

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقيبتك

www.haqibati.net



منصة حقيبتك التعليمية

منصة حقيبتك هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

1444 - 2022

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	---	---

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول المتوسط ()
--------------------	--------------------------

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	١٠					
٢	الصفن اللغوي	٦					
٣	الوظيفة النحوية	٦					
٤	الأسلوب اللغوي	٦					
٥	الرسم الإملائي	٦					
٦	الرسم الكتابي	٦					
	المجموع النهائي	٤٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

١٠

لم أكن أتخيل أُمي تلك الأم القوية يمكنها أن تبكي، كثيرا ما شعرت أنها قاسية معي، حتى ولو كانت تدعي ذلك لتدفعني للاجتهاد في دروسي، وعدم الانسياق وراء اللعب، إلا إن ذلك كان يضايقني كثيرا؛ ربما لأنني أبالغ في اللعب بعرائسي وألعابي مما يجعلها تزداد غضبا، وتمنع عني أشياء كثيرة أحبها.

أحيانا كنت أخرج من غرفتي التي اعتبرتها حبسي الدائم الذي فرض علي فيه عقاب المذاكرة، فأجدها ساهرة تنظف البيت وتغسل الأواني، فأسرع لمساعدتها فتنهني وتقول لي: عودي إلى دروسك. الآن تريدان مساعدتي لنتهربي من المذاكرة!، وفي الصيف تفضلين اللعب على كل شيء، فأنسحب بهدوء ودموعي تسبقني وأنا أقول " كم بقي لي من ساعات العقاب؟ عذرها أنها لم تكن متعلمة ولا تدري أن المذاكرة لا تحتاج إلى كل هذا الوقت وأنه لا بد لي أن أعب ولو قليلا لكي أروح عن نفسي بين الحين والحين.

كنت أراها قوية، وأحيانا قاسية... ولكنني لم أكن أتخيل أن أراها يوما تبكي...! نعم بكت.. بكت كثيرا.. من الفرحة يوم علمت بنجاحي... فأدركت ساعتها كم هي رقيقة وكم تحبني وكم ضحت من أجلي... وخجلت من نفسي لأنني لم أفهمها منذ البداية، ولم أجعل بيني وبينها لغة لطيفة من التفاهم وأدركت أن علي من الآن أن أجعل بيننا حوارا واضحا ووعدا دائما بالنجاح.

١- ما ساعات العقاب في نظر البنات؟		
أ - ساعات المذاكرة	ب- ساعات مساعدة الأم	ج- ساعات الامتحان
٢- ما سر بكاء الأم؟		
أ - حزنا على إهمال ابنتها	ب- فرحا بنجاح ابنتها	ج- من كثرة لعب ابنتها
٣- كانت الأم تدفع ابنتها دائما نحو		
أ - الاجتهاد في مذاكرتها	ب- مساعدتها في أعمال المنزل	ج- النوم مبكرا
٤ - فأدركت ساعتها كم هي رقيقة! المقصود بكلمة ساعتها		
أ - ٦٠ دقيقة	ب- وقتها	ج- قبلها
٥ - معنى الانسياق		
أ - العصيان	ب- الانقياد	ج- التجبر

٦ - تحتاج المذاكرة في نظر الأم إلى		
أ - قليلا من الوقت	ب- كثيرا من الوقت	ج - بعض الوقت
٧- قررت البنت أخيرا :		
أ - أن تساعد أمها في أعمال البيت	ب- أن تهتم بالمذاكرة أكثر	ج - أن تجعل بينها وبين أمها حوارا واضحا.

٨- قالت البنت : "ولا تدري أن المذاكرة لا تحتاج إلى كل هذا الوقت وأنه لا بد لي أن ألعب ولو قليلا " ما رأيك في هذه المقولة؟ هل تؤيدها أم تعارضها؟ وضح

٩- لماذا خجلت البنت من نفسها في النهاية؟

١٠- علام يدل تصرف الأم مع ابنتها؟

السؤال الثاني: الصنف اللغوي

٦		
١- ينقسم الضمير البارز المنفصل إلى ...		
أ - قسمين	ب- ثلاثة أقسام	ج - أربعة أقسام
٢- اسم معرفة يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب		
أ- الضمير	ب - اسم الإشارة	ج - الاسم الموصول
٣- الكلمة التي جمعت جمع تكسير		
أ- عشرون	ب - بساتين	ج - متقين
٤- من الكلمات التي جمعت جمع مؤنث سالم:		
أ - أصوات	ب - أولات	ج - عالمات
٥ - " من الأسماء المبنية "		
أ - هذان - هاتان	ب- اللذان - اللتان	ج - الذي - التي
٦- الطلاب أصحاب خلق عظيم. استبدل بكلمة " أصحاب " ملحقا بجمع المذكر السالم .		
أ - أولو	ب - أولات	ج - ذوو

السؤال الثالث: الوظيفة النحوية

٦		
١- سلمت على		
أ- أخوك	ب - أخاك	ج - أخيك
٢- الجملة التي كتبت بشكل صحيح .		
أ- لعل المواطنين مدركين.	ب - لعل المواطنين مدركون.	ج- لعل المواطنون مدركون.
٣- سلمت على المتفوقين في مدرستي .		
أ- الفتحة	ب - الكسرة	ج - الياء
٤- حرف ناسخ يفيد الاستدراك		
أ- ليت	ب - لكن	ج - لعل

ب- أجب حسب المطلوب

١- أخوك ذو خلق طيب. (أدخل "إن" على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

ب- أعرب ما تحته خط (الحياة مليئة بالعقبات .)

بالعقبات.....

السؤال الرابع: الأسلوب اللغوي

١- الجملة التي اشتملت على أسلوب نهى		
أ - لا تشهدين بالزور	ب- لا تشهدي بالزور.	ج- أنت لا تشهدي بالزور.
٢- الجملة التي اشتملت على نداء لكل رجل.		
أ- يا رجلا، ساعدني	ب - يا رجل، ساعدني	ج- يا أيها الرجل، ساعدني.
٣- هو طلب الكف عن الفعل أو الامتناع عنه .		
أ- النفي	ب - النهي	ج- الأمر.
٤- عندما ننادي " المهندس " نقول		
أ - يا المهندس ، خطط البيوت.	ب- يا مهندس، خطط البيوت.	ج- يا أيها المهندس، خطط البيوت.
٥- من حروف النداء		
أ- يا - أي - أيا	ب - هيا - ألا - بلى	ج- أيها - هيا - على .
٦- ماذا تقول لزميلك إذا أردت أن تطلب منه الكف عن الفضول		
أ- لن تتدخل فيما لا يعنك.	ب - لا تتدخل فيما لا يعنك.	ج- لتتدخل فيما لا يعنك.

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

١ - كلمة (صوت - زيت - موت) كتبت التاء مفتوحة لأنها		
أ- اسم ثلاثي ساكن الوسط	ب - أواخر الأسماء المؤنثة	ج- آخر جمع المؤنث السالم
٢- عند دخول حرف اللام على كلمة اللبيب تكتب.....		
أ- للليب	ب - لبيب	ج- للبيب
٣- من مواضع رسم التاء المفتوحة في الحروف		
أ- بيت	ب - ليت	ج- أولات
٤ - عند دخول اللام على كلمة (الكتاب).		
أ - نحذف اللام .	ب-نحذف همزة ال التعريف فقط	ج- نحذف ال التعريف كاملة
٥- تنطق التاء المربوطة تاء عند		
أ- الوقف فقط	ب - الوصل فقط	ج- الوقف والوصل
٦- عند دخول الفاء والكاف والباء على (الرعي والتجارة والقمر)		
أ - لا نحذف شيئا .	ب-نحذف همزة ال التعريف فقط.	ج- نحذف ال التعريف كاملة

السؤال السادس : الرسم الكتابي : أ- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة

١ - يطمس رأس حرف الواو في خط الرقعة	
٢- ينزل حرف الراء عن السطر في خط الرقعة .	
٣- يتكون حرف الواو في خط الرقعة من جزئين (رأس الفاء وجسم الراء)	

ب- اكتب ما يلي بخط الرقعة

المؤمنة الواعية تصون نفسها، وتؤدي واجباتها ومسؤولياتها.

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	--	---

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول المتوسط ()
--------------------	--------------------------

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	١٠					
٢	الصنف اللغوي	٦					
٣	الوظيفة النحوية	٦					
٤	الأسلوب اللغوي	٦					
٥	الرسم الإملائي	٦					
٦	الرسم الكتابي	٦					
	المجموع النهائي	٤٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

لم أكن أتخيل أُمي تلك الأم القوية يمكنها أن تبكي، كثيرا ما شعرت أنها قاسية معي، حتى ولو كانت تدعي ذلك لتدفعني للاجتهاد في دروسي، وعدم الانسياق وراء اللعب، إلا إن ذلك كان يضايقني كثيرا؛ ربما لأنني أبالغ في اللعب بعرائسي وألعابي مما يجعلها تزداد غضبا، وتمنع عني أشياء كثيرة أحبها.

أحيانا كنت أخرج من غرفتي التي اعتبرتها حبسي الدائم الذي فرض علي فيه عقاب المذاكرة، فأجدها ساهرة تنظف البيت وتغسل الأواني، فأسرع لمساعدتها فتنهرني وتقول لي: عودي إلى دروسك. الآن تريدان مساعدتي لنتهربي من المذاكرة!، وفي الصيف تفضلين اللعب على كل شيء، فأنسحب بهدوء ودموعي تسبقني وأنا أقول " كم بقي لي من ساعات العقاب؟ عذرها أنها لم تكن متعلمة ولا تدري أن المذاكرة لا تحتاج إلى كل هذا الوقت وأنه لا بد لي أن أعب ولو قليلا لكي أروح عن نفسي بين الحين والحين.

كنت أراها قوية، وأحيانا قاسية... ولكنني لم أكن أتخيل أن أراها يوما تبكي...! نعم بكت.. بكت كثيرا.. من الفرحة يوم علمت بنجاحي... فأدركت ساعتها كم هي رقيقة وكم تحبني وكم ضحت من أجلي... وخجلت من نفسي لأنني لم أفهمها منذ البداية، ولم أجعل بيني وبينها لغة لطيفة من التفاهم وأدركت أن علي من الآن أن أجعل بيننا حوارا واضحا ووعدا دائما بالنجاح.

١- ما ساعات العقاب في نظر البنات؟		
أ - ساعات المذاكرة	ب- ساعات مساعدة الأم	ج- ساعات الامتحان
٢- ما سر بكاء الأم؟		
أ - حزنا على إهمال ابنتها	ب- فرحا بنجاح ابنتها	ج- من كثرة لعب ابنتها
٣- كانت الأم تدفع ابنتها دائما نحو		
أ - الاجتهاد في مذاكرتها	ب- مساعدتها في أعمال المنزل	ج- النوم مبكرا
٤ - فأدركت ساعتها كم هي رقيقة! المقصود بكلمة ساعتها		
أ - ٦٠ دقيقة	ب- وقتها	ج- قبلها
٥ - معنى الانسياق		
أ - العصيان	ب- الانقياد	ج- التجبر

٦ - تحتاج المذاكرة في نظر الأم إلى		
أ - قليلا من الوقت	ب- كثيرا من الوقت	ج - بعض الوقت
٧- قررت البنت أخيرا :		
أ - أن تساعد أمها في أعمال البيت	ب- أن تهتم بالمذاكرة أكثر	ج - أن تجعل بينها وبين أمها حوارا واضحا.

٨- قالت البنت : "ولا تدري أن المذاكرة لا تحتاج إلى كل هذا الوقت وأنه لابد لي أن ألعب ولو قليلا " ما رأيك في هذه المقولة؟ هل تؤيدها أم تعارضها؟ وضح

أؤيد هذه المقولة؛ فلا بد من الترويج عن النفس بعض الوقت بالعب حتى لا يشعر الطالب بالملل.

٩- لماذا خجلت البنت من نفسها في النهاية؟

لأنها لم تفهم أمها منذ البداية، ولم تجعل بينها وبين أمها لغة لطيفة من التفاهم.

١٠- علام يدل تصرف الأم مع ابنتها؟

يدل على كم هي رقيقة وكم تحب ابنتها وكم ضحت من أجلها.

السؤال الثاني: الصنف اللغوي

٦		
١- ينقسم الضمير البارز المنفصل إلى ...		
أ - قسمين	ب- ثلاثة أقسام	ج - أربعة أقسام
٢- اسم معرفة يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب		
أ- الضمير	ب - اسم الإشارة	ج - الاسم الموصول
٣- الكلمة التي جمعت جمع تكسير		
أ- عشرون	ب - بساتين	ج - متقين
٤- من الكلمات التي جمعت جمع مؤنث سالم:		
أ - أصوات	ب - أولات	ج - عالمات
٥ - " من الأسماء المبنية "		
أ - هذان - هاتان	ب- اللذان - اللتان	ج - الذي - التي
٦- الطلاب أصحاب خلق عظيم. استبدل بكلمة " أصحاب " ملحقا بجمع المذكر السالم .		
أ - أولو	ب - أولات	ج - ذوو

السؤال الثالث: الوظيفة النحوية

٦		
١- سلمت على		
أ- أخوك	ب - أخاك	ج - أخيك
٢- الجملة التي كتبت بشكل صحيح .		
أ- لعل المواطنين مدركين.	ب - لعل المواطنين مدركون.	ج- لعل المواطنون مدركون.
٣- سلمت على المتفوقين في مدرستي .		
أ- الفتحة	ب - الكسرة	ج - الياء
٤- حرف ناسخ يفيد الاستدراك		
أ- ليت	ب - لكن	ج - لعل

ب- أجب حسب المطلوب

١- أخوك ذو خلق طيب. (أدخل "إن" على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

إن أخاك ذو خلق طيب

ب- أعرب ما تحته خط (الحياة مليئة بالعقبات .)

بالعقبات.....الباء حرف جر - العقبات اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة.....

السؤال الرابع: الأسلوب اللغوي

١- الجملة التي اشتملت على أسلوب نهى		
أ - لا تشهدين بالزور	ب- لا تشهدي بالزور.	ج- أنت لا تشهدي بالزور.
٢- الجملة التي اشتملت على نداء لكل رجل.		
أ- يا رجلا، ساعدني	ب - يا رجل، ساعدني	ج- يا أيها الرجل، ساعدني.
٣- هو طلب الكف عن الفعل أو الامتناع عنه .		
أ- النفي	ب - النهي	ج- الأمر.
٤- عندما ننادي " المهندس " نقول		
أ - يا المهندس ، خطط البيوت.	ب- يا مهندس، خطط البيوت.	ج- يا أيها المهندس، خطط البيوت.
٥- من حروف النداء		
أ- يا - أي - أيا	ب - هيا - ألا - بلى	ج- أيها - هيا - على .
٦- ماذا تقول لزميلك إذا أردت أن تطلب منه الكف عن الفضول		
أ- لن تتدخل فيما لا يعنك.	ب - لا تتدخل فيما لا يعنك.	ج- لتتدخل فيما لا يعنك.

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

١ - كلمة (صوت - زيت - موت) كتبت التاء مفتوحة لأنها		
أ- اسم ثلاثي ساكن الوسط	ب - أواخر الأسماء المؤنثة	ج- آخر جمع المؤنث السالم
٢- عند دخول حرف اللام على كلمة اللبيب تكتب.....		
أ- للليب	ب - لبيب	ج- للبيب
٣- من مواضع رسم التاء المفتوحة في الحروف		
أ- بيت	ب - ليت	ج- أولات
٤ - عند دخول اللام على كلمة (الكتاب).		
أ - نحذف اللام .	ب-نحذف همزة ال التعريف فقط	ج- نحذف ال التعريف كاملة
٥- تنطق التاء المربوطة تاء عند		
أ- الوقف فقط	ب - الوصل فقط	ج- الوقف والوصل
٦- عند دخول الفاء والكاف والباء على (الرعي والتجارة والقمر)		
أ - لا نحذف شيئا .	ب-نحذف همزة ال التعريف فقط.	ج- نحذف ال التعريف كاملة

السؤال السادس : الرسم الكتابي : أ- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة

١ - يطمس رأس حرف الواو في خط الرقعة	✓
٢- ينزل حرف الراء عن السطر في خط الرقعة .	✗
٣- يتكون حرف الواو في خط الرقعة من جزئين (رأس الفاء وجسم الراء)	✓

ب- اكتب ما يلي بخط الرقعة

المؤمنة الواعية تصون نفسها، وتؤدي واجباتها ومسؤولياتها.

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	--	---

الدرجة رقما 40	الدرجة كتابة	المراجع :	المصحح : عبدالله
		التوقيع :	التوقيع :

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي 1444 هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول المتوسط ()
--------------------	--------------------------

10

السؤال الأول : فهم المقروء :

إنَّ من مقاصد الشريعة بناء مجتمع إسلامي متراحمٍ متعاطفٍ ، يصل بعضهم رحم بعض ، قال تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ﴾ سورة النساء. قال عبد الله بن سلام رضي الله عنه : لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة انجفل الناس إليه (أي : ذهبوا إليه) فكان أول شيء سمعته تكلم به أن قال : ((يا أيها الناس ، أفشوا السلام ، وأطعموا الطعام ، وصلوا الأرحام ، وصلوا بالليل والناس نيام ، تدخلوا الجنة بسلام)) رواه الترمذي .

قطيعة الرحم من كبائر الذنوب ، توعد الله عليها باللعنة والعقاب ، فعقوبتها معجلة في الدنيا مع ما يدخر الله لصاحبها من العقوبة في الآخرة ، يقول النبي عليه الصلاة والسلام : ((ما من ذنب أجد أن يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخره له في الآخرة من البغي (أي : الظلم) وقطيعة الرحم)) رواه الترمذي .

** بعد قراءة النص السابق ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية :

1	الآية الواردة في النص من سورة النساء .
2	قطيعة الرحم من كبائر الذنوب .
3	يتحدث النص السابق عن برّ الوالدين .
4	(انجفل الناس إليه) تعني : ابتعدوا عنه .
5	(البغي) يُقصد به : (قطيعة الرحم) .

6

السؤال الثاني : الصنف اللغوي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

1- أي مما يلي جمع تكسير :	أ - طالبين .	ب- معلمات .	ج- معلمون .	د - كتب .
2- (الساعون) نوع هذه الكلمة :	أ - جمع مؤنث سالم	ب- مفرد	ج- جمع تكسير	د - جمع مذكر سالم
3- جمع كلمة (عاملة) :	أ - عاملات	ب- معامل	ج- عمال	د - عاملون
4- متى موعد سفر والدي ؟ الاسم المبني هو :	أ - متى	ب- موعد	ج- سفر	د - والدي
5- أسماء الإشارة كلها :	أ - مبنية عدا هذين وهاتين	ب- مبنية	ج- معربة عدا هذا وهذه	د - معربة
6- (الطالب الذي تفوق محبوب) الاسم المبني في المثال السابق ، هو :	أ - الذي	ب- محبوب	ج- الطالب	د - تفوق

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية : ** ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية :

6

1	من الحروف الناسخة : (إن - لكن - كأن) .
2	ليت النجوم قريبة .
3	إن المدينتين شاهدتان على التقدم .
4	يقع حرف الجر بعد الاسم المجرور .
5	حروف الجر تدخل على الاسم الظاهر والضمير .
6	(سلّمْتُ على المتفوقين) ، علامة جرّ " المتفوقين " الكسرة الظاهرة .

6

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي : ** ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية :

1	من أدوات النداء : (أي - أيا - يا) .
2	(يا زملائي ، اجتهدوا في اختباراتكم) . الجملة السابقة هي : أسلوب استفهام .
3	عندما يتكرر النداء فإن الغرض من التكرار هو : التنبيه .
4	أسلوب الأمر يتكون من الفعل المضارع المقرون بـ (لا) الناهية الجازمة .
5	أسلوب النهي هو طلب الكف عن الفعل أو الامتناع عنه .
6	(لا تمضيا يوما فيما لا ينفع) ، نوع الأسلوب في العبارة هو : أسلوب نهي .

6

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

1- الكلمة التي كتبت بشكل صحيح فيما يلي هي :			
أ - دراجاة	ب- بات	ج- قّضات	د - بُنات الأهرام
2- من مواضع رسم التاء المربوطة جمع التكسير، مثل :			
أ - فتيات	ب- بُناة	ج- طائرات	د - صلوات
3- تأتي التاء المفتوحة في آخر بعض الحروف ، مثل :			
أ - بيت	ب- ليت	ج- أولات	د - ذهبْتُ
4- عند دخول حرف (الباء) على كلمة (الباب) ، تُكتب :			
أ - بالباب	ب- بلباب	ج- باباب	د - بباب
5- عند دخول حرف (اللام) على كلمة (الكتاب) :			
أ - نحذف همزة ال التعريف	ب- لا يحدث تغيير	ج- نحذف اللام	د - نحذف ال التعريف كاملة
6- عند دخول (اللام المكسورة) على كلمة (اللبيب) ، تُكتب :			
أ - للبيب	ب- لأبيب	ج- للبيب	د - لببيب

6

السؤال السادس : الرسم الكتابي : ** ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية :

1	الراء في خط النسخ ينزل منه جزء تحت السطر .
2	عند كتابة حرفي (الراء و الزاء) بخط الرقعة فإنه ينزل جزء منه تحت السطر .
3	عند رسم (الراء و الزاء) في خط الرقعة يكون في خط مائل نحو اليمين قليلا .
4	يُطمس رأس حرف الواو عند رسمه بخط الرقعة .
5	يتكون حرف الواو في خط الرقعة من اتصال حرفي (س ، غ) .
6	رأس الواو في خط النسخ يكون مفرغاً .

انتهت الأسئلة

المادة : لغتي الخالدة الصف : الأول المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
---	--	---

الدرجة رقما 40	الدرجة كتابة	المراجع :	المصحح : عبدالله
		التوقيع :	التوقيع :

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي 1444 هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول المتوسط ()
--------------------	--------------------------

10

السؤال الأول : فهم المقروء :

إنَّ من مقاصد الشريعة بناء مجتمع إسلامي مترامحٍ متعاطفٍ ، يصل بعضهم رحم بعض ، قال تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ﴾ سورة النساء. قال عبد الله بن سلام رضي الله عنه : لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة انجفل الناس إليه (أي : ذهبوا إليه) فكان أول شيء سمعته تكلم به أن قال : ((يا أيها الناس ، أفشوا السلام ، وأطعموا الطعام ، وصلوا الأرحام ، وصلوا بالليل والناس نيام ، تدخلوا الجنة بسلام)) رواه الترمذي .

قطيعة الرحم من كبائر الذنوب ، توعد الله عليها باللعنة والعقاب ، فعقوبتها معجلة في الدنيا مع ما يدخر الله لصاحبها من العقوبة في الآخرة ، يقول النبي عليه الصلاة والسلام : ((ما من ذنب أجدر أن يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخره له في الآخرة من البغي (أي : الظلم) وقطيعة الرحم)) رواه الترمذي .

** بعد قراءة النص السابق ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية :

1	الآية الواردة في النص من سورة النساء .	✓
2	قطيعة الرحم من كبائر الذنوب .	✓
3	يتحدث النص السابق عن برّ الوالدين .	X
4	(انجفل الناس إليه) تعني : ابتعدوا عنه .	X
5	(البغي) يُقصد به : (قطيعة الرحم) .	X

6

السؤال الثاني : الصنف اللغوي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

1- أي مما يلي جمع تكسير :	أ - طالبين .	ب- معلمات .	ج- معلمون .	د - كتب .
2- (الساعون) نوع هذه الكلمة :	أ - جمع مؤنث سالم	ب- مفرد	ج- جمع تكسير	د - جمع مذكر سالم
3- جمع كلمة (عاملة) :	أ - عاملات	ب- معامل	ج- عمال	د - عاملون
4- متى موعد سفر والدي ؟ الاسم المبني هو :	أ - متى	ب- موعد	ج- سفر	د - والدي
5- أسماء الإشارة كلها :	أ - مبنية عدا هذين وهاتين	ب- مبنية	ج- معربة عدا هذا وهذه	د - معربة
6- (الطالب الذي تفوق محبوب) الاسم المبني في المثال السابق ، هو :	أ - الذي	ب- محبوب	ج- الطالب	د - تفوق

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية : ** ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات التالية :

6

✓	1	من الحروف الناسخة : (إن - لكن - كأن) .
×	2	ليت النجوم قريبة .
✓	3	إن المدينتين شاهدتان على التقدم .
×	4	يقع حرف الجر بعد الاسم المجرور .
✓	5	حروف الجر تدخل على الاسم الظاهر والضمير .
×	6	(سلّمْتُ على المتفوقين) ، علامة جرّ " المتفوقين " الكسرة الظاهرة .

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي : ** ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات التالية :

6

✓	1	من أدوات النداء : (أي - أيا - يا) .
×	2	(يا زملائي ، اجتهدوا في اختباراتكم) . الجملة السابقة هي : أسلوب استفهام .
✓	3	عندما يتكرر النداء فإن الغرض من التكرار هو : التنبيه .
×	4	أسلوب الأمر يتكون من الفعل المضارع المقرون بـ (لا) الناهية الجازمة .
✓	5	أسلوب النهي هو طلب الكف عن الفعل أو الامتناع عنه .
✓	6	(لا تمضيا يومكما فيما لا ينفع) ، نوع الأسلوب في العبارة هو : أسلوب نهي .

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

6

1- الكلمة التي كتبت بشكل صحيح فيما يلي هي :			
أ - دراجاة	ب- بات	ج- قّضات	د - بُنات الأهرام
2- من مواضع رسم التاء المربوطة جمع التكسير، مثل :			
أ - فتيات	ب- بُناة	ج- طائرات	د - صلوات
3- تأتي التاء المفتوحة في آخر بعض الحروف ، مثل :			
أ - بيت	ب- ليت	ج- أولات	د - ذهبْتُ
4- عند دخول حرف (الباء) على كلمة (الباب) ، تُكتب :			
أ - بالباب	ب- بلباب	ج- باباب	د - بباب
5- عند دخول حرف (اللام) على كلمة (الكتاب) :			
أ - نحذف همزة ال التعريف	ب- لا يحدث تغيير	ج- نحذف اللام	د - نحذف ال التعريف كاملة
6- عند دخول (اللام المكسورة) على كلمة (اللبيب) ، تُكتب :			
أ - للبيب	ب- لأبيب	ج- للبيب	د - لببيب

السؤال السادس : الرسم الكتابي : ** ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات التالية :

6

✓	1	الراء في خط النسخ ينزل منه جزء تحت السطر .
×	2	عند كتابة حرفي (الراء و الزاء) بخط الرقعة فإنه ينزل جزء منه تحت السطر .
×	3	عند رسم (الراء و الزاء) في خط الرقعة يكون في خط مائل نحو اليمين قليلا .
✓	4	يُطمس رأس حرف الواو عند رسمه بخط الرقعة .
×	5	يتكون حرف الواو في خط الرقعة من اتصال حرفي (س ، غ) .
✓	6	رأس الواو في خط النسخ يكون مفرغاً .

انتهت الأسئلة