سور القرآن العظيم

الدرس  
الرابع

انتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

١ أُسمِّي السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.

٢ أُمَيِّز بين فضائل السور.

٣ أستدل على فضائل السور.

أهداف الدرس

تمهيد

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله -تعالى-،  
وقد خصَّ الله -تعالى- بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل  
تنويعاً بمكانتها وشرفها، ومنها سور **الفاتحة والمُلْك والكافرون**  
**والإخلاص والمعوذتين** وغيرها، ومما ورد في فضلها ما يأتي:

فضل سورة الفاتحة

من فضائل سورة الفاتحة: **أنها أعظم سورة في القرآن الكريم.**

والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المَعْلَى رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «**ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: لأعلمنك أعظم سورة من القرآن. قال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته**»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه البخاري، رقم (٤٧٠٣).





يذكر الطلاب الآية التي أشار إليها النبي ﷺ في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.

### فضل سورة الملك

من فضائل سورة الملك: **أنها تشفع لمن داوم على قراءتها.**  
والدليل على ذلك: حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «**إنَّ سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك**»<sup>(١)</sup>.



يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظاً متقناً.

### فضل سورة الكافرون

من فضائل سورة الكافرون: **أنها تعدل ربع القرآن، وأنها براءة من الشرك.**  
والدليل على ذلك: حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال لنوفل: «**اقرأ قل يأتئها الكفرون**»<sup>(٢)</sup>، ثم **نم على خاتمها فإنها براءة من الشرك**»<sup>(٣)</sup>.  
وقوله ﷺ في سورة الكافرون: **إنها «تعدل ربع القرآن»**<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه الترمذي، رقم (٢٨٩١)، وقال: حديث حسن.

(٢) سورة الكافرون: الآية ١.

(٣) أخرجه أبو داود، رقم (٥٠٥٥)، والترمذي، رقم (٣٤٠٣).

(٤) أخرجه الترمذي، رقم (٢٨٩٤)، وقال: هذا حديث غريب.

## فضل سورة الإخلاص

من فضائل سورة الإخلاص: **أنها تعدل ثلث القرآن الكريم.**

والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾<sup>(١)</sup> يرددها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له، وكان الرجل تقولها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «والذي نفسي بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن»<sup>(٢)</sup>.

## فضل سورتي الفلق والناس

من فضائل سورتي الفلق والناس: **أنهما لم يُر مثلهن.**

والدليل على ذلك حديث عتبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ألم تر آيات أنزلت الليلة لم يُر مثلهن قط؟ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ»<sup>(٣)</sup>.

## فضائل بعض السور

أعظم سورة في القرآن

سورة الفاتحة

تشفع لقارئها حتى يَغفر له

سورة الملك

براءة من الشرك وتعدل ربع القرآن

سورة الكافرون

تعديل ثلث القرآن

سورة الإخلاص

لم يُر مثلهن

سورتا الفلق والناس

(١) سورة الإخلاص: الآية ١.

(٢) أخرجه البخاري، رقم (٥٠١٣).

(٣) أخرجه مسلم، رقم (١٨٩١).

س اذكر بعض السور التي خصها الله - تعالى - بفضيل عظيم.

س اورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة.

س اكمل الجدول الآتي حسب المطلوب:

| من فضائلها | السورة             |
|------------|--------------------|
|            | سورة الملك         |
|            | سورة الكافرون      |
|            | سورتا الفلق والناس |

### معلومات إثرائية

عن عائشة رضي الله عنها (أن النبي ﷺ كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾، ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات) <sup>(١)</sup>.

عن عبد الله بن حبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (قل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ «والمعوذتين حين تمسي وحين تصبح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء» <sup>(٢)</sup>).

(١) أخرجه البخاري، رقم (٥٠١٧).

(٢) أخرجه أبو داود، رقم (٥٠٨٠)، والترمذي، رقم (٣٥٧٥).



## فضائل بعض آيات القرآن الكريم

### الدرس الخامس

اتوقع في نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أُسمِّي الآيات التي خصها الله تعالى بفضلٍ عظيم.
- ٢ أُمَيِّز بين فضائل الآيات.
- ٣ أستدل على فضائل الآيات.

### أهداف الدرس

### تمهيد

بينما كان أبو هريرة رضي الله عنه يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي صلى الله عليه وسلم بحفظها، فأتاه آت في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رضي الله عنه، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقراء آية الكرسي، حتى تختم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أما إنه قد صدقك وهو كذوبٌ، تَعْلَمُ مَنْ تخاطب منذ ثلاثٍ ليلٍ يا أبا هريرة». قال: لا، قال: «ذاك شيطان»<sup>(١)</sup>.

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيده منها؟

(١) أخرجه البخاري، رقم (١٨٧).

## فضل آية الكرسي

من فضائل آية الكرسي: **أنها أعظم آية في كتاب الله - تعالى -**.

والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت الله ورسوله أعلم. قال: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾<sup>(١)</sup>، قال: فضرب في صدري، وقال: «والله ليهنك العلم»<sup>(٢)</sup> **أبا المنذر**»<sup>(٣)</sup>.

### نشاط

ابحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، واذكر اسم السورة التي وردت فيها، ورقم الجزء، والآية.

اسم السورة: .....

رقم الجزء: .....

رقم الآية: .....

## فضل خواتيم سورة البقرة

من فضائل خواتيم سورة البقرة: **أنها تكفي قارئها شر شياطين الجن والإنس**.

والدليل على ذلك: حديث أبي مسعود عقبة بن عمرو رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه»<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة البقرة: الآية ٢٥٥.

(٢) (ليهنك العلم): أي ليكن العلم هنيئاً لك.

(٣) أخرجه مسلم، رقم (٨١٠).

(٤) أخرجه البخاري، رقم (٥٠٠٩).

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.

تطبيق  
عملي

## التقوية

س١ ما الآيات الكريمات التي خصها الله تعالى بفضله العظيم؟

س٢ أورد دليلاً من السنة يبين عظم آية الكرسي.

س٣ أكمل الجدول الآتي حسب المطلوب:

| الآيات                   | فضلها | الورد اليومي المخصص لها |
|--------------------------|-------|-------------------------|
| آية الكرسي               |       |                         |
| آخر آيتين من سورة البقرة |       |                         |

• تشرع قراءة آية الكرسي في مواضع منها:

١. بعد الصلوات المكتوبة.

٢. عند النوم.

٣. في الصباح والمساء.

• عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ (يقال لصاحب القرآن اقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها) <sup>(١)</sup>.

معلومات  
أثرية

(١) أخرجه أبو داود رقم (١٤٦٤)، والترمذي رقم (٢٩١٤)، وأحمد رقم (٦٧٩٩) واللفظ له.