

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقبيتي

www.haqibati.net



منصة حقبيتي التعليمية

منصة حقبيتي هو موقع تعليمي ي العمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافحة الصفوف الدراسية كما يحتوى الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

اليوم :
التاريخ : / / 1446 هـ
الزمن : ساعتان
الصف : الأول ثانوي - مسارات



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة تعليم محافظة
ثانوية

اختبار مادة اللغة العربية 1 (انتساب) الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام 1446 هـ

.....	اسم الطالبة
.....	رقم الجلوس

4

عدد الصفحات :

1

عدد الأوراق:

3

عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

التوقيع	اسم المدققة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المصححة	الدرجة		رقم السؤال
						كتابة	رقم	
.....	الأول
.....	الثاني
.....	الثالث
المجموع						كتابة	40	المجموع رقم

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. إن الصدق منجا . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو:

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (د) الصدق | (ج) الصدق | (ب) الصدق | (أ) الصدق |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

2. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| (د) الفتحة | (ج) الواو | (ب) الضمة | (أ) الألف |
|------------|-----------|-----------|-----------|

3. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفًا ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (د) لعل المديرون مجتمعون | (ج) لعل المديرون مجتمعين | (ب) لعل المديرون مجتمعون | (أ) لعل المديرين مجتمعون |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|

4. صارت التنقلات سهلة. العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي:

- | | | | |
|------------|------------|------------|-----------|
| (د) السكون | (ج) الكسرة | (ب) الفتحة | (أ) الضمة |
|------------|------------|------------|-----------|

5. منزلة عالية .

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| (د) أبيك ذي | (ج) أباك ذا | (ب) أبوك ذا | (أ) أبوك ذو |
|-------------|-------------|-------------|-------------|

6. يسعدني أن تحفظي القرآن. الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :

- | | | | |
|------------|-----------|-------------------|---------------|
| (د) الفتحة | (ج) الياء | (ب) حذف حرف العلة | (أ) حذف النون |
|------------|-----------|-------------------|---------------|

7. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :

- | | | | |
|----------|----------|----------|-----------|
| (د) يكرم | (ج) يكرم | (ب) يكرم | (أ) يكرمْ |
|----------|----------|----------|-----------|

8. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب.

- | | | | |
|------------|------------|------------|-------------|
| (د) الطبيب | (ج) الطبيب | (ب) الطبيب | (أ) الطبيبُ |
|------------|------------|------------|-------------|

9. حدد فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهدك تحصل على عائد مضاعف.

- | | | | |
|-----------------|------------------|-----------------|-----------------|
| (د) تنظم - عائد | (ج) عائد - مضاعف | (ب) تنظم - جهدك | (أ) تنظم - تحصل |
|-----------------|------------------|-----------------|-----------------|

10. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :

- | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| (د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة | (ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء | (ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء | (أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف |
|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|

11. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفه قصيرة؟ لاستعادة النفس؟

- | | | | |
|-----------------|-------------------|----------------|-----------------------------|
| (د) الفاصلة (،) | (ج) الاستفهام (؟) | (ب) النقطة (.) | (أ) النقطتان الرأسitan (,:) |
|-----------------|-------------------|----------------|-----------------------------|

12. من أعراف الكتابة الأساسية :

- | | | | |
|-------------|-------------------|----------------------|-------------|
| (د) الأسئلة | (ج) تحديد الأهداف | (ب) الكتابة غي فقرات | (أ) التلخيص |
|-------------|-------------------|----------------------|-------------|

تابعـي باقـي الأسئـلة

13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:

- | | | | |
|------------------|-------------------|------------------|------------------|
| (د) عناوين صغيرة | (ج) عناوين جانبية | (ب) عناوين بارزة | (أ) عناوين رئيسة |
|------------------|-------------------|------------------|------------------|

14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :

- | | | | |
|-------------|-----------|-------------|--------------|
| (د) الأفكار | (ج) الهدف | (ب) الأسلوب | (أ) نوع الخط |
|-------------|-----------|-------------|--------------|

15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :

- | | | | |
|-------------|-----------|------------------|-------------|
| (د) الخاتمة | (ج) العرض | (ب) جميع الفقرات | (أ) المقدمة |
|-------------|-----------|------------------|-------------|

16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في

- | | | | |
|-----------------|------------------|-------------|-------------------|
| (د) شرح الموضوع | (ج) جذب الانتباه | (ب) التفسير | (أ) تمثيل الحقائق |
|-----------------|------------------|-------------|-------------------|

17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :

- | | | | |
|------------------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|
| (د) السفارة السعودية في هذه الدولة | (ج) التقارير الصحفية | (ب) الصحف والمجلات | (أ) سكان الدولة العظمى |
|------------------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|

18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبسطة والإخراج هي:

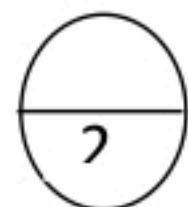
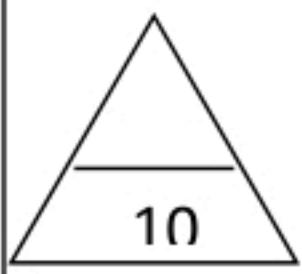
- | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| (د) الكتابة النهائية | (ج) تخطيط الموضوع | (ب) جمع المعلومات | (أ) الكتابة الأولى |
|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|

السؤال الثاني :

اختاري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شُوهـد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وآخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. قبل الطالب المتفوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلم المحذوف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطأ تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.

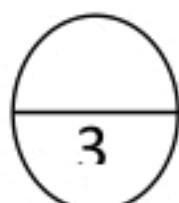


السؤال الثالث :

- أ / صنفي الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :
 (عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون يتبعون الأخبار - يشرح المعلم الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
.....
.....

- ب / اكتب أرقاماً توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



↑ الأدوية المتابعة وتأثيراتها الطبية.

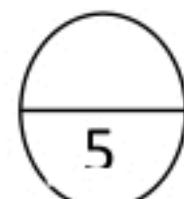
↑ الأخطار الناجمة عنه.

↑ أسباب حدوث الداء السكري.

↑ أعراض الداء السكري.

↑ أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

↑ التعريف العلمي للداء السكري.



- ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

• كان أبوك رحمة الله رجلاً فاضلاً.

• ما أجمل الرياض هل أتيحت لك رؤيته

• الصبا بفتح الصاد رياح تهب من الشرق .

• حسان بن ثابت محضرم لأنه عاش في الجاهلية والإسلام

• قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل الخصائص لابن جني ولسان العرب لابن منظور.

اليوم :
التاريخ : / / 1446 هـ
الزمن : ساعتان
الصف : الأول ثانوي - مسارات



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة تعليم محافظة
ثانوية

اختبار مادة اللغة العربية 1 (انتساب) الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام 1446 هـ.

نموذج الإجابة

اسم الطالبة

رقم الجلوس

4

عدد الصفحات :

1

عدد الأوراق:

3

عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

التوقيع	اسم المدققة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المصححة	الدرجة		رقم السؤال
						كتابة	رقم	
								الأول
								الثاني
								الثالث
المجموع						كتابة	40	المجموع رقم

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. إن الصدق منجا . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو:

(د) الصدق	(ج) الصدق	(ب) الصدق	(أ) الصدق
-----------	-----------	-----------	------------------

2. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :

(د) الفتحة	(ج) الواو	(ب) الضمة	(أ) الألف
------------	-----------	-----------	------------------

3. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفًا ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :

(د) لعل المديرون مجتمعين	(ج) لعل المديرون	(ب) لعل المديرون مجتمعين	(أ) لعل المديرين مجتمعون
--------------------------	------------------	--------------------------	---------------------------------

4. صارت التنقلات سهلة. العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي:

(د) السكون	(ج) الكسرة	(ب) الفتحة	(أ) الضمة
------------	------------	------------	------------------

5. منزلة عالية .

(د) أبيك ذي	(ج) أباك ذا	(ب) أبوك ذا	(أ) أبوك ذو
-------------	-------------	-------------	--------------------

6. يسعدني أن تحفظي القرآن. الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :

(د) الفتحة	(ج) الياء	(ب) حذف حرف العلة	(أ) حذف النون
------------	-----------	-------------------	----------------------

7. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :

(د) يكرم	(ج) يكرم	(ب) يكرم	(أ) يكرم
----------	----------	----------	-----------------

8. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب.

(د) الطبيب	(ج) الطبيب	(ب) الطبيب	(أ) الطبيب
------------	------------	------------	-------------------

9. حدد فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهدك تحصل على عائد مضاعف.

(د) تنظم - عائد	(ج) عائد - مضاعف	(ب) تنظم - جهدك	(أ) تنظم - تحصل
-----------------	------------------	-----------------	------------------------

10. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :

(د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة	(ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---

11. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفه قصيرة؟ لاستعادة النفس؟

(د) الفاصلة (،)	(ج) الاستفهام (؟)	(ب) النقطة (.)	(أ) النقطتان الرأسitan (:)
-----------------	-------------------	----------------	-----------------------------------

12. من أعراف الكتابة الأساسية :

(د) الأسئلة	(ج) تحديد الأهداف	(ب) الكتابة غي فقرات	(أ) التلخيص
-------------	-------------------	----------------------	--------------------

تابعـي باقـي الأسئـلة

13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:

- | | | | |
|------------------|-------------------|------------------|------------------|
| (د) عناوين صغيرة | (ج) عناوين جانبية | (ب) عناوين بارزة | (أ) عناوين رئيسة |
|------------------|-------------------|------------------|------------------|

14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :

- | | | | |
|-------------|-----------|-------------|--------------|
| (د) الأفكار | (ج) الهدف | (ب) الأسلوب | (أ) نوع الخط |
|-------------|-----------|-------------|--------------|

15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :

- | | | | |
|-------------|-----------|------------------|-------------|
| (د) الخاتمة | (ج) العرض | (ب) جميع الفقرات | (أ) المقدمة |
|-------------|-----------|------------------|-------------|

16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في

- | | | | |
|-----------------|------------------|-------------|-------------------|
| (د) شرح الموضوع | (ج) جذب الانتباه | (ب) التفسير | (أ) تمثيل الحقائق |
|-----------------|------------------|-------------|-------------------|

17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :

- | | | | |
|------------------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|
| (د) السفارة السعودية في هذه الدولة | (ج) التقارير الصحفية | (ب) الصحف والمجلات | (أ) سكان الدولة العظمى |
|------------------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|

18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبسطة والإخراج هي:

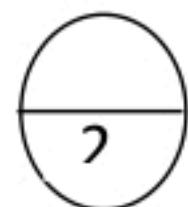
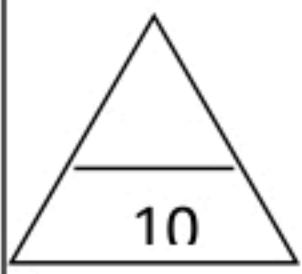
- | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| (د) الكتابة النهائية | (ج) تخطيط الموضوع | (ب) جمع المعلومات | (أ) الكتابة الأولى |
|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|

السؤال الثاني :

اختاري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شُوهـد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وآخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. قبل الطالب المتفوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلم المحذوف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطأ تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.

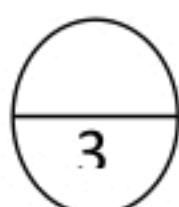


السؤال الثالث :

- أ / صنفي الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :
 (عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون يتبعون الأخبار - يشرح المعلم الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
تسمو	يتبعون
أسعى	يشرح

- ب / اكتب أرقاماً توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



6 الأدوية المتاحة وتأثيراتها الطبية.

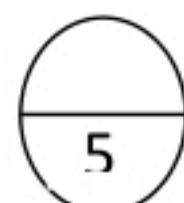
5 الأخطار الناجمة عنه.

4 أسباب حدوث الداء السكري.

3 أعراض الداء السكري.

2 أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

1 التعريف العلمي للداء السكري.



- ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

• كان أبوك رحمة الله - رجلا فاضلا.

• ما أجمل الرياض ! هل أتيحت لك رؤيته ؟

• الصبا (بفتح الصاد) رياح تهب من الشرق .

• حسان بن ثابت مخضرم : لأنه عاش في الجاهلية والإسلام .

• قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل الخصائص لابن جني ، ولسان العرب لابن منظور.

اختبار الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام 1446

اسم الطالبة: الصف: رقم الجلوس:

الدققة	المراجعة	المصححة	الدرجة النهائية		السؤال
			كتابة	رقم	
				1/س	
				2/س	
				3/س	
				المجموع	

عزيزي الطالبة: استعيني بالله، واقرئي الأسئلة جيداً، ثم أجيبني

السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة:

-1 أنتما تعلمان الناس الخير (الفعل تعلمان):

د-أمر	ج-معتل الآخر	ب-من الأفعال الخمسة	أ-ماضي
-------	--------------	---------------------	--------

-2 الأسماء الخمسة ترفع وعلامة رفعها:

د-الكسرة	ج-الياء	ب-الألف	أ-الواو
----------	---------	---------	---------

-3 لم الحاج الجمرات:

د-يرميان	ج-يرمون	ب-يرمي	أ-يرم
----------	---------	--------	-------

-4 من الفنون التعبيرية:

د-المجلات	ج-الكتب الثقافية	ب-الصحف	أ-الرسائل الإدارية
-----------	------------------	---------	--------------------

-5 لن بخيل ضيفة

د-يكرم	ج-يكرم	ب-يكرم	أ-يكرم
--------	--------	--------	--------

-6 رصد آراء الشباب وأولياء الأمور حول مقاهي الانترنت (فن التعبيري)

د-رسالة	ج-مقال	ب-تحقيق صحفي	أ-مذكرات أدبية
---------	--------	--------------	----------------

-7 كان سما قاتلا

د-التدخين	ج-التدخين	ب-التدخين	أ-التدخين
-----------	-----------	-----------	-----------

-8 الصديقان وفيان (الصديقان) موقع الصديقان:

د-نائب فاعل	ج- فعل	ب-خبر	أ-مبتدأ
-------------	--------	-------	---------

-9 يستغل الطالب الفرصة (الطالب)

د-مفعول به	ج-خبر	ب-نائب فاعل	أ-فاعل
------------	-------	-------------	--------

-10 ليت وفيان

د-الأولاد	ج-الولد	ب-الولدين	أ-الولدان
-----------	---------	-----------	-----------

-11 أصبح متحابين

د-المؤمنات	ج-المؤمن	ب-المؤمنون	أ-المؤمنين
------------	----------	------------	------------

-12 من علامات النصب

د-السكون	ج-الواو	ب-الألف	أ-الضمة
----------	---------	---------	---------

-13 ابوك رجل كريم (أبو)

د-ضمير	ج-حرف	ب-فعل	أ-اسم
--------	-------	-------	-------

-14 لعل مجتهدان

د-الطلابات	ج-الطالب	ب-الطالبين	أ-الطالبان
------------	----------	------------	------------

-15 هل انهيت عملك (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د-قوسان	ج- نقطتان رئيسitan	ب-تعجب	أ-استفهام
---------	--------------------	--------	-----------

-16 قال أنا أحب الرياضة (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د- نقطتان رئيسitan	ج- استفهام	ب-علامة تنصيص	أ-شرطتان
--------------------	------------	---------------	----------

-17 ما أجمل السماء (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د-علامة حذف	ج - شرطتان	ب-قوسان	أ-تعجب
-------------	------------	---------	--------

-18 من حروف جزم الفعل المضارع

د-كي	ج-أن	ب-لن	أ-لم
------	------	------	------

-19 من الأفعال الناسخة

د-أضحي	ج-لية	ب-كان	أ-ظل
--------	-------	-------	------

-20 من الحروف الناسخة

د-أضحي	ج-لية	ب-مادام	أصار
--------	-------	---------	------

-21 العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي

د-عناوين هامشية	ج-عناوين صغيرة	ب-عناوين جانبية	أ-عناوين رئيسية
-----------------	----------------	-----------------	-----------------

-22 تدور الفقرة حول تعالجها وتناقش تفصيلاتها وجزئياتها

د-ثلاث أفكار رئيسية	ج-فكتان رئيسيان	ب- فكرة رئيسية واحدة	أ- موضوعات مختلفة
---------------------	-----------------	----------------------	-------------------

-23 تعتبر المراجعة من

أ-مكونات تصميم الموضوع	ب- خطوات بناء الموضوع	ج- مهارات بناء الموضوع	د- أهداف الموضوع
------------------------	-----------------------	------------------------	------------------

24- حسان بن ثابت شاعر مخضرم () لأنه عاش في الجاهلية والإسلام عالمة الترقيم المناسبة هي

د-الشرطـة	ج-الفـاصلة المنقوطة	بـ-الفـاصلة	أـ-النقطـة
-----------	---------------------	-------------	------------

25- عالمة الترقيم التي يقف القارئ عندـها وـقـة قـصـيرـة لـاستـعادـة النـفـس هـي

دـ-النقطـتان الرـأسـيتـان	جـ-الفـاصلة	بـ-النـقطـة	أـ-الاستـفـهـام
---------------------------	-------------	-------------	-----------------

26- يعتمد الكاتب على انتقاء عنوانه حيث يوظـفـه في

دـ-تمـثـيلـالـحـقـائـق	جـ-التـفسـير	بـ-شـرـحـالـمـوـضـوع	أـ-جـذـبـالـانتـباـه
------------------------	--------------	----------------------	----------------------

27- تحـديـد من عـاـنـصـرـ تـصـمـيمـ مـخـطـطـ المـوـضـوع

دـ-نوـعـالـخـطـ	جـ-الـكـاتـبـةـالأـولـيـة	بـ-الـهـدـفـ	أـ-أـسـلـوبـالـعـرـضـالـمـنـاسـبـ
-----------------	---------------------------	--------------	-----------------------------------

28- من شـروـطـ العـنـوانـ الجـيدـ

دـ-جـمـيـعـماـسـبـقـ	جـ-دـالـعـلـىـالـمـحتـوىـ	بـ-مـثـيرـ	أـ-قـصـيرـ
----------------------	---------------------------	------------	------------

29- تـأتيـ بـعـدـ القـوـلـ وـشـبـهـهـ

دـ-عالـمـةـالـاسـتـفـهـامـ	جـ-الـنـقطـةـ	بـ-الفـاـصلـةـ	أـ-الـنـقطـتانـ الرـأسـيتـانـ
----------------------------	---------------	----------------	-------------------------------

30- من عـاـنـصـرـ تـصـمـيمـ المـوـضـوع

دـ-تـخـطـيطـالـمـوـضـوعـ	جـ-بـنـاءـالـخـاتـمـةـ	بـ-تـحـديـدـالـأـفـكـارـالـرـئـيـسـةـ	أـ-الـكـاتـبـةـالـنـهـائـيـةـ
--------------------------	------------------------	---------------------------------------	-------------------------------

31- من أـعـرـافـ الـكـاتـبـةـ التـعـدـادـ وـمـنـهـ

دـ-جـمـيـعـماـسـبـقـ	جـ-الـنـقطـيـ	بـ-الـرـقـمـيـ	أـ-الـلـفـظـيـ
----------------------	---------------	----------------	----------------

32- تـسـاعـدـ فـيـ تـلـخـيـصـ الـجـزـئـيـاتـ الـكـثـيرـةـ لـلـمـوـضـوعـ

دـ-الـتـسـمـيـعـ	جـ-الـكـاتـبـةـ فـيـ الـفـقـراتـ	بـ-تـحـديـدـالـأـهـدـافـ	أـ-الـجـداـولـ
------------------	----------------------------------	--------------------------	----------------

33- من أـعـرـافـ الـكـاتـبـةـ الإـبـراـزـ وـيـمـتـلـلـ فـيـ

دـ-جـمـيـعـماـسـبـقـ	جـ-تـغـيـيرـنـوـعـالـخـطـ	بـ-وـضـعـخـطـتـحـتـهـاـ	أـ-تـميـزـالـكـلـمـاتـبـلـونـمـخـتـلـفـ
----------------------	---------------------------	-------------------------	---

34- الـكـاتـبـةـ فـيـ فـقـراتـ تـنـتـهـيـ بـ

دـ-اسـتـفـهـامـ	جـ-فـاـصلـةـمـنـقـوـطـةـ	بـ-شـرـطـةـ	أـنـقـطـةـ
-----------------	--------------------------	-------------	------------

35- من خـطـوـاتـ الـقـرـاءـةـ الـمـتـعـمـقةـ

دـ-الـتـلـخـيـصـ	جـ-إـسـتـطـلـعـ	بـ-مـاـمـدىـكـافـيـةـ	أـ فـحـصـالـرـسـومـوـالـجـداـولـ
------------------	-----------------	-----------------------	----------------------------------

الـسـوـالـ الثـانـيـ: ظـلـلـيـ الإـجـابـةـ الصـحـيـحةـ

1- الفـعلـ المـضـارـعـ صـحـيـحـ الأـخـرـ هوـ كـلـ فـعلـ اـتـصـلـ بـأـخـرـهـ الـأـلـفـ اوـ الـيـاءـ اوـ الـوـاـوـ.
أـ صـحـ بـخـطاـ



2- العـاـنـصـرـ الـفـنـيـهـ لـلـتـقـرـيرـ مـقـدـمةـ صـلـبـ الـمـوـضـوعـ الـخـاتـمـهـ .

[3]

- أ- صح ب- خطأ
الأفعال الخمسة تتناسب وعلامة نصبها حذف النون. 3

أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة النهائية وهي التركيز على عرض المعلومات واستيفائها. 4

أ- صح ب- خطأ
علامات الرفع (الضمة، الألف، الياء). 5

أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع تسلسل الأفكار. 6

أ- صح ب- خطأ
من علامات الترقيم الشرطة وتوضع بعد الأعداد والأحرف الترتيبية. 7

أ- صح ب- خطأ
الفعل الماضي المبني للمجهول يضم أوله ويكسر ما قبل آخره. 8

أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم تحديد الأفكار الجزئية لكل عنصر من العناصر الفنية للموضوع. 9

أ- صح ب- خطأ
الحالة الإعرابية لاسم إن الرفع. 10

أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم عدم تحديد العناصر الفنية لفن التعبيري الذي اخترته. 11

أ- صح ب- خطأ
من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب 12

أ- صح ب- خطأ
يختلف الهدف من الخاتمة باختلاف محتوى الموضوع ومن أهداف الخاتمة بيان رأي الكاتب. 13

أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للمقال الشخصيات الأحداث العقدة. 14

أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للقصة المقدمة صلب الموضوع الخاتمة. 15

أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للرسالة سرد الأحداث. 16

أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع اختيار عنوان طويل ومثير. 17

أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة الأولى. 18

أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع الكتابة في الفقرات. 19

أ- صح ب- خطأ
ترتيب الأفكار يساعد الكاتب على الاسترداد. 20

السؤال الثالث: صلٰى مِنْ الْعَمُودِ (أ) مَا يَنْسَبُهُ مِنْ الْعَمُودِ (ب):

(ب)		(أ)
() تدوين الملاحظات		(1) أسئلة ما قبل القراءة
() هل أنا بحاجة الى المزيد من المعلومات		(2) أسئلة ما بعد القراءة
() أقرأ مطالع الفقرات لتحديد الأفكار الرئيسية		(3) خطوات القراءة المتعمقة
() ما الهدف من القراءة		(4) استراتيجيات التركيز
() أخذ فكرة عن بنية الكتابة عن طريق الفهرس		(5) القراءة التمهيدية

انتهت الأسئلة ،،، تمنياتنا لكن بال توفيق ،،، معلماتا المادة : أ: ليلى فقيهي - أ: هند الصفيان

الكفايات اللغوية	المادة	اسئلة الاختبار النهائي لمقرر الكفايات اللغوية	المملكة العربية السعودية
الاول	المستوى	المستوى الاول (انتساب) لعام 1446 هـ	وزارة التعليم
اسئلة 4	عدد الاسئلة		ادارة تعليم
اوراق 4	عدد الوراق		مكتب التعليم
ساعتان ونصف	زمن الاختبار		ثانوية



اسم الطالبة : رقم الجلوس :

السؤال الأول : { الصواب والخطأ } : (عدد الفقرات 20)
ظاللي الفقرات من (1) إلى (20) في ورقة الإجابة حيث يمثل الحرف (ص) الإجابة صحيحة و الحرف (خ) الإجابة الخاطئة :

خطا	صح	العبارة
1.		من أساليب التسويق في العنوان سرد القصة أو حادثة ذات صلة بالموضوع .
2.		النقطة: وقفه بمقدار إجالة النظر على جمهور المستمعين، من اليمين إلى اليسار.
3.		تقوم الخاتمة بوظيفة غلق للموضوع وتميز بالطول.
4.		من شروط بناء الفكرة أن تسير الجمل داخلها في تسلسل منطقي .
5.		الفقرة تعبر عن أكثر من فكرة رئيسية.
6.		من أهم مصادر المعلومات الكتاب ولكن ليس مصدرها الوحيد .
7.		تصميم مخطط للموضوع يساعد على الإحاطة بجميع التفصيلات للموضوع.
8.		قال تعالى((إنني أحمل فوق رأسي خبزا)) نوع الفعل (أحمل) معتل الآخر.
9.		قرأتُ الدرس. التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
11.		لم ينزل المطر. عالمة جزم المضارع (ينزل) السكون.
11.		يحذر المسلم من الوقوع في الشبهات. يحذر حالته الإعرابية النصب.
12.		. الكتابة النهائية هي المسودة للموضوع .
13.		المؤمنون لا يكذبون في أحاديثهم . (يكذبون) حالتها الإعرابية مرفوع بثبوت النون
14.		كان الجو غائم أ. تعرب كلمة (الجو) اسم كان منصوب.
15.		علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر السكون.
16.		اتق الله. فاعل الفعل (اتق) ضمير مستتر تقديره أنت.
17.		تعد الفاصلة ، من العلامات المزدوجة
18.		لعل مقبلات الليالي خير من سابقتها . (لعل) فعل ناسخ يفيد الترجي .
19.		وَهُب الشاعر جائزة. التغيرات التي طرأت على الفعل المبني للمجهول(وهب) ضم أوله وكسر ما قبل آخره.
21.		المراجعة للموضوع تهتم بجودة الإخراج وتناسق الهوامش.

السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } : (عدد الفقرات 21)
ظاللي الفقرات من (1) إلى (15) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي :

1	من العناصر الفنية للقصة. عنصر :
1-	الزمان والمكان
2	لا إلا الحق ايها الشاهدان.
3	إن الفتى نشيط . كلمة (الفتى) اسم إن منصوب وعلامة نصبه
4	يكون اختيار الفن التعبيري تبعاً من الكتابة : 1- الهدف
	2- العنوان
	3- المقدمة
	4- العرض

5	من شروط المقدمة الجيدة ان تكون: ا- موجزة ب- راي نهائي للكاتب ج- متسلسه تسلسل منطقى د- توصية
6	يحرص..... على ابنائه. ا - الا ب
7	ل مما اتاك الله. ا- تنفق
8	ليت قائمات . ا - الفتيات
9	من الاعمال التي يمثل) تصميم المخطط (جزء اساسيا منها : ا- البحث والدراسات ب- مصادر المعلومات د- الكتابة الاولى
10	لا تنس ذكر الله . علامة جزم الفعل ا- السكون
11	واصل تعلمك حتى تبلغ غايتك . نوع الجملة .. ا- مفرد
12	يد اقتراح اسلوب العرض، واساليب التأثير والإقناع ، وشواهد الدعم من: ا- خطوات اختيار ب- مهارة بناء الموضوع د- عناصر تصميم الموضوع
13	اصبح النطور في وطننا ا- مستمر
14	قال تعالى) لن تناولوا البر حتى تنفقو مما تحبون (الفعل المضارع تناولوا منصوب وعلامة نصبة .. ا- ثبوت النون ب - حذف النون ج - الفتحة د- الواو
15	افضل المصادر لجمع المعلومات عن تتبع نتائج زيارة احد السياسيين السعوديين لدولة عظمى. هي: ا - سكان الحي ب- السفاره السعوديه في هذه الدولة. ج- الصحف والمجلات د- الاطلاع على التقارير الصحفية.

تابع السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } :
ظاللي الفقرات من (16) إلى (21) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي:

11	درس الشريعة . ا- اخاك ب- أخيك ج- اخوك د- اخ
12	المسلم لا فيه ما يحب لنفسه. ا- يحب ب- يحب ج- يحب د- يحب
13	خير الخطائين التوابون . الخبر في الجملة .. ا- الخطائين التوابون ب- محنوف ج- التوابون د- الخطائين التوابون
14	يعطى المنافق اضعاف ما انفق . الموضع الإعرابي لكلمة المنافق .. ا- فاعل مرفوع بالضمة ب- مفعول به اول منصوب ج- نائب فاعل مرفوع د- مفعول به ثان منصوب
15	قال تعالى (فليضحكوا قليلا ولبكيوا كثيرا) نوع اللام المتصلة بالفعل المضارع .. ا - لام الامر ب- لام التعليل ج- لام الجحود د- حرف جر

السؤال الثالث : { المزاوجة } : (عدد الفقرات 10)
ظاللي الفقرات من (1) إلى (10) في ورقة الإجابة أمام كل فقرة من العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني :

العبارة	رقم	العمود الأول	الحرف المناسب	العمود الثاني
المذاكرة الأدبية	1			تحديد المعنى العام لموضوع الحديث
التحقيق الصحفى	2			سرعة الوصول إلى المعلومة
القصة القصيرة.	3			تحليل الموضوع إلى مكوناته الأساسية ليسهل فهمه بسرعة.
الأسئلة	4			توجيه الانتباه إلى الكلمات والجمل ذات الأهمية؛ ليركز

عليها القارئ				
تلخص البحث ويلم بكل تفاصيله بصورة موجزة وسريعة	هـ		التعادد	5
تقسم المجمل إلى جزئيات ومكونات تفصيلية	و		الجداول والرسوم	6
اختبار بعدي من خلاله يتضح فهم المتعلم	ز		الإبراز	7
تصوير الانفعالات النفسية، والأحداث المؤلمة، التي يمر لها أحد المسجونين في معقل عسكري.	حـ		العناوين الجانبية	8
رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمثقفين ورجال الأمن حول مقاهي الإنترنت.	طـ		العنوان الفرعى	9
نقل تجربة شخصية عايشها الكاتب في مرحلة من مراحله العمرية	يـ		العنوان الرئيس	10

السؤال الرابع : { المقالى } : (عدد الفقرات 10)

(أ) أكمل الجمل التالية وفق المطلوب مابين القوسين :

1 الصدق منجا. (أدخلني الحرف الناسخ "إن" على الجملة السابقة وغيري ما يلزم) ؟

2 دع الندم على ما فات؛ فهو لن يجدي شيئا. (عبري عن المعنى السابق بفعل مضارع مجزوم) ؟

3 هل ستكتب قصة جديدة؟ (حولي الجملة الاستفهامية إلى تعجبه) ؟

ب (رتبى الفوائد التالية بحسب أهميتها من وجهة نظرك :

عندما يتلزم الكاتب أو المؤلف بأعراف الكتابة فإن ذلك يساعد القارئ على:

- 1. تدوين الملحوظات والتعليقات أثناء القراءة.
- 2. تلخيص المعلومات المهمة.
- 3. الوصول إلى المعلومات المطلوبة بسرعة أكبر.
- 4. التركيز ومتابعة القراءة.
- 5. التمييز بين الأجزاء الجوهرية، والأجزاء التوضيحية الشارحة.
- 6. فهم النص بصورة أكثر دقة.
- 7. التعرف على بنية الكتاب/ الموضوع، ومنهجيته.

انتهت الأسئلة

اختبار الكفايات اللغوية 1 - اختبار الكفاية القرائية - للعام الدراسي 1446هـ

اسم الطالب :
الصف : الأول الثانوي مسارات ()

20

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

1- من الرسوم التوضيحية التي تساعد على تنظيم المعلومات وتصنيفها :

ج - شجرة العائلة

ب - شجرة الذاكرة

أ- شجرة الحفظ

2- تُعدُّ من خطوات القراءة المتمعة :

ج - التلخيص

ب - الاستطلاع .

أ- الاسترسال

3- (=) رمز دلالته :

ج - لم أفهم

ب - تقريباً .

أ- يؤدي نفس الفكرة

4- عندما أريد أن أتأكد من فهم الموضوع ، فإنني :

ج - أبحث في المعجم

ب - أجيب عن الأسئلة

أ- أقرأ العناوين .

5- يُعدُّ من أنواع الاتصال اللغوي :

المواجهة

ج -

التحدث

ب -

التمهيد .

أ -

6- (~) رمز دلالته :

ج - تقريباً .

ب- لم أفهم .

أ - يؤدي نفس الفكرة .

7- " من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

ج - الاستطلاع

ب- التلميح

أ- تدوين الملاحظات والتعليقات

8- من فوائد الجداول :

ج - شرح المعلومات

ب- تلخيص المعلومات

أ - تفسير المعلومات

9- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

ج - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.

ب- إعطاء فكرة كاملة عن موضوع الكتاب.

أ - إعطاء فكرة تفصيلية عن الكتاب

10- ستأخذ فكرة جيدة عن مضمون الكتاب حين تقوم بفحص ما فيه من

ج - فهرس وفقرات

ب- الرسوم والجداول

أ - عناوين وأفكار

11- يُعدُّ من أسئلة ما بعد القراءة :

ج - أين سأجد ما أبحث عنه ؟

ب - كيف سأتأكد من فهم الموضوع ؟

أ- متى موعد المراجعة

اللاحقة ؟

12- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

ج - التسميع

ب - الترقيم

أ- التنوع

13- تُعدُّ من خطوات القراءة المتمعة :

ج- قراءة الموضوع بتركيز

ب - التلخيص

أ- تصفح العناوين .

14- تُعدُّ من خطوات القراءة التمهيدية السريعة :

ج - أخذ فكرة عن بنية الكتاب .

ب- التلخيص

أ - الإجابة عن الأسئلة .

15- كتابة الأسئلة على الهامش يكون في :

ج - أسأل

ب - أقرأ

أ. استطلع .

16- (راجع) هي إحدى خطوات :

أ- استراتيجيات الفهم والتركيز ج - القراءة التمهيدية السريعة

17- يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه باحترامه لآخرين وتقبله للآراء الأخرى" ، السؤال المناسب للعبارة السابقة :

ج - عدد بعض ظواهر المجتمع .

ب - بم تتصف الشخصية المؤثرة ؟

أ- كيف يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه ؟

18- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ، فإني أحتاج إلى :

ج - تعليل

ب- تفسير

أ – تركيز.

19- عندما أطابق الإجابة بالكتاب ، فإنني أجيب عن سؤال :

ج - ما الذي أحتاج إليه لاستوعب بصورة أفضل ؟

ب - كيف سأتأكد من فهم الموضوع ؟

أ- هل الإجابة صحيحة ؟

20- ما الهدف من القراءة ؟ ، سؤال يُطرح لـ :

ج - بعد القراءة

ب – أثناء القراءة

أ- قبل القراءة

اختبار الكفايات اللغوية 1 - اختبار الكفاية القرائية - للعام الدراسي 1446هـ

اسم الطالب :
الصف : الأول الثانوي مسارات ()

40

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

1- يلجأ كثير من الطلاب لعمل لما يقرؤون.

ج - ملخصات ب - رسومات

أ- شروح

2- تعد العناوين من مهارات :

ج - القراءة المتعمقة ب- ما قبل القراءة

أ- القراءة التمهيدية السريعة

3- تُعد من خطوات القراءة المتعمقة :

ج - الاستيطان ب - الاستطلاع

أ- " الاسترسال .

4- (+) رمز دلالته :

ج - بالإضافة إلى ذلك . ب رأي غريب

أ- خلاصة القول

5- عندما أريد أن آخذ فكرة عن بنية الكتاب ، فإنني

ج - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات . ب - أستمع إلى المتحدث .

أ- أرسم خارطة ذهنية .

6- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

ج - تصفح العناوين . ب - الرسوم والجداول .

أ- رسم خريطة ذهنية .

7- يُعد من أسئلة ما بعد القراءة :

ج - ما الهدف من القراءة ؟ ب - هل الملخص كافٍ ؟

أ- أين سأجد ما أبحث عنه ؟

8- (!) رمز دلالته :

ج - لم أفهم . ب - يؤدي نفس الفكرة

أ- رأي غريب .

9- (راجع) هي إحدى خطوات :

ج - استراتيجيات الفهم والتركيز ب - القراءة السريعة

أ- القراءة المتعمقة

10- من فوائد الرسوم :

ج - ضياع المعلومات ب - تلخيص المعلومات

أ- كثرة المعلومات .

11- تُعد من خطوات القراءة المتعمقة :

ج - الإجابة عن الأسئلة . ب - فحص الجداول .

أ- آخذ فكرة عن بنية الكتاب .

12- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :

ج - كفاية الملخص ب - وجود ما أبحث عنه .

أ- الهدف من القراءة .

13- (?) رمز دلالته :

ج - نقطة مهمة ب - يؤدي إلى

أ- ماذا يقصد .

14- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ، فإنني أحتاج إلى :

ج - فوضى ب - صخب

أ- هدوء

15- عند تحديد موضوع الكتاب ، فإنني أقرأ :

ج - مطالع فقرات المقدمة . ب - العناوين الرئيسية .

أ- العناوين الجانبية .

16- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

ج - تذكر المعلومات . ب - إعطاء فكرة عامة عن موضوع

أ- زيادة التركيز ..

الكتاب .

17- 28. يُعد من أسئلة ما قبل القراءة :

أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة ؟	ج - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	ب - أين سأجد ما أبحث عنه ؟
18- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :	ج - التغيير .	أ- التلميح .
19- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :	ب - تدوين الملحوظات والتعليقات	أ- التلخيص .
20- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :	ج - التراسل	ب - التسويق
أ- قبل القراءة .	ج - استراتيجية التركيز .	ب - القراءة المتمعنة .

اسم الطالب :

- السؤال الأول: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- من أسئلة ما قبل القراءة:

هل أنا بحاجة لمزيد من المعلومات؟	هل أجبت عن جميع الأسئلة؟	ما الهدف من القراءة؟
----------------------------------	--------------------------	----------------------

2- تساعدني أسئلة ما قبل القراءة على:

التلخيص	التهيؤ والاستعداد للقراءة	التأكد من الفهم
---------	---------------------------	-----------------

3- غالباً ما يكون الهدف من قراءة قصة:

المتعة	البحث عن معلومة	حل مشكلة
--------	-----------------	----------

4- من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:

فحص الرسوم والجدواں	تدوين الملحوظات	التسميع
---------------------	-----------------	---------

5- أولى خطوات القراءة المتعمقة هي:

اقرأ	اسأل	استطلع
------	------	--------

6- عندما أريدأخذ فكرة عامة عن كتاب معين، فإني أطبق:

أساليب زيادة التركيز	خطوات القراءة المتعمقة	عمليات القراءة التمهيدية
----------------------	------------------------	--------------------------

7- من صفات الملخص الجيد:

جميع ما سبق	يجب بالتفصيل عن الأسئلة	يحتوي على جميع الأفكار الرئيسية والثانوية
-------------	-------------------------	---

8- من أساليب التشويق في مقدمة الموضوع:

تلخيص الموضوع	سرد قصة	الإطالة
---------------	---------	---------

9- من العناصر الفنية للقصة:

التحية	المرسل	الشخصيات
--------	--------	----------

10- الخطوة الثانية من خطوات بناء الموضوع هي:

تخطيط الموضوع	جمع المعلومات	تحديد الأهداف
---------------	---------------	---------------

11- من عناصر تصميم مخطط الموضوع:

الكتابة الأولية	تحديد العناصر الفنية	الخطيط
-----------------	----------------------	--------

12- في مرحلة الكتابة الأولية:

أركز على عرض المعلومات واستيفائها	أتاكم من صحة اللغة والإملاء	أهتم بالجودة والإخراج
-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------

13- يعتمد أسلوب العرض في كتابة التقرير على:

الحقائق	الشخصيات	الخيال
---------	----------	--------

14- بعد الإجابة على أسئلة ما بعد القراءة فإني

أتاكم من صحة الإجابة	أكتب الملخص	أحدد موعد المراجعة
----------------------	-------------	--------------------

السؤال الثاني: أ- ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (✗) أمام الجملة الخاطئة:

- 1- الرسوم والجدواں من الإستراتيجيات التي تساعد على الفهم والتركيز.
- 2- يساعد تصميم مخطططا لموضوع تعبيري على التسلسل المنطقي للأفكار.
- 3- المقدمة الجيدة طويلة وتحتوي على تفصيلات الموضوع.
- 4- يجب أن تعبر كل فقرة في الموضوع عن فكرة رئيسية واحدة.
- 5- ترتيب الأفكار يعطي النص ميزة التماسك.

6- الكتب هي مصدر المعلومات الوحيد.

ب- اكتب ثلات استراتيجيات من استراتيجيات زيادة الفهم والتركيز.

-1

-2

-3

اختبار نهائي للوحدة الكتابية المستوى (الأول) الفصل الدراسي (الأول)

الاسم :

٤٠

١٤

أولاً .. اختاري الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

١. من أساليب التسويق في المقدمة :

د . الرتابة في الأفكار	ج . تلخيص الموضوع	ب . الإطالة في المقدمة	ا . سرد قصة ذات صلة بالموضوع
------------------------	-------------------	------------------------	------------------------------

٢. الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :

د . التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .	ج . الكتابة بصورة نهائية .	ب . التركيز على الأخطاء	ا . تصميم مخطط
--	----------------------------	-------------------------	----------------

٣. يجب أن تكون أفكار النص :

د . مبعثرة	ج . غامضة	ب . مرتبة	ا . متداخلة
------------	-----------	-----------	-------------

٤. أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :

د. العقدة	ج . الشخصيات	ب . الحقائق	ا . الخيال
-----------	--------------	-------------	------------

٥. من شروط تسلسل الأفكار أن تكون :

د. مختصرة	ج . كل فكرة مكلمة لما قبلها	ب . غير منطقية	ا . مشتتة
-----------	-----------------------------	----------------	-----------

٦. يُعدُّ من العناصر الفنية للرسائل الإدارية :

د . الإجابتين ب / ج	ج . التحية	ب . المرسل	ا . الحدث
---------------------	------------	------------	-----------

٧. يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :

د. التوصية	ج . الاستماع	ب . جمع المعلومات وتصنيفها	ا . الفكرة الرئيسة
------------	--------------	----------------------------	--------------------

٨. "تبدأ بفراغ بمقدار كلمة وتنتهي بنقطة "، يقصد بالعبارة السابقة :

د. الخاتمة	ج . المقدمة	ب . الفقرة	ا . الفكرة
------------	-------------	------------	------------

٩. إذا كان موضوع الخطبة (الصيام في رمضان) ، فإنَّ أسلوب العرض المناسب هو :

د. قصة مقتل عثمان بن عفان	ج . آية الصوم	ب . حديث البر	ا . آية الشورى
---------------------------	---------------	---------------	----------------

١٠. من شروط العنوان الجيد أن يكون :

د . جميع ماسبق	ج . دال على المحتوى	ب . مثير	ا . قصير
----------------	---------------------	----------	----------

١١. موضوع المقال (ارتفاع نسبة السمنة في المجتمع السعودي) ، فإنَّ الفكرة الرئيسة هي :

د . العدالة في الإسلام	ج . التنمر	ب . مبدأ الإحسان	ا . أهمية الرياضة
------------------------	------------	------------------	-------------------

١٢. رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمثقفين ورجال الأمن حول موقع التواصل الاجتماعي :

د . مسرحية	ج . قصة	ب . تحقيق صحفي	ا . المذكرات الأدبية
------------	---------	----------------	----------------------

١٣. الهدف من كتابة تقرير إلى وزير التعليم عن أوضاع مدرستك :

د . طاعة ولي الأمر	ج . السلام والاطمئنان	ب . المباشرة في المدرسة	ا . الاطلاع على سير العمل
--------------------	-----------------------	-------------------------	---------------------------

١٤. كتاب يناقش قضايا المسلمين الراهنة العنوان المناسب :

د . رؤية ٢٠٣٠	ج . طموحات المسلمين	ب . قضايا المسلمين الراهنة	ا . الوطن
---------------	---------------------	----------------------------	-----------

٥

ثانياً .. ضعي أمام العبارة الصحيحة (ص) وأمام العبارة الخاطئة (خطأ)

خطأ	صح	العبارة
		١. الكتاب من أهم مصادر المعلومات لكنه ليس مصدرها الوحيد .
		٢. عدد خطوات بناء الموضوع سبع خطوات .
		٣. من مهارات بناء الموضوع اختيار العنوان والمقدمة
		٤. من خطوات تصميم مخطط للموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية .
		٥. لكتابة أي فن تعبرى أعتمد فقط على طريقة والعرض واستخدام الأدلة والشاهد .

٧

ثالثاً .. إجابة كل سؤال في العمود الأول اختاري الفقرة المناسبة له من العمود الثاني

الكلمة / المصطلح العلمي	حرف الكلمة	حرف الكلمة المناسبة للعبارة	العبارة	رقم العبارة
جمع المعلومات من مصادر مختلفة	أ		كتابه مبسطة والاهتمام بجودة الإخراج وتناسق المهامش .	١
تسلسل الأفكار	ب		التتأكد من صحة اللغة والإملاء وعلامات الترقيم وجمال الأسلوب .	٢
تصميم مخطط للموضوع	ج		معلوماتك جيدة عنه أو يمثل جزءاً من اهتماماتك أو يهم القراء .	٣
الخاتمة	د		تلخيص أو توصية أو رأي خاصي .	٤
اختيار الموضوع	هـ		أحد العناصر الفنية للموضوع بحسب نوعه الفني .	٥
المراجعة	و		تسلسل منطقي أو زمني .	٦
الكتابة النهائية	ز		الكتب، الصحف ، الشبكة العنكبوتية ، الإذاعة ، التلفاز	٧
الكتابة الأولى	ي			

رابعاً .. أجبي مما هو مطلوب :

١٤

١- أكتب أربعة من العناصر الفنية للقصة ؟

.....
.....
.....
.....

٢- اذكرى ثلا ثلاثة فوائد لتصميم ملخص ؟

.....
.....
.....
.....

٣- الهدف من كتابة رسالة لصديق قديم ؟

.....
.....
.....
.....

٤- تنشئ محلاً غذائياً في حي من أحياء مدینتك من أين تجمع معلوماتك لهذا الموضوع ؟

.....
.....
.....
.....

٥- كتاب يجمع مختارات أدبية عن المرأة السعودية العنوان المناسب السحر الحلال وضحى مزايا وعيوب العنوان السابق ؟

.....
.....
.....
.....

العيوب المزايا

.....
.....
.....
.....

٦- سجلـي ثلاثة مهارات لكتابة أي موضوع ؟

انتهت الأسئلة ، متممية لكن التوفيق ..